

お読みになったあとはいつも手元においてご使用ください。

この取扱説明書について *書はこのページを開いて使用

本書はこのペー すると便利です。



操作方法は特にことわりのない限り、リモコンでの操作を中心に説明しています。 本体のボタンは、リモコンのボタンとマークが同じであれば使いかたも同じです。 ■説明文の例



■この取扱説明書で使われているマークやアイコンについて



- ●保証書を必ずお受け取りになり、内容をご確認の上、たいせつに保管してください。
- ●製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際には、本体の製造番号と保証書の製造番号が一致して いるかご確認ください。
- ●インターネットによるオンライン登録または、同梱されております FAX 用紙によるユーザー登録にご協力く ださい。

(インターネットによるオンラインユーザー登録アドレス http://room1048.jp/)

- ●この取扱説明書に記載されている画面表示は、実際に表示される画面を簡略化していたり、文章表現などが異 なる場合があります。画面表示については実際の画面でご確認ください。
- ●特にデジタル放送に関連した部分で、専門的な用語が使われている場合があります。
- ●それらの用語については「総合さくいん・用語解説」(⇒ 207 ページ)をご覧ください。
- ●本機の動作状態によっては、実行できない操作をしたときに画面にメッセージが表示される場合があります。 本書では、画面にメッセージが表示される操作制限についての説明は省略している場合があります。

リモコンの操作とはたらき

リモコン

おもなリモコンのボタンについて説明しています。ここで説明されていないボタンについては、→準備編 12~13ページや各章の操作手順で説明しています。



シフトボタンの使いかた

文字の全削除など、シフトボタンを押しながら使う機能があります。また、シフトを押しながら番号ボタンを押すと、 数字を入力することもできます。

シフトを使うおもなケース

- ・タイトル再生時、1/20 スキップやワンタッチスキップ/リプレイをしたいときに、左右カーソル移動や左右ページ 移動などが動作してしまう場合
- → 図2日を押しながら、目的の操作ボタンを押します。
- ・文字入力画面で、入力した文字を全削除するとき。(→120ページ)
- ・データ放送画面で、数字を入力するとき。(⇒68ページ)



⇒操作ボタンとして動作しているときに、番号ボタンとして使いたいときは…?





「チャンネル切換/通常」スイッチについて

リモコンの側面にあるスイッチを、「チャンネル切換」側、または「通常」側にスライドさせて切り換えます。 通常の操作のときは、「通常」側にしておいてください。



- 「通常」側にする 通常はこちらにしておきます。 数字を入力する画面が表示さ れたときは、一部画面を除い て、シフトボタンを押さずに

数字を入力できます。



「チャンネル切換」側にする 本機で選局して番組を見る場 合、頻繁にチャンネルを切り換 えるようなときに、こちらにし ます。

リモコンを使った文字の入力

本機では、一つのボタンに複数の文字が割り当てられています。携帯電話の文字入力などと同様に、ボタンを押すたびに 下図のように文字が切り換わります。

リモコン ボタン	漢字変換モード	半角英字モード
1 地上A Ⅱ◀コマ戻し	あ→い→う→え→お →ぁ→ぃ→う→ぇ→ぉ	$1 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 4 \rightarrow 5 \rightarrow 6 \rightarrow 7 \rightarrow 8 \rightarrow 9 \rightarrow 0$
2 地上D	か→き→く→け→こ	$a \rightarrow b \rightarrow c$ $A \rightarrow B \rightarrow C$
3 BS-D コマ送り ト Ⅱ	さ→し→す→せ→そ	$d \to e \to f$ $D \to E \to F$
4 110CS	た→ち→つ→て→と→っ	$g \rightarrow h \rightarrow i$ $G \rightarrow H \rightarrow I$
5 5472AJJA	な→に→ぬ→ね→の	$j \to k \to l$ $J \to K \to L$
6 542длв	は→ひ→ふ→へ→ほ	
7 512250 	ま→み→む→め→も	$p \to q \to r \to s$ $P \to Q \to R \to S$
8 被込みA	や→ゆ→よ →ゃ→ゆ→よ	$t \to u \to v$ $T \to U \to V$
9 救込みB スロー▶►	ら→り→る→れ→ろ	
11/0 すべて チャプターの人分割/結合	わ→を→ん→。→、→−	$ \begin{array}{c} \rightarrow \ / \rightarrow \ \# \rightarrow \ ! \rightarrow \ ? - \\ ^{\prime} \rightarrow \ : \rightarrow - \rightarrow \ (\rightarrow \) \end{array} $

例:「あき」を入力する

- 1) 🔤 を 1 回押す
- 2) [1] を2回押す
- ●同じボタンに割り当てられている文字を続けて入力する場合
- 例:「かき」を入力する
- 1) 🚺 を1回押す
- 2) 📩 を押して、カーソルを移動させる
- 3) [1] を2回押す
- ※ 文字入力について詳しくは、 ➡ 120 ページをご覧く ださい。

はじめに読む



本機の機能について

こんなことができます





2

はじめに読む 操作の前に知っておきたい内容です。最初にご覧ください。

この取扱説明書について	2
大様の機能について	
今後の成形に ついて	
日的別早見もくし	
お使いになる前に知っておきたいこと	12
本機や取扱説明書での用語と説明	· 12 · 12
	15
本機の電源を「入」にしたら	· 15
使い方に迷ったら(「スタートメニュー」を活用する)	· 16
本機の電源を入れたときに表示されるお知らせについて (ぷちまど)	17
見る・録る・ダビング、かんたんガイド	18
本機のしくみと操作	· 18
受信できる放送	· 19
本機の映像をテレビで見る	· 20
放送の種類やチャンネルを選ぶ	.21
番組を選んで、内蔵 HDD に録画する	· 22
二つの番組を同時に録画 (W 録) するには	· 24
録画予約に便利な「番組表」とは?	.25
番組表で録画予約する	· 26
予約した番組を確認する	. 32
予約内容を確認する / 予約をキャンセルする	
録画した番組を再生する	.33
基本の「見るナビ」の見かた	
おりりのの再生方法(およかせノレイ/およかせノレイリスト)	
ロシリティスンで再生9る(印刷のロシリ・ローンタビノンしたロシリの再生)…	00. 00
兄だり フに 球回 田祖 (ツイトル) を 引 际 9 る	. 30
ダビングについて	· 40
ディスクの選びかた	
ディスクにダビングする前に	. 42
ダビングしたいタイトルに合わせてディスクをフォーマットする	42
初期化をして、ディスクの記録フォーマットを設定する	44
あとで DVD-R / RW (Video フォーマット) にタヒンクする	· 45
「「「「「「「「「「「「」」」」」」「「「「」」」」」「「「「」」」」」「「「」」」」	• 40
一番 トレキー マックション しんしん しんしん しんしん しんしん しんしん しんしょう しんしょう しんしん しんしん	50
四回上に扱いと1101月報ののかた	<u>ے</u> ں
テレビ画面にメッセーンが表示されたら	
内蔵 HDD や各ディスクの残量、本機の設定を表示する	53
再生中や録画中に、現在再生/録画している位置を表示する(タイムバー)…	53
ディスクを購入する前に・・・・・・	54
内蔵 HDD の取扱い	· 54
ダビングできるディスクと録画方式	· 54
再生と記録 (ダビング)が可能なディスク	· 55
再生だけが可能なディスクについて	· 56
録画品質(録画方式/画質/音質)の設定	57
	. 59
	00
」と一利限のある番組の録画について	ъU
デジタル放送を録画する前に知っておきたいこと	· 60
UVU ディスクの記録フォーマットや コピー判唱などに対応しているか疎認する	
」 — − − − − − − − − − − − − − − − − − −	01

デジタル放送を楽しむ 63

本機で各テレビ放送を選局してみましょう。

放送中の番組を楽しむ…………………………………………64 番組を見ながら選局・操作をする (「見ながら選択」機能)…… 64 番号ボタンやチャンネルボタンで選局する……………… 66 放送中の番組を見ているときに使える便利な機能……… 68 XDE 機能を使う (精彩感の高い画質で見る) ------- 69 放送中の番組を見ているときに使える便利な機能(クイックメニューを使う)…… フロ

録画する 好きな番組を、番組表から簡単に予約できます。 放送中の番組を録画する……………………………………….73 現在見ている放送を録画する ………………………………………… 73 - -録画を停止する/一時停止する······73 番組ナビについて75 番組表の表示と機能………………………………………….76 番組表の表示を切り換える…………………………………………… 7677 時間とチャンネルを指定して録画予約する……………… 78 番組表から録画予約する (ユーザー予約) ……………… 80 番組名のフォルダを自動作成して、録画タイトルを保存する(番組名フォルダ化)…81 詳しい予約設定をする お好みの録画品質 (録画モード)を設定して番組を録画する………84 予約録画中に録画を止める………………………………………………………………84 録画予約を確認・変更・キャンセルする ………85 録画予約を確認する (録画予約一覧) ……………………………………… 85 録画予約が実行可能かどうかを確認する(録画実行チェック)…………86 録画予約を変更する… 近接している予約を確認する (近接予約確認)……………… 録画予約をキャンセルする………… ...87 ... 87 予約録画中に終了時刻を変更する/終了後の電源の入切を設定する……87 キーワードなどから番組を検索する…………………………… - 88 好きなタレントや選んだキーワードに関する番組を検索する…………89 番組を自動で検索し、録画する (おまかせ自動録画) ・・・・ 90 ユーザー予約、おまかせ自動録画の使い分け…………… 90 出演者や番組名など、自動録画したい条件を設定する (お気に入り、シリーズ予約) -------91 本機がおすすめする番組を自動で録画する(お楽しみ番組) ………………93 おまかせ自動録画で検索された番組を表示する(お気に入り/シリーズ番組リスト)…94 お楽しみ番組で検索された番組を表示する…… ...94 おまかせ自動録画の予約をユーザー予約に切り換える…………………95 番組リスト表示中に使えるクイックメニュー96 予約状況やクリップ映像など、「おすすめサービス」を楽しむ … 97 その他の便利な機能 ……………………………………………………… 100 映画やスポーツなど、お好みのジャンル (My ジャンル)を設定する…100 お好みのジャンル別に番組を表示する (My ジャンル番組リスト) …… 100 二つの予約が重なったときに、どちらを優先して録画するか設定する(録画優先度)… 103 CATV や外部チューナーの番組を録画するには ………… 104 104 スカパー! HD から録画したり、REGZA からダビングする … 106 番組を一時的に録画する/録画中の番組を見る(タイムスリップ)・10フ 録画中の番組を、録画を止めずに最初から見る(追っかけ再生)…107

再生する

録画した内容や市販のディスクを再生するときは、 こちらをご覧ください。

記録した番組を再生する(見るナビ)]	10
最後に止めた位置から再生するには	110
再生するときに便利な機能	112
録画中に、別のタイトルを再生する(別タイトル再生)	112
プレイリストを自動で作り再生する	
(おまかせプレイ/おまかせプレイリスト作成)	112
市販の CD や DVD などを再生する 1	13
再生中に使えるボタンや機能	14
XDE 機能を使う (精彩感の高い画質で再生する)	118

活用する・管理

録画したタイトルをフォルダで管理したり、見終わったタイトルの 削除方法やライブラリ機能などについては、こちらをご覧ください。

文字入力のしかた	120
フォルダを使って、録画したタイトルを整理する…	122
フォルダ機能を使う	·· 124
タイトルの名前やサムネイルの変更/タイトルの保護について	127
タイトル名やチャプター名の変更/タイトルを保護する・	- 127
サムネイル画像を別の画像に変更する	·· 127
ライブラリの庙いかた	120
ノーノノノリの使いがた	123
タイトル名を探す/空きのあるディスクを探す	- 130
タイトル名を探す/空きのあるディスクを探す ライブラリ情報を見る/編集する	- 130 - 131
タイトル名を探す/空きのあるディスクを探す ライブラリ情報を見る/編集する 見終わった録画番組を消す	- 130 - 131 134
タイトル名を探す/空きのあるディスクを探す ライブラリ情報を見る/編集する 見終わった録画番組を消す ごみ箱フォルダを使って削除する	- 130 - 131 134 - 134

活用する・編集

137

109

119

チャプター編集やプレイリスト編集など、編集機能に ついては、こちらをご覧ください。

編集について	138
「編集ナビ」について	139
編集ナビの基本操作	- 139
チャプターを編集する・・・・・	141
録画中や再生中にチャプター分割をする	- 141
編集画面を使ってチャプター分割する ダビングしたいディスクに合わせて細かくチャプターを調整する。	•• 141
気に入った場面だけを集める(プレイリスト作成)…	144
その他の編集機能	147
二つのオリジナルタイトルをつなげて一つにする (タイトル結合)…	147 148
	140

活用する・ダビング 149 大切な映像はディスクに保存しましょう。 ダビング方法については、こちらをご覧ください。
ダビングについて
その他のダビング機能を使う 161 ダビングモードを変更する 161 「画質指定」ダビングで「画質」や「音質」を変更するには 161 4:3と16:9の画面比が混在するタイトルをダビングする 161 DVD 互換を「切」で録画したタイトルを DVD-R/RW (Video フォーマット) にダビングする 162 再生中の映像を録画する (ライン U ダビング) 162 RD シリーズにダビングする RD 間 i.LINK ダビング HD) 163 同ーネットワーク上の機器にダビングする (ネット de ダビング) 164 接続したビデオデッキねどがらダビングする (DV 連動録画) 167 デジタルビデオカメラの映像をダビングする (DV 連動録画) 167 接続した D-VHS の映像をダビングしたり見たりするには 167 他のブレーヤーで再生できるようにする (DVD ファイナライズ処理) 168

さまごまな情報 171 参考となる技術情報とお知らせ事項です。 172 各章の説明本文と合わせてご覧ください。 172 記録可能時間一覧表 174 機能の設定と変更 178 各機能やディスクに関するその他のお知らせ…187 190 表示窓に表示されるメッセージ 191 表示アイコン一覧 192 困ったときの解決法 193 総合さくいん・用語解説 207 仕様 215 商品の保証とアフターサービス 217 商品のお問い合わせに関して 裏表紙
ネット de ナビの機能について

各Q&Aもくじ 「困ったときの解決法⇒ 193~206」もご覧ください。

録画を止めたいときの Q&A → 73
録画予約一覧の Q&A
おまかせ自動録画の Q&A ⇒ 95
CATV やスカパー!を録画するときの Q&A ➡ 105
TV お好み再生 / 追っかけ再生の Q&A ······· ➡ 107

プレイリスト作成の Q&A	
コピー制限のあるタイトルの Q&A 🔿 151	
ダビングするときの Q&A	
DVD-Video 作成の Q&A	
ネット de ダビングの Q&A	

目的別早見もくじ

したいことから引いてみる 本機の操作のしかたを、「したいこと=目的」から探せる早見もくじです。 もくじは、
⇒8ページをご覧ください。

番組表を使った録画方法や、便利な 番組表 機能を使って、より簡単に録画予約を してみましょう。 好みの番組を検索して録画予約したい 出演者など、あらかじめ条件を設定し ● 好きなタレントや選んだキーワードに ておき、それにあてはまる番組を自動 ⇒91 関する番組を検索したい で検索し、録画予約したい (おまかせ自動録画) ⇒90 映画やドラマなど、指定したジャンルの 番組の放送予定だけを確認したい 番組表は、よく使うチャンネルだけを選 ⇒100 (Myジャンル番組リスト) んで表示させたい(絞り込み表示) -77 野球やサッカーなど、放送時間延長の 時間や曜日が不規則な番組を、自動で録画 可能性がある放送の後の番組を確実に したい(シリーズ予約) 録画したい(スポーツ延長) ⇒82 ⇒91 指定した日時の番組の放送予定を確認したい 初回や、最終回の放送時間が変わりがちな (日時指定ジャンプ・時間指定ジャンプ) 毎週の連続ドラマを、失敗せずに予約録画 したい(番組追っかけ) ⇒99 ⇒82 二つの番組の録画予約が重複したとき、 現在の録画予約が現在の空き容量で どちらを優先して録画するか、設定した 実行可能かどうか確認したい い(録画優先度) (録画実行チェック) ⇒86 ⇒ 87.103







番組を見ながら、他の番組を探したり 録画予約したい(見ながら選択)→ 64

番組の途中、ちょうどいい場面で電話 や来客が。そんなときは? (TVお好み再生) → 107



本機で選局して番組を楽しむときに、





予約録画中に録画が終了するのを待た ずに見たい(追っかけ再生) ➡107 録画画質を優先するか、ディスクの空 き容量を優先させるか決めたい ➡ 58 デジタル放送番組を高画質のまま録画

したい(TS録画) ⇒73

デジタル放送番組を元の画質をなるべ く維持して録画したい (TSE録画) ■ **73,84** 内蔵 HDD や USB HDD に、お好きな 映像を録画してみましょう。

録画中に、以前に録画した別の番組を 見たい(別タイトル再生) →112

予約した録画を途中でとめたい ➡84

ディスクの空きがどのくらいあるか調べたい (ディスクの残量や設定を表示する) → 53

デジタル放送番組を、画質にこだわらず少ない 容量で録画したい(VR録画) ⇒ 58,84 ● 編集

余計な映像がはいらないように 編集したい (チャプター境界シフト) ■143

録画した番組から、本編だけを抜き出したプレイリストを作りたい (おまかせプレイリスト作成) ●112

はじめに読む



DVD Video ディスクを作る とき、メニューの背景には好 きな映像を入れたい (メニュー背景登録) **⇒**148

録画した番組をうっかり消してしまわない	いようにしたい(保護設定) →127
録画した番組に関する情報を知りたい	録画した番組を、内容別に分けて、まと
(タイトル情報) →131	めておきたい(フォルダ設定) ⇒124
録画した内容を並べ替えたい	録画した番組を、他人に見られないように
(表示切換) →112	したい(カギ付きフォルダ) ➡126

お使いになる前に知っておきたいこと

本機や取扱説明書での用語と説明

本機の画面表示や取扱説明書で使用している用語です。 ※特に内蔵 HDD、各対応のディスクを使う上で知っておきたい内容です。

用語	説明と内容		関連ページ
録画方式	録画をする ています。	5方式のことです。3 種類あり、互換性やダビングなどできることが異なっ	\$57
	TS 録画/	TSE 録画/ VR 録画	
	録画をする せて選びま	っときに使う仮想のレコーダーのことです。TS1、TS2、REを録画にあわ す。	⇒22、23
	тв1 / те	62 / RE	
	TS1 または TS2 でできる	デジタル放送専用の録画方式で、ハイビジョン放送などをそのままの高画 質・高音質で内蔵 HDD (または USB HDD)に録画したいときに選びます。 USB HDD… ⇒準備編 52 ページ TS 録画	⇒22、23、57
レコーター (W 録)	録画方式	容量か多く必要になるため、REを使って録画するよりも、録画できる時間は短くなります。	
		録画品質(画質・音質)を設定して VR 録画または TSE 録画を選択できます。	
	RE	VR 録画 デジタル放送も地上アナログ放送もどちらでも録画できます。	⇒22、
	録画方式	TSE 録画 デジタル放送を TS 録画よりも少ない容量でハイビジョン画質のまま録画 できます。指定のレートが 2.8Mbps 未満のときは、標準放送画質 (SD) で録画します。	23、57
	ど のような ※ VTR の	品質 (画質 / 音質) で録画するかを設定できます。 「標準」または「3 倍」 モードのようなものです。	
録画品質 (画質レート/ 画質モード)		SP モード あとでDVDに2時間ダビングできるモードで、慣れるまでのおすすめです。 LP モード あとで DVD に 4 時間ダビングできるモードで、長時間録画したいときに 遅びます。	
	VR 録画	MN モード 品質を自由に組み合わせたいときに選びます。 AT モード	➡57 ~59
		あとで 4.7GB、8.5GB、9.4GB の各ディスクにぴったり収まるように ダビングしたいときに選びます。	
		MN モード 品質を自由に組み合わせたいときに選びます。	
	TSE 録画	AT モード あとで 4.7GB、8.5GB、9.4GB の各ディスクにぴったり収まるように ダビングしたいときに選びます。	
	TS 録画	モードは選択できません。放送波をそのまま録画します。	
録画タイトル	各録画方式 TSE 録画に	で録画されたタイトルのこと。TS 録画されたタイトルは TS タイトル、 t TSE タイトル、VR 録画は VR タイトルになります。	
	TS タイトル/TSE タイトル/VR タイトル		57
記録	各ディスク なります。	アに対して行なう初期化の方法。ディスクによって使えるフォーマットが異	
フォーマット	HDVR ファ	ォーマット/ VR フォーマット/ Video フォーマット	-+-+

用語		説明と内容	関連ページ
コピー制御	放送番組に	かけられているコピー制御の方式です。	⇒60、
	ダビング1	0 /コピーワンス/コピーフリー	151
DVD	本機で使え	る DVD ディスクは以下のとおりです。	➡54、
ディスク	DVD-R /	DVD-R DL / DVD-RW / DVD-RAM	55
内蔵 チューナー	本機では下 地上デジタ BS デジタ 110度CS 地上アナロ	記チューナーを内蔵しています。 ルチューナー×2 (組み合わせ①TS1とTS2/組み合わせ②TS2とRE(TS1)) ルチューナー×2 (組み合わせ①TS1とTS2/組み合わせ②TS2とRE(TS1)) デジタルチューナー×2 (組み合わせ①TS1とTS2/組み合わせ②TS2とRE(TS1)) グチューナー(RE)	_
	ニカ国語が	2送は、デジタル放送ではマルチ音声放送と二重音声放送の二種類があり、	⇒42~
	ニカ国語両	i方を記録するには、それぞれにあった別の方法で録画します。	45、83
一力国語放送	マルチ	5.1 chの二カ国語放送も可能な方式。音声は複数のストリームで放送し	⇒42、
	音声	ており、二カ国語両方を記録するには、TS または TSE で録画します。	43、57
	二重音声	地上アナログ放送と同じ方式。二カ国語を左と右のチャンネルにそれぞれ 分けて、モノラルで放送しており、それぞれを左右のチャンネルに記録し ます。二カ国語ともに記録するには、VR(DVD 互換「切」)、TS、TSE で録画します。	⇒42、43、57、68、83

お使いになる前に知っておきたいこと、っづき

本機で受信できるテレビ放送の種類

テレビ放送の番組をお楽しみになるには、 ⇒64 ページをご覧ください。

■各テレビ放送の主な特徴とサービスについて

放送メディア(種類) は本書での表示	特徴	本機で利用できる 主なサービス
地上アナログ放送 ・ 地上アナログ	・地上アナログ放送は、2011年7月に終了することが国の方針として決定されています。	番組表
地上デジタル放送 地上デジタル	 ・地上デジタル放送は、関東、中京、近畿の三大広域圏の一部で2003年12月から開始され、その他の地域でも2006年末までに放送が開始されました。 ・該当地域における受信可能エリアは、当初限定されていますが、順次拡大される予定です。 ・最新のデジタル技術を活用することで、高画質(ハイビジョン放送)5.1chサラウンド・多チャンネルのテレビ放送をお楽しみいただけます。 ・地上デジタル放送では、携帯電話などで受信できる部分受信サービス(ワンセグ)が実施され、車や電車などでの移動体受信サービスが予定されています。本機では移動体受信サービスは受信できますが、部分受信サービスは受信できません(放送内容は地上デジタルで受信できます)。 	 番組表 (データ放送) (字幕放送)
BS デジタル放送 BS デジタル	 ・ハイビジョン放送やデータ放送が特長です。放送衛星(Broadcasting Satellite)を使って行なわれる放送のため、日本全国どこでも同じ番組をお楽 しみいただけます。 	番組表 データ放送 (字幕放送) ラジオ放送)
110度CS デジタル放送 CS デジタル	・通信衛星 (Communications Satellite) を使って行なう放送です。ニュース、 映画、スポーツ、音楽などの専門チャンネルがあり、ほとんどの番組は有料です。	番組表 データ放送 字幕放送 ラジオ放送

■ デジタル放送の「データ放送」「ラジオ放送」「双方向通信」について



ー 小画面ではほとんどの場合、 放送中の番組画面が表示されます。



静止画などが表示されます。



例)青、赤、緑、黄ボタンを使って、 投票などができます。

●データ放送(設定:⇒準備編 67ページ)

データ放送には「番組連動データ放送」「独立データ放送」などがあり、番組連動データ 放送は、例えば野球放送中の他球場の速報や、歌番組などでの勝敗投票といった、番組 に関連したデータ放送です。(番組連動データ放送には、「双方向通信」機能を使う番組 があります。接続や設定が必要です。)独立データ放送は、天気予報、ショッピング情報(オ ンライン通販)などの、番組とは無関係の内容です。

※ 本機はデータ放送やデータ放送チャンネルは記録できません。

●ラジオ放送(⇒66ページ)

ラジオ放送は、BS デジタルおよび 110度 CS デジタル放送で行なわれています。放送内容に連動して画像が楽しめるものと、音声のみのラジオ放送があり、番組によって音楽 CD 並みの高音質を楽しむことができます。

※ 2009 年 6 月現在、BS デジタルおよび 110 度 CS デジタル放送ではラジオ放送 は放送されていません。本機ではラジオ放送の記録はできません。

●双方向通信(接続と設定: ⇒準備編25、82ページ~)

デジタル放送では、「双方向通信」機能を使って、クイズ番組に参加したり、買い物をしたりすることができます。双方向通信をするには、ブロードバンド常時接続環境につなぎます。

※本機は、インターネットを経由して利用する双方向通信サービスに対応しています。電話回線を使用する双方向通信サービスには、対応していません。

しお知らせ…

・「WOWOW」や「スカパー! e2」などは加入申し込みと契約が必要です。受信契約については、各放送事業者にお問い合わせください。





本機の電源を「入」にしたら ^{電源の入/切のしかたは、⇒準備編8、26ページ、ま} たは本書⇒20ページをご覧ください。

ディスクの入れかた・出しかた

本体の ᡂ または、リモコンの ^ど を押 してディスクトレイを開き、ディスク を入れる(または取り出す)

もう一度本体の 🔤 または、リモコンの 🍯 を押 すと、トレイが閉じます。

 ・電源が「切」状態のときでも、本体の mag または、 リモコンの 管を押すと電源が「入」になり、ディス クを取り出せます。



●ディスクをセットする



●ディスクトレイ開閉時に表示されるアイコン

トレイの引出し時に表示されます。

トレイの収納時に表示されます。

●ディスクの持ちかた



・信号面(光っている面)に
 手を触れないように持ってください。
 指紋などがつくと、録画や再生ができなくなる場合があります。
 ・DVDディスクに紙やラベル、シールなどを貼らな

いでください。

しお知らせ

 ディスクトレイ開閉時に表示されるアイコンは、クイックメニューの「DVDからUSBに切換」でUSB HDDを選んでいると、 表示はされません。

USB HDD について

USB HDDの接続、ドライブの切り換えかた、注意 やお知らせについては、 ⇒準備編 52 ページをご覧く ださい。

ディスクトレイをロックして不用意に開かな いようにする(トレイロック機能)

お子様のいたずらなど、意図しない操作でディスクトレイ が開かないようにロックできます。

本体の 📭 を押しながら、リモコンの 🛄 を押す

●トレイロックを解除する

・ロックを解除するときも、停止中に本体の ■■ を押しな がら、リモコンの □□ を押します。また、電源を「切」に すると、ロックは解除されます。

お願い

- ディスクトレイの開閉は、本体またはリモコンのボタン操作で行なってください。手で押して閉じたり、動いているディスクトレイに触れたりすると、故障の原因となります。
- 本機で再生できないディスクやディスク以外のものを、 ディスクトレイに入れないでください。また、ディス クトレイを上から押したり、物を置いたりしないでく ださい。故障の原因となります。
- ディスクトレイに入れられるのは1枚だけです。2枚など、複数のディスクを入れると、故障の原因となります。
- ・ディスクトレイの開閉時に異常がある場合は、保護機能によって自動的に止まります。もう一度閉じる操作をしてください。
- ・万一ディスクがトレイから取り出せなくなった場合は、いったん本機の電源を切ります。その後本体の 2000 またはリモコンの ◎を押せば、本機の電源がはいってディスクトレイが開くことがあります。この操作を行なってもディスクが取り出せない場合は、本取扱説明書の ● 217 ページに記載の「東芝 DVD インフォメーションセンター」までご相談ください。
- 本機で使用したときに異常を示すメッセージが出る ディスクを、本機以外の機器で使用すると、ディスク 内部のデータを破損し、再生できなくなることがあり ますのでご注意ください。

使い方に迷ったら(「スタートメニュー」を活用する)

電源を入れたあとに、何をすればいいか困ったり迷ったりしたときは、「スタートメニュー」を活用しましょう。 スタートメニューには、よく使う機能を集めてあります。本機をはじめてお使いになる方や、操作に慣れていないときに 何かを始めたいときは、スタートメニューを表示してみましょう。



選んだ項目に対応する画面が表示されます。 ・スタートメニュー画面を消したいときは、



●電源を入れたときに「スタートメニュー」を非表示にする

・【設定メニュー】の【操作・表示設定】>【画面表示設定】>【スタートアップ】で【入:動画】または【切】に設定します。 (⇒181 ページ)

■本機の電源を入れたときに表示されるお知らせについて(ぷちまど)

起動後、お知らせしたい情報があると、「**ぷちまど」**が表示されます(表示される条件は、下記をご覧ください)。

画面例)スタートメニューと同時に表示される場合





このお知らせが「ぷちまど」です

●「ぷちまど」の表示と非表示の設定			
表示させる	表示させない		
 ① 本機をブロードバンド常時接続環境につないでいる (⇒準備編 24 ページ) 	① 「おすすめサービス」 設定で、 【利用しない】 を選択する		
 ②「イーサネット利用設定」で、【利用する】を選択している(⇒準備編 82ページ) 	②「地上アナログ/ライン入力の番組データ取得」設定 で、【ADAMS】を選択する		
③「地上アナログ/ライン入力の番組データ取得」設定 で、【iNET】を選択している(→準備編 74 ページ) または、「おすすめサービス」設定で、【利用する】を選 択している(→97 ページ)			

・TVお好み再生中や、追っかけ再生中、またはダビング中などは、「スタートメニュー」画面が表示されないことがあります。

「ぷちまど」は、お客様に予告なく休止、終了、もしくは内容を変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

17





テレビ画面上での基本操作

カーソル移動で画面上に表示されている項目を選び、 📾 を押すのが基本の操作です。

■ 画面上の操作で使うおもなリモコンのボタン ページボタン 例 ワンタッチ リプレイ 画面のページを切り換 «C) えます。 決定 ▶ 方向ボタン 「▲/▼/ ◀/▶」を押す 戻る õ と、画面上のカーソルが 決定 移動します。項目を選ぶ 早送 r 早戻 のに使います。 決定ボタン 乳 ワンタッチ ワンタッチ リプレイ «) 選んだ項目を確定します。 (**•**))) おまかせ 予約 戻るボタン 戻る -つ前の画面や、設定し ている項目の最初に戻り ます。

■ 項目の選択と決定



- ・意匠、仕様などは改良のため予告なく変更することがあります。
- ・本取扱説明書に描かれているイラスト、画面表示などは見やすくするために誇張、省略があり実際とは異なります。
- ・本取扱説明書で説明しているイラスト、画面表示などは、例として表示してあります。



本機では、下に示した 4 種類の放送を受信できます。



見終わったあと残しておきたい番組は、DVDディスクにダビング[※] することをおすすめします。(⇒ 44~51ページ)

USB HDD に録画した番組を、直接 DVD にダビングすることはできません。一度内蔵 HDD ヘダビングし、内蔵 HDD から DVD ヘダビングしてください。(⇒156 ページ)

※**ダビング** 内蔵 HDD に録画した番組を DVD ディスクにコピーまたはムーブ (移動) することなどを、 「ダビング」といいます。

本機の映像をテレビで見る



本機と接続しているテレビを、ビデオ入力*に切り換えましょう。

(テレビのリモコンで切り換えます)

お使いのテレビによって、名称や操作方法などが異なります。詳しくはテレビの取扱説明書をご覧 ください。



放送の種類やチャンネルを選ぶ





はじめに読む

 \bigcirc

番組を選んで、内蔵 HDD に録画する

本機の内蔵チューナーで受信している番組を、内蔵ハードディスク(HDD)に録画してみましょう。



23 ×-ジ

はじめに読む

° • •

≫ 手順 🕗 に関連する使いこなしのヒント

保美公式 (画質・音質)を設定して VR 録画 または TSE 録画を選択できます。 (⇒58、59、84 ページ)	TSI デジタル放送専用の録画方式で、ハイビジョ ン放送などをそのままの高画質・高音質で HDD に録画したいときに選びます。	
VR 録画 デジタル放送も地上アナログ放送もどちらでも録画でき ます。 ※ USB HDD に直接録画するときは、VR 録画はできま せん。TSE または TS 録画になります。 TSE 録画	TS 録画 デジタル放送専用の録画方式で、ハイビジョン放送などをそ のままの高画質・高音質で HDD に録画したいときに選びま す。 容量が多く必要になるため、「RE」で録画するときよりも、 録画できる時間は短くなります。	
テジタル放送を「S 録画よりも少ない容重ごハイビジョ ン画質のまま録画できます。指定のレートが 2.8Mbps 未満のときは、標準放送画質 (SD) で録画します。 操作に慣れてきたら、ダビング(➡40 ~ 51 ページ)などの目的にあわせて、「RE」と「TS」を使い分けましょ う。		

USB HDD について

USB HDD の接続、ドライブの切り換えかたや注意やお知らせについては、 ⇒準備編 52 ~ 54 ページをご覧ください。



二つの番組を同時に録画 (W 録) するには

本機では、以下の場合に、同時刻や放送時間が重なる二つの番組を録画/録画予約できます。 目的に合わせて同時録画をつかいこなしましょう。



※ デジタル放送を同時録画 (W録) したい場合は、「TS1」と「RE」を同時に使った録画はできません。 ※ 本機は、地上アナログ放送×地上アナログ放送の W録はできません。

操作例) 放送中のデジタル放送と地上アナログ放送を内蔵 HDD に同時録画する場合



録画予約に便利な「番組表」とは?

これまでのビデオの録画予約は・・・ はじめに読む こんなとき! 番組表を使った録画予約 ⇒ 26 ページ これまでのビデオの録画予約は・ 新聞のテレビ番組欄を riangle CH日時やチャンネルをリ ▽今日のスペシャルメニ: 手に密着!▽木刀で素振り 見て、録画を予約した モコンで入力したりし (XXXXXXX 18:00-20:00 h... ていたけど… 3:55 杉わんこの部屋から 録画したい番組の開始時刻がわからない… ろりんチョン・ ▼38カラット トラベルト、マ ダイヤのリン リーン・ケッパ グが… 好みの番組を一覧から選んで録画予約したい! ▽月組歴代 全スター公演 前インタビュ 本機では、テレビ画面に表示される「番組表」を使うと、見たい番組を チェックしたり、録画予約ができちゃいます! Ŀ 翻表 を押すと、**番組表**が **当組ナビ** 全チャンネルー覧 ドライブ切換 BS103 BS123 表示されます。 フト・センス」 (99 東芝エ ンタメ) M·N·シャララ ン、ブルルン・ ウィリー、ハー 「ペネチアこ ワジュ:: ろりんチョン・ トラベルト、マ ダイヤのリン リーン・ケッパ グが… ▼5届20分! すべてメイン 並・すぼら先佳 新メニュー▼ 見ながら 番組表 レー・J・オスマ ンサン、オス カル・片田 やれな屋外ブ ール▼浜松町 の寿司屋▼お じさまチャック !▼ギブネパ ★・ロワイヤル ▽月細歴代 全スター公演 前インタビっ (╩┾)を押したあと**「番組表から予約する」** 「タカナジェンヌ・ロワイヤル」 ▽月組歴代全スター公演約インタ □01 回回 20(土) 7:00~ 8:00 を選んでも、番組表が表示されます。 新聞のテレビ欄や、 番組表は約 1 週間先までの情報 テレビ番組情報の が表示できるんだ。 雑誌みたいだね! 見たい番組の情報もチェックでき るよ! 組ナビ 全チャンネルー覧 録りたい番組を選んで、 ノビ(0 すべて) 12/ BS123 BS103 BS123 回望:ネイキッ ドトーク1. 「ベネチアご ほんとにいい の?コマちゃ 人に勝手 リーン・ケッパ な住民原。2. 録画予約! フト・こ. (99 東芝士 ンタメ) M・N・シャララ ン、ブルルン・ ハー センス」 東芝エ ※地上デジタル、BS デジタル、 10 タカナジェン
 ス・ロワイヤ、
 マ月組歴代
 全スター公演
 前インタビュ レー・J・オスマ ンサン、オス カル・片四 やれな屋外ブ ール▼浜松町 の寿司屋▼お じさまチャック !▼ギブネバ 遙かなるR Dの旅」 ('01東芝書 庫)桐山文治 郎·所香奈美・ 110 度 CS デジタル放送は、番組 フ▼頭脳パン 大人気!生産 間に合わず▼ .豆まき
 い由学 が見られる状態(受信ができる設定 が卓球に熱 「タカナジェンヌ・ロワイヤル」 がされている)では、番組名などの 21 51月 7月組歴代全スター公演前インタビュ-地口 2008/12/20(土) 7:00~ 8:00 011-1 テレビタ日 番組情報は放送波に含まれている ため、自動的に表示されます。 、ご注意 以下のような場合は、番組表が正しく表示され 【○ご注意】表示窓に「□」が点灯したら ないことがあります。 「□」が点灯しているときは、電源が「切」 はじめての設定が終わったあと、【HDD 初期 状態でも、番組表データの取得などで内 化(全削除))が終わったあと 1:01 部処理中であることを表します。 設定してから、初めて番組表データを取得す 「□」が点灯中は、電源プラグをコンセントから抜かないでください。 るまでに、約1日程度かかることがあります。 1日程度ようすを見ていただき、もう一度番 故障の原因になります。 [□] が点灯していると、起動が遅くなります。 組表を表示してみてください。

<u>25</u>

番組表で録画予約する(番組表の予約)

番組表の機能を使って録画予約してみましょう



続けて予約するときは、手順**②**・**③**をくり返します。 終了する場合は、^{番組表}を押して終了させます。

指定した日時の番組表を表示する

「日時指定ジャンプ」で7日先までの番組表を表示させることができます。



番組表を更新する (デジタル放送)

デジタル放送の番組表が歯抜け状態 (表示されない部分がある) のときにこの操作を行なうと番組データ取得 ができます。ただし、電波や本機の状態及び放送局の事情などによっては取得できない場合もあります。



はじめに読む

かんたんガイド



番組表で録画予約する(番組表の予約)・つづき

■ 26 ページ手順 🕗 に関連する使いこなしのヒント(つづき)



予約したい番組の時間帯に、他の番組が予約されていないか確認する

「近接予約確認」で近接している予約を確認することができます。





はじめに読む

 \bigcirc

0 **()** 0 0 **()** 0

0:0

兄る・録る・予約

削除・ダビング

かんたんガイド

■ 26 ページ手順 🕗 に関連する、フルリモコンを使ったヒント

放送の種類ごとに番組表を表示する

「地上デジタル放送のみ」など、お好みの放送の種類を絞り込んで表示させることができます。 番組表に表示されるチャンネルが多すぎるため、目的の番組を探すのが大変なときなどに便利です。



番組表を表示中にフルリモコンの番号ボタンを押す

┃現在どの放送の種類で絞り込み表示をしているか、確認できます。



絞り込み表示対応ボタン					
11/0 すべて チャフター9人が創始合	すべての放送	5 510258	ライン 入力 A	8 8027A	絞り込み 表示 A
1 jela II⊲⊐yēj	地上 アナログ放送	6 912178	ライン 入力 B	9 83378 70-11-	絞り込み 表示 B
2 地上D	地上デジタル 放送	7 500.00	ライン 入力 C	10/* ৩৯৮০ ৰিৰ ম্বৰুস +10	絞り込み 表示 C
3 BS-D ⊐تقالا	BS デジタル放送	つないでいる外部 チューナー (スカ		絞り〕 (♥準値	込み表示機能 備編81ページ)
4 110CS	110度CS デジタル放送	バー ! や CA I V な ど) の番組表		 番組表 ンネル 示する ンまで 	をお好きなチャ で絞り込んで表 設定が、3パター 登録できます。

それぞれのボタンに割り当てられた放送だけに絞り込んで表示できます。

現在の日時の番組表を表示する

二日先などの番組表を表示していても、手早く現在時刻の番組表を表示させることができます。



現在時刻の番組表が表示されます。

番組表で録画予約する(番組表の予約)・つづき

🔳 26 ページ手順 🕗 に関連する、フルリモコンを使ったヒント(つづき)

次の日の同時刻の番組表を表示する



録画したい番組のあらすじなどの番組情報を見る

「番組説明」で、選んでいる番組のあらすじや出演者などが確認できます。



かかいです。 その他の番組表の表示切換えについて

番組表には、以下のような表示切換えもあります。 → 76、77 ページ

・一つのチャンネルのみを1週間分表示させることができます(チャンネル別一覧表示)。

- ・表示できる時間帯を1、2、4時間ごとの3つから選べます。
- 1 つのチャンネルで、複数の番組を放送できるマルチチャンネルの表示/非表示を切り換えることができます。

≫ 26 ページ手順 🚯 に関連する使いこなしのヒント



はじめに読む

 \bigcirc

0 **()** 0 0 **()** 0

0:0

見る・録る・予約

削除

・ダビング

かんたんガイ

32 予約した番組を確認する



予約内容を確認する/予約をキャンセルする

	内容を変更またはキャンセルしたい番組を選び、 😎 を押す
→ 決定 →	<u>田相ナビ 58時740-8(2-1/-740+43まかせ目85740)</u> *** *******************************
	「「「「「オス」」」 「」」 「」」
	設定を変更する項目を選び、 定を押す
UTU-7 《 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇	7998:±量ジネマ4週/(-ドスピーシーズ WB T2 CH 021-1 EE CCNSチャンネル BB 12 20(土) 190-200 74695 (1982) BB 12 20(土) 190-200 74695 (1982) BB 9168 DD0MI
	予約をキャンセルするときは【予約キャンセル】を選び、課題を押す
	とメッセーシか表示されます。 メッセージに従って予約をキャンセルします。
	■ 内容を変更したときは、以下を続けます。
-3	【登録】を選び、 ឈ を押す

録画した番組を再生する(見るナビを使った再生)

内蔵HDDに録画した番組を再生してみましょう。



見る・録る・予約 削除 ・ダビング かんたんガイド



録画した番組を再生する (見るナビを使った再生)・つづき

≫ 33 ページ手順 🕗 に関連する使いこなしのヒント

基本の「見るナビ」の見かた



●「見るナビ」を使うときに知っておきたい用語について

タイトル	録回した番組のことです。1冊の本に相当します。本 体の画面や本書では、「タイトル」や「録画タイトル」 などと、表示および表記しています。
プレイリスト	録画した番組 (タイトル) で見たい場面 (チャプター) だけを集めた仮想のタイトルです。
チャプター	タイトルの内容を、場面ごとに小さく区切ったもので す。タイトルを1冊の本としたとき、チャプターは「章」 やしおりをはさんで区切った箇所に相当します。
ごみ箱	削除予定のタイトルを入れておき、あとでまとめて削 除することができます。(🔿 39、134 ページ)

- フォルダ(
 ・) 122 ~ 126 ページ)
 録画タイトルの整頓をするときに便利な機能です。
- ごみ箱(⇒39、134 ページ)
 録画タイトルを削除するときに使う機能です。
- ③ ページ番号
 左の画面例では総ページ数4ページある
 うちの1ページ目を表示しています。
- ④ カギ付きフォルダ(⇒126ページ)
 フォルダ内の録画タイトルを保護します。
- ⑤「オリジナル」または「プレイリスト」
 (⇒112、144~146ページ)
 オリジナルまたはプレイリストの区別については、以下の表示でご確認ください。
 - オリジナル録画した番組(タイトル)
 - ブレイリスト
 タイトルやチャプターから好

 きなシーンだけ集めたもの(再

 生順を決める目録)
- ⑤ タイトルアイコン(⇒192ページ)
 ※ アイコンの表示のないタイトルは、再
 - 生を保証できません。 サムネイル上に表示されるアイコンにつ いては、⇒192ページをご覧ください。

■ チャプターとは?

Image: Control of the control of	タイトルを選んでフルリモコンの、 「チャプターー覧」表示が切り換わります。
	Soft 2 947hU95A24/A-第 Soft 2 2480 Soft 2 2487 Soft 2 248 Soft 2 248

СМ	録画した番組内の CM 部分にあたるチャプターです	「CM」「D」チャプターを含む番組を再生するとき
D	録画した番組内で CM の前後で内容が重複する部分	は、 「おまかせプレイ」 または 「おまかせプレイリ
	にあたるチャプターです	スト」 での再生をおすすめします。(⇒下記)

●録画番組の区分

録画した番組は、「タイトル」という大きい区切りと「チャプター」という小さい区切りに分かれています。



≫ 33 ページ手順 🚯 に関連する使いこなしのヒント

おすすめの再生方法(おまかせプレイ/おまかせプレイリスト)

おまかせプレイ、おまかせプレイリスト作成のおまかせプレイ機能を使うと、本編以外の部分(チャプター名が「CM」や「D」(CMの前と後で重複している内容の部分))を除いたプレイリスト(●112ページ)を作成することができます。

※「おまかせプレイ」、「おまかせプレイリスト作成」は、「マジックチャプター / 本編」を「入」で録画したタイトルにのみ、 対応しています。(初期設定では「入」で録画されています。設定の変更は、 **⇒186 ページ**)

のなが ピノレイ シスト Fix
プレイリストを作成するだけで、その後再生は始ま
りません。

1 222 を押して【録画番組を見る】を選び、 👧 を押す

「見るナビ」が表示されます。

フルリモコンの見るナビを押すと、直接「見るナビ」が表示されます。

2 タイトルを選び、 	2	タイトルを選び、 🌮 を押したあと、 【編集機能】 を選び、 趣 を押す
「CM」と「D」という名前のチャプターがない場合は、 再生は始まりません。	3	【おまかせプレイリスト作成】を選び、 瘫 を押す

録画した番組に、「CM」と「D」という名前のチャプターがあるか無いかは、「チャプターとは?」(⇒34ページ)の方法で確認できます。

≫ 再生中に関連する使いこなしのヒント





36 ~-ジ

ドライブ切換

DVDディスクを再生する^{(市販の DVD・CDや} ダビングした DVDの再生)

「市販の DVD・CD を再生する/本機でダビングした DVD の再生

本体の▲∞∞∞を押す

ディスクトレイが開きます。

・本体電源が「切」状態で ▲ を押すと、自動的に電源が「入」になり、トレイが開きます。

見ながら 番組表 DVDディスクを入れ、Imm を押してトレイを閉める 決定 ワイック タイトルなどが印刷されたラベル面を 戻る 上にして、内側の溝に合わせて置きます。 理 早送り 早戻し ■市販のDVD (CD) ディスクを再生するときは、以下を続 けます。 乳 ワンタッチ スキップ ワンタッチ リプレイ 再生が始まります。 龜 予約 おおかせ 再生が始まらない場合は、リモコンの 🌄 を押します。 ディスクによっては、トップメニュー画面が表示されます。 - トップメニューについて(⇒37ページ) (TS/RE) **録画切**換 、または 放送切換 ΤV ^{MO} (O) が表示されないときは、USB が選択されていないか確認します。 入力切換 (⇒準備編 52 ページ) ■ 本機でダビングした DVD ディスクを再生するときは、以下 TV入力切換 を続けます。 ◎ を押して、画面に ● を表示させる ß しお知らせ 本機で作成した DVD-それぞれディスクの種類によって Video について wが表示されないときは、USB が選択されていないか確認します。 本 機 で 作 成 し た DVD-(⇒準備編 52 ページ) Video を本機で再生すると きは、市販のDVDビデオ 😤 を押して【録画番組を見る】を選び、 地 を押す の再生方法と見るナビでの 再生方法、どちらにも対応 しています。 見るナビ タイトルサムネイルー覧 - DVD-Video 作成 1/2 🗒 O DVD-RW(VR):001 (⇒158ページ) 夏の思い出 (0:30:00) ロ 01 オリジナル (0:30:00) ロー 06 デリジナル 🔟 釣り入門 (リベンジ) 🔟 小鳥物語 USB HDD に記録さ J. (0:45:00) ロ 04 オリジナル (0:30:00) 103 オリジナル れたタイトルの再生 について (1:00:00) ロ 06 オリジナル (0:30:00) DVD ドライブから USB 本機の見るナビに対応した、DVD-R/RW(Video フォーマット)も表示できます。 に切り換えが必要です。 他社機などで作成した DVD-R/RW(Video フォーマット)は、見るナビで表示は 詳しくは、「USB HDD できません。 を使って録画/再生する」 (⇒準備編52ページ)を 見たいタイトルを選び、 🕮 を押す ご覧ください。

選んだ番組のタイトルが始まります。


 ・
 ・
 画質のビットレートを表示させる

録る ダビング か んたんガ

見終わった録画番組(タイトル)を削除する

内蔵 HDD に録画した番組を消す



、ご注意

ー度削除してしまうと、録画番組(タイトル)は元に戻せません。



♥◎ ●を押すと、**「見るナビ」**が終了します。



|詳しくは「タイトルやチャプターをまとめて削除する(一括削除)」(⇒135ページ)をご覧ください。

決定を押します。

かんたんガイド



HDD → DVD間でダビングができます。





(1) おいち コピー制限のあるデジタル放送のタイトルの DVD へのダビングについて

内蔵 HDD に録画したデジタル放送のタイトル(詳しくは⇒60、151ページ)



 $\int \left(\begin{bmatrix}$ **移動** $\end{bmatrix} とは?$ ダビングすると

「**サヨコ**」 こ16: ダビングすると、タイトルは元のディスクから削除されます。

ダビング元が HDD のとき、一度だけ DVD ディスクにダビング(移動)できます。

「CPRM 対応」の DVD ディスクにだけダビングできます。

デジタル放送は、ほとんどの番組が番組制作者などの著作権を守るための制御信号を入れて番組を放送しています。 や 2000 、 2000 で 1 の の の の の る タイトルは、 CPRM という著作権保護技術に対応した DVD ディスクにだけ、 ダビングすることができます。

(分のボイン) その他のダビングについて

本機では内蔵 HDD → DVD 以外にもダビング先やダビング方法があります。 詳しくは「ダビングについて」(◎150ページ)以降をご覧ください。



HDD にも戻せません。

2 ディスクにダビングする前に

ダビングしたいタイトルに合わせてディスクをフォーマットする

DVD ディスクのフォーマットには、**HDVR フォーマット、VR フォーマット、Video フォーマット**の3種 類があります。

それぞれのフォーマットを選んで初期化すると、そのフォーマットで使えます。

ただし、DVD-R の Video フォーマットのみ、初期化はしないで使います。

	HDVR フォーマット	VR フォーマット	Video フォーマット
記録できる タイトルの種類	TS タイトル TSE タイトル VR タイトル	VR タイトル	Video タイトル ・VR タイトルで「DVD 互換 (入)」
対応ディスク	DVD-RAM/DVD-R/ DVD-R DL/DVD-RW ・各 DVD ディスクは、3 倍速 以上対応品のみ	DVD-RAM/DVD-R/ DVD-R DL/DVD-RW	DVD-R/ DVD-R DL/DVD-RW
アナログ放送の 記録 外部入力の記録	 アナログ放送の 記録 外部入力の記録 		〇 VR タイトル (コピー制限のないタイト ルのみ、内蔵 HDD からダ ビング)
デジタル放送の TS タイトル 記録 TSE タイトル VR タイトル		○ VR タイトル	×
ハイビジョン画質で の記録	〇 TS タイトル TSE タイトル	×	×
プレーヤー互換性	△ 対応機種のみ 本機でダビングした DVD ディスクの種類と HDVR フォーマットに対応して いる DVD 機器で、TS、 TSE、VR それぞれのタイ トルの再生に対応している 機器でのみ再生ができます。 TS、TSE、VR のうち、 再生に対応しているタイト ルのみが再生できます。	△ 対応機種のみ 本機でダビングした DVD ディスクの種類とVR フォーマットに対応してい る DVD 機器でのみ再生が できます。 CPRM 対応のディスクは、 CPRM に対応した機器で のみ再生ができます。	〇 ファイナライズした後、 ファイナライズした後、 DVD-Videoの再生に対応 している DVD 機器で再生 ができます。 ただし、ディスクの状態に よっては再生できない場合 もあります。
二カ国語放送の記録	マルチ音声二重音声TS タイトルTS タイトルTSE タイトルTSE タイトルVR タイトル	○ マルチ音声:× 二重音声:○	×
ディスク上での編集	○ 部分消去やプレイリストの 作成等ができます	○ 部分消去やプレイリストの 作成等ができます	× 編集は制限されます
フォーマットの設定 (初期化)	必要	必要	DVD-R:不要 DVD-R DL:不要 DVD-RW:必要





●HDVRフォーマットを使うまえに…

- ・DVD ディスクを HDVR フォーマットにして使うとき に、HDVR フォーマットに非対応のレコーダーなどに 入れると、記録されている内容は確認できません。
- HDVRフォーマットで初期化または記録したディスク を、HDVR フォーマット非対応の機種に入れないでく ださい。追記できないディスクになる場合があります。



※フォーマット(初期化)について…⇒44、45ページ

●VRフォーマットとVideoフォーマットの違い

も、編集 OK

きます。

DVD ディスクにダ

ビングしたあとで

二力国語(二重音声)

の音声を両方記録で

ダビング 10 やコ

ピーワンスの番組を

(CPRM 対応ディスクのみ)

DVD ディスクにダ ビングしたあとは編

集は制限されます。

ニカ国語(二重音声)

きません。

の音声を両方記録で

記録できます。

10

VR

()

VR

0

0

Video

()

フォーマット

フォーマット

フォーマット

CN CN

1

THE

C565

/ This is

Ch Margan &





見る・録る・予約 削除 ・ダビング か んたんガイ

ディスクにダビングする前に.っづき

初期化をして、ディスクの記録フォーマットを設定する

本機の機能を使う前に、未使用の DVD ディスクは初期化をして記録フォーマットを設定します (DVD-R、 DVD-R DLの Video フォーマットは除く)。 ●42 ページの表を参考にしてください。



本機では、以前の RD シリーズで作成された「予約ディスク」を記録用として使用できません。ご利用になるには、設定した RD シリーズで予約ディスクを解除するか、必要なタイトルをバックアップしたのち、本機で初期化してお使いください。



はじめに読む

 \bigcirc

≫ 手順 🜗 に関連する使いこなしのヒント

(分のパクト) フォーマットするディスクに名前やディスク番号をつける

ディスクには名称やライブラリ管理用の番号をつけることができます。

・ディスク番号は自動でつきますが、好きな番号(3ケタ)に変更できます。4ケタ目は、DVD-RAMの両面ディスクの区分用に「A」か「B」を設定します(空欄でも可)。

- ライブラリ(⇒129~133ページ)

	ディスク名		ディスク番号
1	ディスク名を選び、 🚇 を押す	1	ディスク番号を選び、 🚳 を押す
0	「 文字入力のしかた」 にしたがって、ディスク名を入		番号を入力し、 🕲 を押す
Ľ	力する (⇒120ページ)	0	・DVD-RW で【Video フォーマット】を選ぶと、ディス
0	【登録】を選び、 🚳を押してディスク名を保存し、初		ク番号は設定できません。
	期化画面に戻る		

(ADXX/) ディスクのフォーマットを切り換える

複数の機種で記録した場合、1枚のディスクにHDVRとVRの両方のフォーマットが混在することがあります。その 場合、両方の記録内容を同時に見ることはできません。以下の手順でフォーマットの切換えをすると、選んだ領域に記 録されたタイトルを見ることができます。

- ① 〇 を押して、「DVD」を選ぶ
- ② VR と HDVR フォーマットが混在したディスクを入れ、 🚰 を押す
- ③ 【ディスク管理】を選び、 🚳 を押す
- ④ 【VR フォーマット優先表示】 または 【HDVR フォーマット優先表示】 を選び、 🚳 を押す
- ⑤ いったんディスクを取り出し、再度入れなおす
- ・【VR フォーマット優先表示】 または 【HDVR フォーマット優先表示】 は、混在したディスクが入っているときのみ、表示されます。

あとで DVD-R / RW (Video フォーマット) にダビングする

DVD互換モードについて

他の DVD プレーヤーで再生するなど、あとで Video フォーマットの DVD-R/RW にダビングする予定の場合に、録画の前に必要な設定です。

通常のデジタル放送はコピー制限のある番組のため、DVD-Video 規格の制約により、Video フォーマットのディスクにダビングできません。

・あとで内蔵 HDD から DVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングする予定の場合、内蔵 HDD に録画するときに、 あらかじめ DVD 互換モードを設定しておいてください。

●DVD互換モード

DVD-Video 規格によって、Video フォーマットでは音声は主音声か副音声かのどちらかしか記録できません。

切	二カ国語放送などでは主音声も副音声も両方 記録します。録画品質(画質・音質)の設定 によっては、DVD-Video作成ができない場 合もあります。
入	音声多重放送の場合、元の主音声だけを左、
(主音声)	右チャンネルの両方に記録します。
入	音声多重放送の場合、元の副音声だけを左、
(副音声)	右チャンネルの両方に記録します。

外部入力から録画するときは、この設定によらず入力され た音声信号がそのまま記録されますので、音声多重番組の 場合は記録したい音声を外部機器側で選んでおいてくだ さい。



・ダビング

か

んたんガイ

内蔵 HDD から DVD に残す (ダビングする)



タイトルやチャブターをまとめてダビングできます。 そのままダビングするだけでなく、DVDに入りきる ように品質を調整するダビングも可能です。





内蔵 HDD から DVD に残す (ダビングする)・つづき



🧿 パーツを入れる場所を選び、 趣 を押す



画面下段(ダビング対象側)に、カーソルが表示されます。 選んだパーツが、カーソルのあった場所にはいります。

● 手順⑧、⑨をくり返す

ダビング先の空き容量は、画面下部のバーで確認できます。 並んだパーツはそれぞれ一つのタイトルとしてダビング先に記録され ます。

🚺 【コピー開始】を選び、 😎 を押す



確認メッセージで【はい】を選び、
を押すと、ダビングが始まります。 「〇」表示されていても、場合によってはダビングできないことがあり ます。

コピーが禁止された(コピーワンス)パーツなど、選択したパーツによっては【移動開始】しか選べません。

※ DVD-R/RW (Video フォーマット)を他のプレーヤーなどで再生したいときは、このあとファイナライズ処理をします。(⇒168ページ) DVD-R/RW (VRまたはHDVRフォーマット)も、各フォーマット対応の他のプレーヤーなどで再生したいときはファイナライズ処理をします。 (⇒169ページ)

ディスク別フォーマットやダビングできるタイトルについて

以下もご参考ください。

ディスクの種類		対応フォーマット	ダビングできるタイトルの種類
	\frown	HDVR フォーマット	TS, TSE, VR
DVD-R/ DVD-R DL		VR フォーマット	VR
	\bigcirc	Video フォーマット	V
DVD-RAM	\bigcirc	HDVR フォーマット	TS, TSE, VR
		VR フォーマット	VR
DVD-RW		HDVR フォーマット	TS、TSE、VR
	(\bigcirc)	VR フォーマット	VR
	\bigcirc	Video フォーマット	V

※ 内蔵 HDD に録画するときに、DVD 互換「入」 で記録された、コピー制限のないタイトルに限ります。

≫ 手順 🅡 に関連する使いこなしのヒント





削除・ダビング

かんたんガイド

内蔵 HDD から DVD に残す (ダビングする)・つづき

●サムネイルに表示されるアイコン



※ コピー禁止タイトルやダビング 10 タイトルは、内蔵 HDD と USB HDD の間で移動したり、コピーできる回数を減 らさずにダビング(移動)したりすることができます。

●「ダビング10」タイトルのコピー可能な回数を調べる

タイトルがコピーできるかどうか、またはその回数などを調べたいときは、タイトルを選んで**【タイトル情報】** を表示します。



詳しいダビングの見かたについては「ダビング画面について」(⇒152ページ)をご覧ください。

●一枚のディスクに容量が足らないため収まりきらないときは?

どうしても一枚のディスクにダビングしたいときは、**ダビングモードを変更**して収まるようにします。 (⇒152ページ)

≫ 手順 🚺 に関連する使いこなしのヒント

●「コピー」と「移動」の違いは?

ダビングには、**コピー**と**移動**という二つの方法があります。**コピー**と**移動**は、状況によって選べる場合と自動的に決まる場合があります。



はじめに読む

, **O**

画面上に表示される情報のみかた

テレビ画面にメッセージが表示されたら

操作中、接続したテレビ画面にメッセージが表示されることがあります。状況によって内容は異なりますが、おもに以下のように操作してください。詳しくは、⇒190ページをご覧ください。



放送中や再生中に、番組の内容や情報を見るには



現在視聴している番組や、録画した番組を見ているときに、 を押すと、情報を確認することができます。

●番組表を表示しているとき

カーソルで選択している番組



【近接予約確認】では、選んでいる番組を予約する前に、 同じ時間帯にほかに録画予約がないか確認ができます。 【予約する】では、選んでいる番組を録画予約できます。

近接予約確認…⇒ 87 ページ 予約する…⇒ 80 ページ





はじめに読む

タイムバーとは、再生や録画で現時点と全体との時間の関係を図式化した表示です。

再生中または録画中に 💯 を押す

タイムバーが表示されます(ディスクによって内容は異なります)。

		ロケーター(現在位置を示し	します。)	チャプター境界	
	例: 再生中の 画面表示	00:00:00	再生位置 00:06:18: 经调時間	08F 再生中のタ	1:02:41 ▼
			ロケーター(I	現在位置を示しま	す。)
	例:録画中の 画面表示	00:00:00	錄画位置 00:15:18 経過時間	録画経過	00:30:00 ▼ 3時間(30分単位)
2	タイムバ-	−の表示位置を変	更するには	、▲・▼を押	ਭਿ

通常位置とそれより下方の2段階で表示位置が切り換えられます。 ・表示中に <u>Mun</u>を押すと、表示が消えます。



ディスクを購入する前に

内蔵 HDD の取扱い

記録容量が大きく、編集作業にも向いているため、録画するには内蔵 HDD がおすすめです。

ただし、内蔵 HDD は録画した内容の恒久的な保管場所ではありません。たいせつな映像や残しておきたい映像は、こまめにディスクにダビングして保存してください (ディスクの保存性能を当社が保証するものではありません)。

内蔵 HDD は非常に精密な機器で、使用状況によっては記録内容が破損・消失したり、録画や再生が正常にできなくなる おそれがあります。衝撃・振動・誤動作および故障や修理などによって生じた記録データの損壊、喪失について、当社は 一切の責任を負いません。

取扱上のご注意について詳しくは、 ⇒準備編 6、94 ページをお読みください。

USB HDD について

USB HDD の接続、ドライブの切り換えかた、取扱いの注意やお知らせについて… ⇒準備編 52 ページ

ダビングできるディスクと録画方式

ダビングするタイトルの種類に合わせてディスクを選ぶ(⇒55ページ)



・DVD-R などディスクに残す場合は、どの種類のディスクに残せるかをチェックします。 内蔵 HDD に録画して見たあとに消してしまう場合や、内蔵 HDD に録画したあとにダビングする場合 は、あとからでもかまいません。

ダビングするタイトルの種類に合わせて、ディスクを初期化する(⇒42ページ)



ディスクに残すタイトルの種類に適したフォーマットで初期化する必要があります。
 HD(ハイビジョン画質)で残すか、互換性を重視するかなどでフォーマットが変わってきます。

ダビングするタイトルに応じて録画方式を選ぶ(⇒57ページ)

・ハイビジョン画質で録るか、従来画質で録るかなどで、録画方式が変わってきます。 一度録画してしまうと変換できない場合もあるので注意が必要です。

■ディスク別フォーマットやダビングできるタイトルについて

以下もご参考ください。

ディスクの種類		対応フォーマット	記録できる タイトルの種類
	\frown	HDVR フォーマット	TS、TSE、VR
DVD-R/ DVD-R DL		VR フォーマット	VR
	\bigcirc	Video フォーマット	V
DVD-RAM	۲	HDVR フォーマット	TS、TSE、VR
		VR フォーマット	VR
DVD-RW	()	HDVR フォーマット	TS、TSE、VR
		VR フォーマット	VR
		Video フォーマット	V

※ 一度、内蔵 HDD に録画してからダビング (DVD 互換 「入」 で記録された、コピー制限のないタイトルに限ります。)

|詳しくは「内蔵 HDD や対応ディスクに録画やダビングができる内容」(⇒57 ページ)をご覧ください。



再生と記録(ダビング)が可能なディスク

ディスクを買う前に本機で使えるディスクを確認しましょう。また、内蔵 HDD で録画した番組をダビングするときに、 番組によっては使えるディスクが違うことがあります。デジタル放送をディスクにダビングするときは、デジタル放送録 画対応と書いてあるか確認してから、選んでください。

	繰り返し 録 画 / ダビング	ハイビジョン (デジタル放送)	地上アナログや 外部入力 (コピー制限なし)	コピーワンス 放送	ダビング 10 放送	対応ディスクなど
HDD	0	0	Ο	0	0	内蔵 HDD 容量 RD-S1004K:1TB(1000GB) RD-S304:320GB
USB HDD	0	0	O 内蔵HDDから ダビングのみ	0	0	動作確認済み USB HDD・機種(形名) 本機に接続して録画/再生が可能な USB HDD の最新情報や詳細は、 http://www.rd-style.com/ でご確認ください。
DVD-R DVD-R DL	×	〇 [※] (3倍速以上対 応品のみ)	Ο	O*	[※] コピー禁止とし て記録	ディスクタイブ(DVD-R) 対応バージョン 片面1層4.7GB(12cm) for General Ver.2.0 ・ CPRM対応品使用可能 for General Ver.2.0 ・ CPRM対応品使用可能 for General Ver.2.0 ケ General Ver.2.0X5FED DVDR Revision 1.0 to General Ver.2.0X5FED DVDR Revision 3.0 to General Ver.2.VI6XFED DVDR Revision 6.0 推奨ディスク(メーカーや倍速) CPRM 対応品 太陽誘電 : DR-C12WPY10SA、 DR-C12WPY10BA 日立マクセル : DRD120ES.S1P10S CPRM 非対応品 太陽誘電 太陽誘電 : 4X、8X、16X ディスクダイブ(DVD-R DL) 対応バージョン 片面2層8.5GB(12cm) for General Ver.3.vIAX.SPEED DVDR for DL Revision 3.0 確認済みディスク(メーカーや倍速) 三菱化学メディア: 4X、8X 三菱化学メディア: 4X、8X 他の DVD 機器で再生する場合は、DVD-R DL (2 層)に対応しているかご確認ください。
DVD-RAM	0	〇※ (3倍速以上対 応品のみ)	0	O*	[※] コピー禁止とし て記録	ディスクタイブ(DVD-RAM) 対応バージョン 片面1層4.76B(12cm)、Ver.2.0 両面1層9.46B(12cm) Ver.2.0 ・CPRM対応品使用可能 Ver.2x/3X:SPEED DVD-RAM Revision 1.0 ・CPRM対応品使用可能 Ver.2.x/5X:SPEED DVD-RAM Revision 2.0 推奨ディスク(メーカーや倍速) Panasonic: 2X、3X、5X 本機ではカートリッジ付き DVD-RAM に対応していません。 Ket All Comparison
DVD-RW	0	〇 [※] (3倍速以上対 応品のみ)	0	O*	[※] ⊐ピー禁止とし て記録	ディスクタイブ(DVD-RW) 対応バージョン 片面1層4.7GB (12cm) Ver.1.1 ・ CPRM 対応品使用可能 Ver.1.x/2X.SPEED DVD-RW Revision 1.0 Ver.1.x/4X.SPEED DVD-RW Revision 2.0 Ver.1.x/6X.SPEED DVD-RW Revision 3.0 推奨ディスク(メーカーや倍速) ビクター・JVC:2X、4X、6X ビデオ用、録画用、120min などの表示がある ディスクを選んでください。

※ 各 DVD ディスクは CPRM 対応品に限ります。「CPRM」は、番組制作者などの著作権を守るための著作権保護技術です。 ディスクをご購入のときには、「CPRM 対応」(DVD ディスク)と記載があるか、ご確認ください。

・ディスクによっては、記録できないことや、記録状態によって再生できないことがあります。

ディスクをお使いになる前に、ディスクに添付されている取扱説明書をよくお読みください。

・カートリッジなし、および中のディスクを取り出せるカートリッジ付きDVD-RAM(TYPE2/4)にのみ対応しています。

• DVD-RやDVD-R DLは一度初期化をすると、再度初期化しなおすことはできません。また、VRまたはHDVRフォーマットにしても、編集回数 などの編集機能にいくつかの制限があります。

万一、何らかの不具合が発生した場合でも、録画/編集ができなかった内容の補償、録画/編集されたデータの損失、およびこれらに 関わるその他の直接・間接の損害につきましては、当社は責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。 本機でダビングしたディスクを当社以外の製品で使用した場合や、当社以外の機器で録画したディスクを本機で使用した場合の不具合も含みます。 ・録画用のディスクをご使用ください。

 ディスクに表示された最大記録速度と、本機でのダビング速度とは異なる場合があります。また、ダビング速度(倍速)はすべてのディスクに対して保証 するものではありません。

ディスクを購入する前に、っづき

再生だけが可能なディスクについて

本機では以下のディスクの再生ができます。

ディスク	内容	備考
DVDビデオ ディスク VIDEO	・12cm / 8cm ・リージョン番号が2およびALL ・映像方式∶NTSC	本機のリージョン(地域)番号は2です。DVDビデオディ スクに再生限定地域を表すリージョン番号が表示されて いる場合には、そのリージョン番号マークの中にののよ うに2が含まれているか、またはのが表示されていない と、本機では再生できません。
音楽用CD COMPACT DIEJTAL AUDIO	• 12cm / 8cm	ディスクによっては、再生できない場合があります。
CD-R COMPACT Recordable CD-RW COMPACT CD-RW CD-RW COMPACT Recordable CD-RW COMPACT	・12cm ・CD-DA(音楽用CD)フォーマット	ディスクによっては、再生できない場合があります。

・本機で再生できる映像方式は、日本国内でのテレビ放送方式に従っています。

・上記以外のディスクは再生できません。上記のディスク(市販されている DVD ビデオディスクや CD など)でもディス クの状態によっては、再生できない場合があります。(上記のディスクすべての再生を保証するものではありません。)

・DVD-R Ver1.0 3.9G (Authoring) は再生できません。

●ディスクの内容の区分

- ・一般に、DVDビデオディスクに収録された内容は、「タイトル」という大きい区切りと「チャプター」という小さい区切り に分かれています。
- 音楽用CDの場合は、「トラック」で区切られています。

例)



•		·音楽用CD		
トラック1	トラック2	トラック3	トラック4	トラック5
\sim III	~זתו]	\sim [111] \sim	_1 ∭7~	\sim LIV

- **タイトル** :DVD ビデオディスクの内容を、いくつかの部分に大きく区切ったものです。 短編集の「話」に相当します。
- チャプター:タイトルの内容を、場面や曲ごとにさらに小さく区切ったものです。 本の「章」に相当します。
- トラック :音楽用 CD の内容を曲ごとに区切ったものです。

レンは DVD フォーマット / ロゴ ライセンシング株式会社の商標です。

録画品質 (録画方式/画質/音質) の設定

録画するタイトルに応じて、録画方式を選びます。

	TS 録画	TSE 録画	VR 録画 (DVD 互換 「切」)	VR 録画(DVD 互換「入」)		
	対応フォーマット					
	HDVR	HDVR		HDVR / VR / Video (コピーフリーのみ)		
ハイビジョンで録る (無劣化)	\bigcirc					
ハイビジョンで録る (画質を指定する)	_	0		_		
デジタル放送を録る (マルチ音声放送)	\bigcirc	0				
従来画質で録る(二重音声放送)	_	—	0	へ (どちらかの音声のみ)		
従来画質で録る (アナログ放送)	_	_	0	0		
従来画質で録る (外部チューナー)	_	_	(コピー制限がある場合はVRフォーマットのみ)	(コピー制限がある場合は VR フォーマットのみ)		
従来画質で録る (ビデオカメラなど)			0	0		

TS録画、TSE録画、VR録画の違い

	TS 録画	TSE 録画	VR 録画
録画できる放送	デジタル放送	デジタル放送	デジタル放送/アナログ放送/ 外部入力映像
どんな記録方法?	本体内蔵のデジタルチューナーで 受信したデジタル放送の番組を、 そのままの画質や音質で記録する 方法です。	本体内蔵のデジタルチューナーで 受信したデジタル放送の番組を MPEG4AVC映像で圧縮して記録 する方法です。	本体内蔵のチューナーや外部入力 の映像をMPEG2映像で圧縮して 記録する方法です。DVDと同じ記 録方式です。
画質と音質は	録画品質は TS 固定です。	任意の録画品質で録画することが できます。ハイビジョンはハイビ ジョン画質、標準放送は標準放送画 質(SD)で記録します。指定のレート が2.8Mbps未満のときは、標準放送 画質(SD)で録画します。	任意の録画品質 (標準画質) で録画 することができます。ハイビジョ ン画質のまま記録はできません。
	音声は放送で送られてきたままを 記録します。	音声は最大 5.1 ch 放送を 2 つまで、 そのままの音質で録画できます。	音声はステレオまたは、モノラル の二カ国語になります。
どんなときに 選ぶの?	デジタル放送をそのままの画質で 録画したいときに選びます。	デジタル放送を限られたディスクの 容量内に収めたいときに選びます。	従来の DVD 機器でも再生したい ときに選びます。
再生互換性は?	本機でダビングした DVD ディス クの種類と HDVR フォーマットに 対応している DVD 機器で、TS タ イトルの再生に対応している機器 でのみ再生ができます。	本機でダビングした DVD ディス クの種類と HDVR フォーマットに 対応している DVD 機器で、TSE タイトルの再生に対応している機 器でのみ再生ができます。	Video フォーマットで保存した場 合は、多くの DVD 機器で再生が できます。 VR フォーマットで保存した場合は、 VR フォーマットに対応している DVD 機器でのみ再生ができます。 CPRM 対応のディスクは CPRM に 対応した機器である必要があります。
映像方式	MPEG2-TS	MPEG4AVC-TS	MPEG2-PS
音声方式	AAC	AAC	ドルビーデジタル、リニア PCM

内蔵HDDや対応ディスクに録画やダビングができる内容

绿雨士士		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
歐國刀式	内蔵 HDD	USB HDD	HDVR フォーマットのディスク	VR フォーマットのディスク	Video フォーマットのディスク			
VR 録画	0	А	А	А	В			
TS 録画	0	0	А	×	×			
TSE 録画	0	0	А	×	×			

○:直接録画することができます。

A:一度、内蔵HDDに録画してからダビングします。

B:一度、内蔵HDDに録画してからダビングします(DVD互換「入」で記録された、コピー制限のないタイトルに限る。)。

●TSE録画とTSEタイトル作成について

 ・TSE 録画をするときには、一度 TS 録画で内蔵 HDD に記録し、HDD 内でダビングして TSE タイトル作成することをおすすめします。特にダビング 10 番組の場合は、異なるレートでのダビングが可能になるので、より便利に使えます。
 ーダビング 10 番組… ● 60、151 ページ

• TSE 録画においてハイビジョン放送 (HD)の番組を画質レート 2.8Mbps 未満に設定した場合、画質は標準放送画質 (SD) に変換されます。

 ・ 画質レート 2.8Mbps 以上に設定した場合、TSE 録画はハイビジョン放送(HD)として録画されますが、録画時の画質レートが低い場合、映像によって はブロック状のノイズが目立ったり、色が変化するなど映像が乱れたりすることがあります。そのようなときは、画質レート上げて録画されることをおす すめします。また、TSE の直接録画は、TS での録画よりも電波の影響を受けやすく、録画ができない、または失敗することがあります。

・TS タイトルから TSE タイトルへ変換するときは、TS タイトルの録画品質によっては、変換できない場合があります。



録画品質 (録画方式/画質/音質) の設定・つづき

お好みの画質と音質を設定する(録画モードの設定)

「RE」を使って録画する場合、録画品質(録画方式、画質と音質の組合せ)で、録画できる容量が変わります。 よく使う録画品質をあらかじめ設定しておくと、録画するときに設定する手間がかからず便利です。 録画品質は、 (
顧王) で切り換えます。

よく使う録画品質を登録しておく 通常録画や外部入力録画時の録画モード選択 よく使う録画品質を五つまで登録しておけます。 録画や録画予約をするときに、録画モードを選ぶことがで きます。 停止中に 🎤 を押す 高画質で録画したい場合、長時間の番組を DVD に保存す るため、画質を落として録画する場合など、お好みで録画 モードを選んでください。 【録画品質設定】を選び、を押す Minima を押し、「HDD」または「USB」を 選ぶ ビットレート表示 全タイトルORGリピート 2 W録を押して、「RE」を選ぶ ディスク管理 ライン音声選択 DVD互換モード設定 TS1 または TS2 を選んでいるときは録画モードは DVD-Video記錄時画面比 変更できません。 設定メニ 绿面品質設定 DVDからUSBに切換 3 ■モートを選ぶ 本体表示窓 画質/音質の設定をする 選んでいる録画モードと (例) レートが表示されます。 設定メニュー 最初に設定する値 録画方式 モート(レート) 設定1 [VR] SP (4.6) 音質 HDD DVD DCDD/M1 ● ○ DCD/M1 ● ● ります。(登録した設定1~5が選べます。) 設定2 VR LP (22) 設定3 TSE MN 8.0 設定4 TSE MN 2.8 例 SP→LP→MN→MN→MN-設定5 VR MN 6.0 **↑**(1) (2) (3) (4) (5) 録画モード 録画時間 画質 登録 SP 約2時間*1 標準 クイックメニューの「DVD から USB に切換」で USB HDD を選んでいるときは、表示がUSB LP 約4時間*1 SP より劣る になります。 録画品質設定で設定した組み合わせか ら選べます。レートや音質の組合せを 変えたいときは、左の「録画品質設定」 MN ●録画方式・画質・音質の組合せを作る の操作で、「モード」に「MN」を選び、 ①組合せを変更したい設定(1~5)を▲·▼で選び、 5 を 希望の「レート」と「音質」に設定します。 押す 放送内容と記録で HD (デジタルハ ②項目(「録画方式」、「モード」、「レート」、「音質」の順に並 TS (TS1 または TS2 きるディスクの空 イビジョン画質) んでいます。)を◀・▶で選ぶ を選んでいるとき き容量によって変 / SD (デジタル ③設定を▲·▼で変更し、 ●を押す スタンダード画質) のみ点灯) 動します*2 ●録画品質を選ぶ ※1 VR録画では、DVD-RAM片面4.7GBに記録 HDDとDVD (またはUSB) それぞれの録画ま した場合の目安です。 たはダビング先で、使用したい設定(1~5)を ※2 詳しくは「録画可能時間一覧表」(⇒174~ ▲・▼・ ◀・▶で選び、 ⑳ を押す 177ページ)をご覧ください。 ②【登録】を▲·▼·◀·▶で選び、 ●を押す ここで設定した録画品質は、録画や録画予約、ダビン しお知らせ グなどをするときの初期設定となりますが、右の手順 で選び直すことができます。(選びなおすと、ここでの ・USB HDDに録画するときは「よく使う録画品質を登録しておく」 (⇒同ページ)で録画方式をTSEで設定したMNを選びます。 設定も変更されます。)

・ 画質「SP」「LP」に設定すると、音質「L-PCM」は選べません。
 ・ 録画方式をTSEに設定すると、音質は選べません。

録画予約時の録画モード選択

W 録で RE を選んだときは、VR 録画や TSE 録画など、 録画品質の設定をします。 ※ TSE 録画ができるのは、デジタル放送のみです。

| 📾 を押す

番組表が表示されます。 録画したい番組を選び、 ◎を押します。

▶ 【品質】を選び、戀を押す



1) 【設定 1】~ 【設定 5】のいずれかを、▲・▼で選び、 [@]を押す あらかじめ設定してある内容で、録画品質を設定します。 設定については、「よく使う録画品質を登録しておく」 (◎58ページ)をご覧ください。

個別指定で、録画方式(VR/TSE) 画質モード、
 音声を設定する

①録画方式 (VR/TSE)の欄に▲・▼・◀・▶で移動し、VR または TSE を▲・▼で選びます。

TSE: 高画質でデジタル放送を録画 VR: 標準画質でデジタル放送とアナログ放送を録画



_•	VR	MN 3.2	DC D/M1
	(VR)	SP (4.6)	DC D/M1
	VR	LP (2.2)	D (D)/M1
	TSE	MN 8.0	
	TSE	MN 2.8	
] ,	VR	MN 6.0	UDD/M2

録画方式 画質モード 音声

- ※TSE を選んだときは、音質を変更できません。
- ※TSE は 17~ 1.0Mbps、VR は 9.2~ 1.0Mbpsの間で MN 値を設定できます。
- ・TSE はデジタル放送を録画するときのみ、選べます。
- ②画質モードの欄に▲・▼・◀・▶で移動し、画質モードを
 ▲・▼で選びます。
 - ・各画質モードについては、⇒79ページの表をご覧ください。
 - ・MNとATを選んだときは、右の数値欄に移動し、数値を▲・▼で選びます。
- ③音声の欄に▲・▼・▲・▶で移動し、音声の種類を▲・▼で選びます。
 ・録画方式が TSE のときは、音声は選べません。
 - ・L-PCMを選んだときは、MN(画質モード)の最高値は8.0 です。

4 【登録】を選び、宅を押す

- したお知らせ
- ・ 画質モードをATに設定したとき、【4.7GB】または【8.5GB】を選ん だときは、ディスクにぴったり収まるようにダビングすることがで きます。【9.4GB】を選んで内蔵HDD録画した場合は、両面ディスク の表面と裏面、または2枚の片面ディスクにダビングします。

ダビング時の録画モード選択

画質などを変更してダビングすることができます。

<u>≫ 準備</u>

・編集ナビのダビング(⇒154ページ)で、画質などを変更してダビングしたいパーツを選んでおく





ダビングモードが切り換わります。

●「画質指定」ダビングで「画質」や「音質」を変更する

画面下の【品質変更】を選び、 ◎ を押して「録画品質選択」 を表示します。 画質と音質を、【個別指定】 でお好みの設定 値に変えるか、または、あらかじめ設定してある5種類 の組合せから選んで変更します。

●設定してある画質・音質に切り換える



●画質・音質の組合せを作る

- 【**個別指定**】を選ぶ
- 2 項目(【録画方式】、【画質モード】、 【レート】、【音質】)を選ぶ

各画質モードについては、⇒79ページの表をご覧 ください。

- ・録画方式で「TSE」を選んだときは、音質の設定は できません。
- 3 設定を▲・▼で変更し、戀を押す
- しお知らせ
- ・「SP」「LP」に設定すると「L-PCM」は選べません。
- ・録画方式(VRまたはTSE)のMN(画質モード)で設定できる範囲な どについては、「録画可能時間一覧表」(⇒174~177ページ)をご覧 ください。

コピー制限のある番組の録画について

デジタル放送を録画する前に知っておきたいこと

デジタル放送では、ほとんどの番組にコピー制限があり、番組制作者などの著作権を守るための制御信号を入れて放送しています。コピー制限のある番組は、CPRM に対応した録画機器とディスクでのみ、録画することができます。 本機はこの技術に対応しています。

●コピーワンス放送のHDD (USB HDD)への録画

(対応ディスクに1回のみ移動可能)

- 録画するとコピー禁止タイトルになり、ダビングは移動のみとなります。
- ・録画した番組は、内蔵 HDD から CPRM に対応したディ スクに移動することができます。 (移動した部分は、内蔵 HDD から削除されます)
- ・内蔵 HDD と USB HDD の間で移動も可能です。

●ダビング10放送のHDD (USB HDD)への録画

(対応ディスクにコピー 9回と移動1回が可能)

- ・録画したタイトルは、9回コピーが可能ですが、最後の 1回を行うとコピー禁止のタイトルになります。
- ・録画した番組は、内蔵 HDD から 9 回まで CPRM に対応した VR または HDVR フォーマットのディスクにコピーすることができます。
- コピーが9回許可されているタイトルでも、DVDに移動したらコピー禁止のタイトルになり元には戻せません。
- チャプター単位で一部分をコピーした場合でも、コピー できる回数は減っていきます。
- 内蔵 HDD と USB HDD の間での移動では、コピー可能 回数は維持されます。
- コピー可能回数の異なるタイトルを結合した場合、コピー 回数が少ない方になります。

●ダビング10番組について

ダビング10番組(以下、ダビング10)とは、デジタル 放送でダビング元がHDDのときに、ダビングが最大10回(コピー9回と移動1回)できる番組のことです。

「「コピー」と「移動」の違い」 (⇒151 ページ)もご覧ください。

、ご注意

 ダビング10でも、ダビングしたものからさらにコピー (孫コピーを作成)することはできません。



61 ページ

■ディスクがコピー制限に対応しているかはここを確認!



DVDディスクの記録フォーマットやコピー制限などに対応しているか確認する

DVD ディスクのフォーマット形式や、コピーワンス番組をダビングできるか、またはダビングできる残り時間などを確認することができます。DVD ディスクだけでなく、内蔵 HDD や USB HDD の情報も確認できます。



🤈 🧬を押して【ディスク管理】を選び、📾を押す

3 【ディスク情報】を選び、翊を押す







デジタル放送を楽しむ

本機でテレビ放送を視聴するための方法や、便利な機能などを、説明しています。



放送中の番組を楽しむ

番組を見ながら選局・操作をする(「見ながら選択」機能)

「見ながら選択」を使って、かんたんにチャンネルを切り換えることができます。また、番組やタイトルを見 ながら現在の番組情報を表示したり、かんたんに録画予約することもできます。

●「見ながら選択」機能をお使いいただく条件

① 番組表の設定が済んでいて、番組表を使った録画予約ができる状態にある(●準備編 74 ページ) ② 15/21週 を押して、「HDD」を選んでいる

「見ながら選択」の画面のみかたと基本操作

驟を押す

●「見ながら選択」画面のみかた ①

		2		3			
見ながら選択	™ひ 録画タイトル	今の番組	次の番組	゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ヮ゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙		8/11(J	月)11:40
	> これが鷹の道				録画中	11:30~11:57	O 1
CCNS BS102	フルホース「まぜご	はん家族誕生」				11:00~11:55	
Tbcs BS103	映画「宇宙ーの二遊	間戦士たち」				11:00~11:55	PM 01
v <mark>r@℃V</mark> BS104	めざましキック 🔻	RD党、景気回	回復祈願にウ	ナギつかみ祭りに…		11:00~11:55	8 02
(4) (5		(6)			(7)	(8)	(9)

\bigcirc)現在選択している W 録 (TS1、TS2 または RE)のアイコンが表示されます。					
2	「今の番組」、「次の番組」、「録画タイトル」を、◀・▶で切り換えます。					
3	番号ボタンに割り当てられた放送メディアだけに絞り込んで表示します。(→ 77 ページ)					
4	放送メディア、放送局番号とアイコンが表示されます。					
	録画状態に応じてアイコンなどが表示されます。					
	TS1 で録画 (⇒73 ページ) TS1 でおまかせ自動録画 (⇒90 ページ)					
6	TS2 で録画 TS2 でおまかせ自動録画					
	RE で録画 RE で録画 RE でおまかせ自動録画					
6	番組名やサブタイトルなどが表示されます。					
	状態に応じたアイコンが表示されます。					
	少現在視聴中の番組を表します。					
	視聴している番組を録画したいときは、瞬■●を押すと録画が始まり、その番組の終了時刻に録画も停					
\bigcirc	り」します。					
	(同じ時間帯に録画が行なわれているときは、この機能は使えません。)					
	※マルチ表示で折りたたまれているチャンネルを視聴中のときは、アイコンの表示は白地に緑色になります。					
	日本の一部であることを表します。					
8	番組の開始時刻と終了時刻が表示されます。					
9	番組のジャンル番号とアイコンが表示されます。					

2 表示したい画面を、◀・▶で選ぶ

「今の番組」、「次の番組」、「録画タイトル」が切り換わります。

3 終了するときは、 懸を押す

🞯 または 🌑 を押しても、終了できます。

 「今の番組」、「次の番組」で表示される情報は、番組表で取得した番組データが表示されます。そのため、緊急番組やスポーツ中継の延長などに よって、実際の放送と表示される情報が異なる場合があります。(
 ・)187ページ)



現在放送されている番組を表示する(今の番組)

現在放送されている番組の情報が表示されます。番 組情報の一覧から、かんたんに番組を切り換えられ ます。

見たい番組を▲・▼で選び、戀を押す

見ながら選択	日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日	今の番組	次の番組	0 すべて		8/11(月) 11:40
A BS7 TS 2	これが鷹の道				録画中	11:30~11:57	₽ 01
Cons BS102	フルホース「まぜる	こはん家族誕生	:J			11:00~11:55	7
Thes BS103	映画「宇宙ーの二	遊間戦士たち」				11:00~11:55	²⁰⁰ 01
▼ @1\V BS104 8	めざましキック	▼ 肥党、景気	回復祈願にウ	ナギつかみ祭りに…		11:00~11:55	20 😒
	*) *)	前後の)ペー	ジに移動	動しる	ます。	
1 M2A 2 M2D		番号ホ	ド タン	に割り	当て	られた	放送だ
7 1085 8 884A	9 #3.46 2 #3.46 20→►	ナに彩	とり込	んで表	示し	ます。	(⇒準
104 max, 1140 yrst 144 a2477 5559-%, its sin 10	<u> </u>	蒲編 €	30ペ	ージ)			
緑	-	マルチ	チャ	ンネルの	の表	示/非	表示を
		辺り換	えま	す。(🖒	>77	ペーシ))

- ・録画中は、選んだチャンネルに切り換えることができません。
- ・「今の番組」画面を表示中に緊急番組などで番組が変わっても、表示
- された情報は更新されません。 ・録画中のアイコンは、録画時間が番組データと一致していないとき など、表示されない場合があります。

次に放送される番組をかんたんに録画予約する(次の番組)

各チャンネルごとに、現在放送されている番組の、 次に放送される番組情報が表示されます。

┃ ₩stst を押して、録画したいTS1また はREを選ぶ

「TS2」では録画予約することはできません。 ※「TS2」を選んでいるときは、「TS1」で録画予約されます。

録画予約したい番組を▲・▼で選び、 鱫 を押す

亰	ながら選択	◎ 録画タイトル 今の番組 次の番組	🛛 すべて	8/11(月)114
4	mrnV BS7	いけめんモー村さん		11:57~12:15 🕑 01
	Cons BS102	==		11:55~14:00 📉
	Thes BS103 TE	映画「ムネとぼんちゃん、宇宙一の二遊間」		12:30~13:15 🔤 01
v	@1\V BS104	月曜どうしましょう		11:55~12:40 🖄 02

予約登録が完了すると、アイコンが表示されます。

●予約をキャンセルするときは

録画予約されている番組を選び、 國を押しま す。確認メッセージで【はい】を選び、 國を押 すと、予約がキャンセルされます。

しお知らせ

- ・録画品質などは、⇒58ページで設定した内容で録画予約されます。
- 選択した番組の放送時間がVR録画で連続9時間、TSまたはTSE録 画で連続23時間59分を超えるときは、「次の番組」画面から録画予約 できません。

録画したタイトルを再生する(録画タイトル)

HDD に録画したタイトルやプレイリストを選んで 再生することができます。

再生したいタイトルまたはプレイリス トを▲・▼で選び、戀を押す



●「見ながら選択」画面で不要なタイトルをごみ箱に 移動するには

不要なタイトルやプレイリストを選び、 ☞ を押します。ごみ箱に移動し、フォルダ表示に ■が表示されます。

また、ごみ箱内に入っているタイトルを選び、
^図 を押すと、ルート上に移動します。

・施錠されている「カギ付きフォルダ」内のタイトルは表示されません。開錠については、⇒126ページをご覧ください。

放送中の番組を楽しむ・っづき

番号ボタンやチャンネルボタンで選局する

本機では「見ながら選択」が使えないときでも、番号ボタンなどで放送局を選局することができます。

地上アナログやデジタルなど、放送メディア を切り換える

※ 地上アナログ放送を選局したいときは、「RE」を 選びます。

地上DBSCS

	本体表示窓	
(表示なし)*:	地上アナログ放	这

- 地上 D : 地上デジタル放送
 BS : BS デジタル放送
 CS : 110 度 CS デジタル放送
- ・ボタンを押すたびに、地上アナログ^{*}→地上
 D→BS→CS→地上アナログ^{*}…と切り換わり
 ます。
- **2** デジタル放送(地上D・BS・CS)の場合は、 医アアを選ぶ

ボタンを押すたびに、テレビ→(ラジオ)→デー タ→テレビ…と切り換わります。 ・地上Dの場合はラジオ放送はありません。

チャンネルを選ぶ

以降の選局方法の中から選んで行なってください。

チャンネル(🚵 / 💌)ボタンで選局する

● チャンネル(☆)/ご)を押して、チャンネルを選ぶ

チャンネルを順送りで選局します。

3けたのチャンネル番号を入力して選局する

(地上デジタル) BS デジタル) CS デジタル ※地上アナログ放送の場合は2けた入力になります。

「暗歌力を押す

 オソネル番号入力・地上D
 --

 画面に3けた入力欄が 表示されます。

各号ボタンを押して、3けたのチャン ネル番号を入力する

∞を押す

入力したチャンネルに切り換わります。

番号ボタンで選局する

を押しながら番号ボタンを押して、チャンネルを選ぶ



■お買い上げ時に設定されている内容

● <u>m迷m</u> を押してBS (BSデジタル放送)を選択した とき

リモコン のボタン	放送	チャンネ ル	放送の種類
1 ₩±A II⊲⊐⊽₹J	NHK BS1	101	
2 地上D	NHK BS2	102	
3 BS-D ⊐र≆ग►II	NHK ハイビジョン	103	
4 110CS	BS 日テレ		
5 9(xkb)	BS 朝日		
6 910At8	BS-TBS		BS デジタル放
7 51%))C	BS ジャパン	BS	送
8 Kilð A	BS フジ	テレビのチャンネ	
9 #32#8 スロー ▶►	WOWOW	10 10	
10,4± milaet I≪₹27497 +10	スターチャンネル		
11/0 すべて チャブターの人が別/結合	BS11 デジタル		
12/# 24×7 ►►►	TwellV		

● <u>mssm</u>を押してCS(110度CSデジタル放送)を 選択したとき

リモコン のボタン	放送	チャンネ ル	放送の種類
1 地上A Ⅱ◀□マ戻し	CS プロモーション CH	001	110度CS
2 №±D	CSプロモーションCH	100	デジタル放送

※他のボタンには設定されていません。

(の)ワンポイント

その他の選局方法について

選局には、以下の方法もあります。

●「 X 」マークを使った入力方法

例 BS デジタル放送を選んでいる状態で、300 番台の BS チャンネルを見たいとき

300 番台で放送されている一番小さい番号の BS チャンネルが選局されます。

放送されているチャンネルがない場合は、その上のチャンネ ルから選局されます。

●枝番号の異なる放送を選局するには(地上デジタル 放送)

枝番号とは、将来多くの地域で地上デジタル放送が開始され、 同じチャンネル番号に割り当てられる放送が複数受信できた場 合に追加される番号のことです。

例 入力した3けたチャンネルに枝番号がある場合

チャンネル選択 △	
031-1 tvk1	
031-2 チバテレビ1	
031-3 テレ玉1	
画面に枝番号チャンネル選択の	表示がでます。
放送局を▲・▼で選び、 翊を押	して選局します。

放送中の番組を楽しむ・っづき

放送中の番組を見ているときに使える便利な機能

デジタル放送の字幕や音声、マルチビュー放送の映像などを切り換えることができます。 ※ただし、「TS1」、「TS2」または「TSE」でデジタル放送を録画しているときは、切り換えられません。

字幕を切り換える

(地上デジタル)(BS デジタル)(CS デジタル)

字幕のある番組をご覧のとき、字幕の表示切換えを することができます。



- -----•▲·▼で選ぶこともできます。
- ・字幕設定の表示は、操作してから約3秒たつと自動的に消えます。

文字スーパー表示の設定を変更する

(地上デジタル)(BS デジタル)(CS デジタル)

デジタル放送は、番組によって文字スーパーを表示 させるサービスがあります。

文字スーパー表示の入/切と、表示言語の設定を変 更することができます(お買い上げ時は【表示する】 で日本語を優先で表示する設定になっています)。 詳しくは、 ⇒準備編 67 ページをご覧ください。

音声を切り換える

主音声と副音声がある番組をご覧のとき、音声を切り換えて楽しむことができます。

◎◎●を押す

現在の音声設定が表示されます。

2 音声設定の表示中に 👼 をくり返し押 して、好きな音声を選ぶ

二重音声の番組

「主」(主音声)→「副」(副音声)→「主+副」(主音 声+副音声)(→「主」に戻る)

データ放送を見る 地上デジタル BS デジタル CS デジタル ゴ データ放送のある番組を見ているとき に、(@データ)を押す データ放送の画面が表示されます。 ・デジタル放送の録画中は、データ放送を表示できません。 見たい項目を▲・▼・▲・▶で選び、(愛を押す) ・番組によって、カラーボタンや番号ボタンを使った選択 画面が表示されますので、その指示に従ってください。

データ放送中に番号ボタンや文字を入力する場合は、シフトを押しながら番号ボタン、文字入力画面で各文字入力ボタン(→3~5 ページ)を押してください。

マルチビュー放送を見る(映像切換)

(地上デジタル)(BS デジタル)(CS デジタル)

マルチビュー放送とは、複数の映像(音声・データ も含む)を同じチャンネルで楽しむことができる放 送です。

■ マルチビュー放送を行なっている番組 を選局しているときに、ご当を押して、 見たい映像を選ぶ

押すたびに、映像が切り換わります。

 ・野球中継などで、3方向(バックネット裏、真上、 バックスタンド)からの映像を切り換えて見るとき に使います。

しお知らせ

・映像を切り換えると、それに伴って音声が自動的に切り換わる場合 もあります(これをマルチビューサービスといいます)。

XDE機能を使う

HDMI 端子を使って本機とテレビなどを接続している場合は、より精彩感の高い画質で番組を見ることができます。状況に合わせて使用してください。

▲体の ■ または、リモコンの ■ を 押す

機能がオンになると、本体前面の XDE インジケー ターが点灯します。ボタンを押すたびに、機能のオ ンとオフが切り換わります。

- ・工場出荷時の初期設定は、XDE機能はオンとなっています。
- ・出力解像度や接続するテレビによって、効果が変わる場合があります。

- 組合わせるTVにXDEのようなエンハンス機能が搭載されている場合、相乗効果によりノイズっぽい映像になる場合があります。その場合、本機のXDEまたはTVのエンハンス機能をオフにすることをおすすめします。
- ・東芝製のレゾリューションプラス搭載REGZAとHDMI接続する場合、本機のHDMI連動をオンにすることで、XDEとレゾリューションプラスは適切に調整されます。
- もともとの映像にノイズが多い場合、XDE機能をオンにすると見づらい画面になる場合があります。そのような場合は、本機能をオフにしてください。

放送中の番組を楽しむ・っづき

放送中の番組を見ているときに使える便利な機能

(地上デジタル) (BS デジタル) (CS デジタル)

『クイックメニュー』からも、デジタル放送の信号(映像・音声・データ・字幕・降雨対応)を切り換えられます。

ク・	イックメニューを表示する(基本の操作)					
1	デジタル放送を視聴中に、					
Λ	【信号切倫】を選び、命を押す					
Z						
	・【信号切換】は、15まだは15と録画中は表示されません。 デジタル放送を視聴中のときだけ表示されます。					
3	各項目を選択する					
1 5	データを切り換える(データ放送のとき)					
1)	【データ切換】を選び、圝を押す					
2)	見たいデータを選ぶ					
	(例) 〒-9: 1/2 〒-91					
	字幕を切り換える(字幕放送があるとき)					
1)	【字幕切換】を選び、 📾 を押す					
2)	好きな字幕を選ぶ					
	(例) 字幕: 1 日本語 入					
∎₹	音声を切り換える (マルチ音声のとき)					
1)	【音声切換】を選び、☞を押す					
2)	好きな音声を選ぶ					
	(例) 音声: 2/4 音声2					
■股	映像を切り換える(マルチビュー放送のとき)					
1)	【映像切換】を選び、蠍を押す					
2)	見たい映像を選ぶ					
	(例) 映像: <u>1/3 映像1</u>					
B	条雨対応放送に切り換える					
В	S デジタル CS デジタル					
衛星	星を利用した放送では、雪や雨などの影響で電波					
が弱	弱まり、放送が受信できなくなる場合があります。					
そ0	D場合でも、降雨対応放送が行なわれているとき					
1212	は、以下の操作で放送が見られます。					
$ \rangle$	1) 【降雨対応放送切換】 を選び、 彎を押す					

2)	【降雨対応放送】を選び、圝を押す					
	(例) 降雨対応放送切換: 降雨対応放送					
	・通常の放送に戻すときは、ここで【通常の放送】を選び、					
	(感) を押します。また、放送の電波が強くなると、降雨対応放送から通常の放送に自動的に戻ります。					

- 降雨対応放送は、通常の放送に比べて品質が落ちる場合があります。
- VR録画中に、降雨対応放送に自動的に切り換わることがあります。
- TSまたはTSE録画中に降雨などで通常の受信ができなくなると、その間の録画は一時停止状態になります。
- 降雨対応放送を視聴中にTSまたはTSE録画を行うと、自動的に通常の放送に切り換わります。

録画する

番組表の機能や使い方、便利な録画予約や録画のしかたな どを、説明しています。

録画について 放送中の番組を録画する 番組ナビについて 番組表の表示と機能 録画予約する 録画予約を確認・変更・キャンセルする 番組を検索する 番組を自動で検索し、録画する(おまかせ自動録画) 予約状況やクリップ映像など、「おすすめサービス」を楽しむ 番組ナビの便利な使いかた その他のお知らせ CATVや外部チューナーの番組を録画するには スカパー! HDから録画したり、REGZAからダビングする 番組を一時的に録画する/録画中の番組を見る(タイムスリップ)



■内蔵 HDD や対応ディスクに直接録画できる内容

録画方式	録画先				
	内蔵 HDD	USB HDD	DVD ディスク		
VR 録画	\bigcirc	×	×		
TS 録画	\bigcirc	\bigcirc	×		
TSE 録画	\bigcirc	\bigcirc	×		

●TSE録画とTSEタイトル作成について

- TSE 録画をするときには、一度 TS 録画で内蔵 HDD に記録し、HDD 内でダビングして TSE タイトル作成することを おすすめします。特にダビング 10 番組の場合は、異なるレートでダビングが可能になるので、より便利に使えます (ダ ビング 10 番組については、 ⇒60 ページをご覧ください)。
- •TSE録画においてハイビジョン放送(HD)の番組を画質レート2.8Mbps未満に設定した場合、画質は標準放送画質(SD) に変換されます。
- ・画質レート2.8Mbps以上に設定した場合、TSE録画はハイビジョン放送(HD)として録画されますが、録画時の画質レートが低い場合、映像によってはブロック状のノイズが目立ったり、色が変化するなど映像が乱れたりすることがあります。
 そのようなときは、画質レートを上げて録画されることをおすすめします。
- ・TSE の直接録画は、TS での録画よりも電波の影響を受けやすく、録画ができない、または失敗することがあります。
- ・TS タイトルから TSE タイトルへ変換するときは、TS タイトルの録画品質によっては、変換できない場合があります。
放送中の番組を録画する

HDD

USB

現在見ている放送を録画する

≫ 準備

- ・録画するチャンネルを選んでおく。(⇒64、66 ページ)
- ・接続した USB HDD に録画する場合は、「DVD」から「USB」に切り換えておく。(⇒準備編 52 ページ)
- あとで DVD-R/RW(Video フォーマット)にダビングするときは、はじめに必要な設定をしておく。(⇒45 ページ)



マルチビュー放送などを見ているときに録画を開始すると、映像や音声は放送局の指定したものに切り換わります。

録画を停止する/一時停止する

例:HDD に「RE」で番組を録画中、録画をやめるには

防/7
)
一
を
押して、
録
画中の
「HDD」
を
選
ぶ

- W録を押して、REを選ぶ
- 3 停止する場合は
 ^{●●}
 ●
 を押す

録画を終了します。

一時停止の場合は

録画が一時停止します。 もう一度押すと、録画がはじまります。 ・録画中に一時停止すると、チャプター境界ができ、前後 が別々のチャプターになります。

録画を止めたいときの Q&A

- A:・正しい録画先を選んでいますか? 500 で、録画している [HDD] または [USB] を選んでください。
 - ・録画中の「TS1」/「TS2」または「RE」を選んでいます か? ₩録 で、録画中のものを選んでください。

放送中の番組を録画する・っづき



- 【録画終了時刻/電源設定】を▲・▼で 選び、鰓を押す 録画中のREを◀・▶で選んで、「17」と 「30」をそれぞれ設定し、終了後の状態 で「切る」を設定する 録画の終了時刻を設定する
- ▲·▼:時間/分を設定 (番号ボタンで数値を入力してもできます) < ・ ▶ : 時/分の切換</p> ・終了時刻は、現在の時刻よりも5分以降の時刻にし か設定できません。 (現在時刻 14:55) 終了後電源設定(機器全体) 切る 現在の設定:入り継続 ◀/▶ 録画終了後の状態を設定する ▲・▼で設定 切る : 予約録画終了後に電源が 切れます。 入り継続:予約録画が終了しても、 電源は切れません。
 - ・終了時刻を設定したあと、設定時刻より前に録画を停止 する場合は、リモコンの ∎ を押して画面のメッセージ にしたがって中止させます。
- ・
 終了時刻1分前や、
 次の予約開始の2分前を過ぎると
 終了時刻の変
 更はできません。また、一度指定した時刻より前の時刻を設定するこ とや、録画品質「AT」で録画中の変更はできません。



番組ナビについて

■ を押すと、「番組ナビ トップ」画面が表示されます。
「番組ナビ」として使用できる各画面の一覧は以下のとおりです。



番組表の表示と機能

番組表の表示を切り換える

(職)を押して、番組表を表示します。 (##==



	日報組ナビ						
	テレビ(回すべて) 10/23 木 HD5規量 15時 28時					1分 FE時:131時間	37分
	BS102	BS103	PS123	011-1	021-1	021-2	
	回「フレーム	ノ国際ネイキッ	回映画パンザイ	回プライスクラ	0 NBN	回うらデータ	
	(199 東	ド・トーク 1. 明と仁のケガ	ポピーTHEフ ー子キャンプ	ッジュ!! ▼38カラッ		▼コバマサの 今日も素敵に	
	 ジェンタメ) MAN(くいわつ) 	なく乗り切れ	~山猫ダンス	トダイヤのリ		劇場王▼稲葉 毎年の15万	
	ン、ブルルン	· 談 3.太崩緊	1000000	550		ヘアポイント	
		く 秘話。翔太と	回ショートセレ ブ▼頭脳パン	回 タカナジェン ヌ・ロワイヤ	 凹「遥かなるR Dの族 	▼炎上糸間に ち▼無駄に昭	
	マンサン、3	5 勇紀で勝ち進 め! 4 値たち	大人気!生産	ル ▽月組歴 伊全スター公	(101東芝書 庫) 細山立治	和のハンサム 師・小野会編	
		の19り…	あの美麗姉妹	演動インタビ	部·所香奈美·	▼Hey!Joe	
			が卓球に熱…	2-	自測と…		
	タカナジェ	ンヌ・ロワイヤル F全スター公演前イン・	91-1-		P79	PM 01 600	
	011-1 7	レビタ日		0 th 14 07 07 2008/10/23(*) 700~ 900			
- \							
\rightarrow)						
	1++						
٦/	横表示						
	横表示						
	横表示						
\checkmark	横表示	・ 全チャンネル・	—覧				
\checkmark		・ 全チャンネル・	-覧	HEOM	量 158年28時間4	分形時間時間	
\checkmark		・ 全チャンネル・ 6	一覧 7	HEOM	編 TSB守 26時間4 8	1分 16時 131時間 9	779
\checkmark		全チャンネル 6 いた	一覧 7 5ーむらチャンネル	нсо <u>я</u>	量 TS時26時間4 8 来	1分 死時 13 時間 9 来世紀アラビア	37 37
V		全チャンネル 6 いいや アイス :	一覧 7 5-035チャンネル スピーク かが	H00月 , 、 くと私 [「] スポーツ-3	量 15時 26時間4 8 ネット 博)分 形時 13時間 9 来世紀アラビア メロ特集	37 5)
V	横表示	全チャンネル 6 いたや	一覧 7 5むらチャンネル スピーク かが パシャーン	+00現 , くと私、スポーツ・3 一元祖1宇宙,	2日 15時 20時間4 8 ネット 「優 人に限く「西口」編	1分 死時 131時間 9 来世紀アラビア ドロ特集	ग्रि)
V	横表示 	全チャンネル 6 5 4 7 4 7 3 N (高称る) 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	一覧 7 5むらチャンネル スピーク かが パシャーン 雪・ウィーン公演	+00現 , 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	望 15時 20時間4 8 ネット 領 人に聴く「西口」編	1分 死時 151時間 9 来世紀アラビア ドロ特集 調…笑紙	379)
V			一覧 7 5むらチャンネル スピーク かが パンャーン 着-ウィーン公演	+00勝 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	置 15時 25時間4 8 ネット 懐 人に聴く「西口」編 ス ブラック:	 分 E時 13時間 9 来世紀アラビア 以口特集 周…笑転 ライト 	3759
V	横表示 <u> </u>	全チャンネル 6 6 74ス 3 1 (こ前れる) 第 ででれば # 第 のででれば # 第 ののでの 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	一覧 7 5	100月 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	量 15時 25時間4 8 ネット 優 人に聴く「西口」調 ブラック 家 1王	分 R時 13時間 9 来世紀アラビア ドロ特集 調実転 ライト 様のブラック	37 5)
V	横表示 FL2(0 3 x C) FL2(0 3 x		- 覧 7 5 むらチャンネル スピーク かが パシャーン 書・ウィーン公演 含ご酸生万歳 クルポロマ	・ 、 、 、 、 、 スポーツ・ 、 元祖:宇宙。 なようの出来心 ワールド作 課の風から	呈 TS時 25時間4 8 ネット 増 人に思く「西口」通 ブラック 家 ・王 モ	分 E時 19時間 9 来世紀アラビア (メロ特集 週一:笑紙 ライト 3線のブラック 50メダウ	3759
V			- 覧 7 505チャンネル スピーク かが (ロッーン) 着-ウィーン公演 合 こきな万道 うん/ボロマ トコブシ トゥナ	:00月 、 、 、 、 、 スポーツ・ 、 一 元祖:宇宙。 、 ちょうの出来心 「ワールド作 国の国から イト・アリア	置 15時 25時間(9 本 ネット 優 スに聴く「西口」編 ブラッグ 王 家 王 マ N	分 R時12時間 9 来世紀アラビア メロ特集 前・交転 ライト 調のブラック 50 ジウ Nニュース12	37分
V	横表示 H H H H H H H H H H H H H	全チャンネル	- 覧 7 5-05チャンネル 2ビーク かが (ジャーン 着・ウィーン公演 で 合ご集ま万濃 フルポロマ トゥナ	にの月 く、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	置 15時 20時間1 8 ネット 後 15 (15世) (15世) 7 (15t) 7 (15t)	分 花坊 12時間 9 東安紀アラビア メロ特集 調…笑能 ライト 薄のブラック ハニュース12	37 5)

縦表示と横表示を切り換える

番組表には縦表示と横表示があります。お好み にあわせて切り換えてください。

- ▲ 番組表を表示しているときに、 を押す
- 2 【縦横表示切換】を▲・▼で選び、 愛 を押す

番組表の縦表示と横表示が切り換わりま す。

※ 本書での説明は、横表示画面を使用しています。

横表示の場合



縦表示の場合



表示する時間帯を切り換える

番組表で表示する表示時間帯の幅を区上口で変更することができます。押すたびに、表示幅が切り換わります。



現在日時へジャンプする

を表示できます。(⇒52ページ)

が表示されます。

番組の情報を見る

励識を押すと、現在日時が画面左端(横表示のとき)

または画面上端(縦表示のとき)になるように番組表

お好きな番組を選び 🌑 を押すと、その番組の情報

次の日の同時刻へジャンプする

○□下を押しながら → を押すと、翌日の同時刻の番組表が表示されます。 前日の同時刻を表示するときは、 ○□下を押しながら

を押します。

番組表の表示順を変える

番組表での全チャンネルの表示順番を並べ替えるこ とができます。(●準備編 81 ページ)

番号ボタンで、番組表を絞り込み表示する(⇒準備編80ページ)

番号ボタンを押すと、割りあてられた放送だけの番組表に絞り込んで表示することができます。



マルチチャンネルを表示する

デジタル放送の中には、1つのチャンネルで複数の番組を放送できる、マルチチャンネル放送があります。 _*_を押すと、マルチチャンネルの表示/非表示(チャンネル折りたたみ)を切り換えることができます。





HDD USB

時間とチャンネルを指定して録画予約する

番組表が取得できないときなどは、自分で日時やチャンネルなどを設定して予約することができます。



5【登録】を▲・▼・◀・▶で選び、を押す

録画予約が設定されます。

本機に接続した外部チューナー(スカパー!やCATVなど)の番組を録画予約したときは、外部チューナー側の予約もしてください。予約のしかたについては、外部チューナーの取扱説明書をご覧ください。



さらに詳しく録画予約を設定するには

手順4で設定すると、便利な機能です。

	SP (VR 録画のみ)		標準の設定です。
	LP(VR 録画のみ)		長時間録画したいときに選びます。ただし、画質はSPに比べると下がります。
	MN		お好みで画質レートを変更できます。
録画品質 (画質モード)		4.7GB	4.7GBの未使用 DVD ディスクにダビングできる時間分を録画します。 TSE 録画では、音声 2 本分で画質レートを計算します。 録画時間と画質レートの関係は、録画可能時間一覧表を参照してください。
	АТ	9.4GB	未記録の両面ディスク、または片面ディスク2枚分におさまるよう、自動 的に画質レートを設定します。録画後のタイトルは、中間点で、前後二つ のチャプターに分かれています。 ※録画先が USB の場合は、選べません。
		8.5GB	未記録の DVD-R DL(2層)に、なるべく高画質でおさまるよう、自動的 に画質レートを設定します。
録画品質 (画質レート)	VR	1.0~9.2	録画モードで「MN」を選んだときのみ、設定できます。音質の設定値によって、設定できる上限値が変わります。
	TSE 1.0~17.0		デジタル放送で、録画モードに「MN」を選んだときのみ、設定できます。
			標準の音質です。
			□□ D/M1 よりも良い音質です。音楽番組などの録画におすすめです。
、 日夏) ※ VR 録画のみ	L-PCM		圧縮していないデジタル音声でオーディオ CD 同等の音質ですが、録画で きる時間は短くなります。
≣⊐¢⊒/+	HDD		内蔵 HDD に録画します。
記述九	USB		USB 接続した HDD に録画します。
 記録先 フォルダ			録画したタイトルを、あらかじめ設定したフォルダに録画したいときに選びます。選択しない場合は、フォルダの外 (ルート) に保存されます。

画質レートを自分で設定する場合は、 ⇒174~177ページの「記録可能時間一覧表」をご参考ください。

DD D/M1、DD D/M2 は米国ドルビーラボラトリーズの民生用デジタル録音方式を用いています。

設定 1 として 🗖 D/M1 は Dolby Digital 192kbps、設定 2 として 🗖 D/M2 は Dolby Digital 384kbps となって います。

・「TS1」または「TS2」を選択した場合、チャンネルはデジタル放送のみ選択が可能です。また、録画品質は固定となります。

•TSE録画をする場合、元の映像/音声より高いレートを本機が指定しても、指定レートより低いレートで記録されることがあります。(録画品質 ATモードを選んでも、ディスクの空き容量ぴったりに記録されず、少ない容量で記録されます。)

・録画予約で記録先にUSBを選んでも、接続しているUSB HDDを本機で登録していない場合、または「DVD/USB切換」でDVDを選んでいる場合は、内蔵HDDに録画されます。

(の) ワンポイント W 録自動振り替えについて

TS 録画自動振り替え設定 (⇒186 ページ)を「入」に設定してあると、デジタル放送を TS 録画するときに便利です。 番組が延長されたりすることによって、録画時間が重なって失敗しそうなときに、空いている TS1 または TS2 に、 自動で振り替えてくれる機能です。予約内容を変更 (登録やキャンセルなど)をしたときも、振り替えをします。RE で は、自動で振り替えることはできません。

•W 録自動振り替えの処理は、録画の直前に確定します。そのため、毎予約の2番目以降で放送時間の変更が直前にあったとき、重複予約が解消されない(例:同時刻に予約が3つ重なった)、録画優先度の設定に差があるなど、状況によって事前に表示されていた振り替え内容が変更されることや、振り替え機能が働かないことがあります。

録画予約する・つづき

番組表から録画予約する(ユーザー予約)

「番組表」を使うと、かんたんに番組を録画予約できます。番組名や番組説明などの番組情報も自動的に記録 されます。

≫準備

•番組表に番組名などを表示する状態にしておく。(必要な設定については、⇒準備編 74 ページ「番組表の設定をする」をご覧ください。)

※ 内蔵 HDD に録画した番組をあとで DVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングするときは、【DVD 互換モード】を【入】にするなど、録画の前に必要な設定をしてください。(⇒45 ページ)

●●を押す

- •番組表をはじめて表示したときは、現在の日時 · チャンネルで表示されます。
- 次回以降は、前回表示した日時・チャンネルで表示されます。
- ・前回表示した番組表の日時を過ぎている場合は、現在の日時で表示されます。



3

録画したい番組を▲・▼・◀・▶で選び、쪻を押す

・放送中の番組を選んだときは、【番組を見る】と【録画する】の選択画面が表示されます。【録画する】を選び、 響を 押してください。

番組ナビ録画予約(基本的な設定)				
予約名:愛の蘆劇場·第5話 秋山花線教室の画々				
1 W線 F% CNISチャンネル の目前 CONSチャンネル 日前 10:23(木) 10:25〜13:25 学校時期 3時期800分 名用 音算: 日日 日日 10:23(木) 日 </th				
記録先 HDD				
□ スポーツ延長-自動/120分 □ 番組追っかけ:する □ 自動削除:容量不足時				
ジーズ予約へ 詳しい設定へ 予約打けは 毎回予約へ 登録 登録				

デジタル放送をそのままの画質で録画したい

①の W 録設定で「[™]」または「[™]」を選ぶ

デジタル放送を画質を変更して録画したい

①のW録設定で「RE」を選ぶ

画質より互換性重視	元の画質をなるべく維持
②の品質設定で「VR」を選ぶ	②の品質設定で「TSE」を選ぶ

設定内容を変更する場合は、項目を選び、戀を押す

設定できる項目については次ページをご覧ください。



のアンポイント

① 放送の曜日と時刻が不定期な番組の録画には(シリーズ予約) 外部チューナーのスカパー!や110度CSデジタル放送の、放 送する曜日や時刻が、その都度変化する番組を録画したいとき におすすめです。詳しくは、⇒91ページをご覧ください。

②連続ドラマなどには(毎回予約)

毎回決まった曜日や時間の番組に録画したいときは、「毎予約」 がおすすめです。【毎回予約へ】を選んで愛を押すと、毎予約の 周期(毎日曜日〜毎土曜日、月〜木、月〜金、月〜土、毎日)が 選べます。詳しくは、⇒81ページをご覧ください。

▲ 【登録】を▲·▼·◀·▶で選び、戀を押す

予約を確認・変更するには、⇒85、86ページの手順をしてください。

本機に接続した外部チューナー (スカパー!やCATV など)の番組を録画予約したときは、外部チューナー側の予約もしてください。予約のしかたについては、外部チューナーの取扱説明書をご覧ください。 ・CATV 連動機能が利用できる状態のときは、チューナー側での予約は不要です。(関連ページ ⇒ 104 ページ、⇒ 準備編 21、34 ページ)

録画できる最大タイトル数について 内蔵 HDD または USB HDD: 792 タイトル/チャプター数・約 3900 ※最大タイトル、チャプター数は目安です。

1回の最長連続録画予約時間について VR 録画:9時間程度 TS または TSE 録画:24時間未満

・放送内容によっては、この範囲をはずれる場合もあります。

録画予約するときの便利な機能

録画予約が重複しているときは

番組表を使って録画予約するときに、他の予約と録画時間帯が重複している場合や、すでに同じ番組が録画予約されている場合、以下のような画面が表示されます。

項目を選択し、

響を押してください。この操作をキャンセルする場合は、

灸を押してください。



•そのまま重複した状態で予約した場合でも、W 録自動振り替え機能が働き、重複予約を回避できることがあります。 (➡ 186 ページ)

連続ドラマなどを録画予約する(毎予約)

連続ドラマや、毎週同じ時刻に始まるアニメなどを予約する場合は、「毎〇曜日」、「月〜金」のように設定すると、 指定した周期で録画します。一回ごとに予約を入れる手間がなくなるので便利です。



番組名のフォルダを自動作成して、録画タイトルを保存する(番組名フォルダ化)

予約するときに、番組名と同じ名前のフォルダを自動的に作成して、録画した番組をその中にいれることができます。

日時 1222(木) 1025-1325 予約時間 3時間00分 品質 [VR] MI 8.2 音質: 12(20M1 取扱の風質で範疇できや時間(500/予約実行前):102(時間 32分 [スポーツ延尾音動)(20分 [酒精過音力がする	1	「録画予約(基本的な設定)」画面で、「記録先」の フォルダ側を▲・▼・◀・▶で選び、☞を押す
□ ■●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●	2	「記録先フォルダ選択」画面で、 【番組名フォルダ化】 を▲・▼・◀・▶で選び、☞を押す
番組ナビ 録画予約(基本的な設定) 予約		文字入力画面に番組タイトルが表示されます。 ・ここでフォルダ名を変更することもできます。(● 120 ページ)
	3	【 登録】を▲・▼・◀・▶ で選び、 翊 を押す 「登録先フォルダ選択画面」が表示されます。
	4	登録したいフォルダ番号を▲・▼・◀・▶で選び、 ☞を押す



予約オプションを設定する



録画予約(基本的な設定)画面で【設定変更】を選び、國を押す

各項目の値を選び、戀を押す

・項目の内容と値については、以下の説明をご覧ください。

■スポーツ延長

番組表から録画予約をするときのみ有効な設定です。 野球中継などの放送時間が延長される可能性がある場合に、録画 予約した番組の終了時刻を自動的に延長します。



- **しない** : この機能は働きません。
- 自動/○○分: 番組データから取得した時間分延長します。延 長時間が不明の場合は、「手動」で設定した時間 分が延長されます。
- 自動の後ろの〇〇には、設定した時間が表示されます。
- 手動

30分/60分/120分: 選択した延長時間でこの機能を働かせます。

- 各デジタル放送の録画予約の場合は、この機能は設定できませ
- ん。「番組追っかけ」の設定に連動して、自動的に設定されます。

■番組追っかけ

番組表から録画予約をするときのみ有効な設定です。予約している番組の放送時間の変更に合わせて、録画予約の開始/終了時刻を自動的に変更します。



しない:この機能は働きません。

する : この機能を働かせます。

■自動削除

内蔵 HDD の容量が不足したときに、自動削除するかどうかを選びます。

しない : 自動削除の対象にしません。

- 容量不足時:HDD内の容量が不足した場合に削除の対象となります。
- タイトルの自動削除は、予約録画が開始する前と番組データ更 新時に行なわれます。

詳しい予約設定をする

「録画予約(詳しい設定)」では自動的にチャプター分割をしながら録画するなどの詳しい設定や、デジタル放送を録画する際の便利な設定ができます。

、ご注意

・選んでいる W 録 (TS1/TS2 または RE) によって、設定をしても機能が無効になる項目があります。

記録先 HDD オルダE 現在の品質で録描できる時間(HDD/予約実行前):1021時間 35分	
スポーツ延長:自動/120分 番組追っかけ:する 自動制除:容量不足時 設定変更	
番組ナビ 録画予約(詳しい設定)	
映像選択 回信 自声进行 日本語	
DVD互換モード 入(主) 気部部分目載チャブター(シーン/音楽) フラレス マジックチャブター(本編) 入 弾画のしろ 入	
[基本的均规定へ]	

- 録画予約(基本的な設定)画面で【詳しい設定へ】 を選び、瞬を押す
- 設定を変更したい項目を選び、対を押す

項目の内容を選び、戀を押す

項目の内容と値については、各画面説明または以下の説明をご覧ください。

■映像選択

デジタル放送では一つの番組内を複数のチャンネル、または高画質放送 1 チャ ンネルと標準テレビ 1 チャンネルで、同時に放送を行なう場合があります。(例: 野球中継では通常の放送、バックネット裏固定、バックスタンド固定など) マルチビュー放送を VR 録画するとき、どのチャンネルで録画するかを設定し ます (TS 録画はすべてのチャンネルを録画しますので、マルチビュー放送の録 画には TS 録画をおすすめします。TSE 録画の場合、放送局が指定したチャン ネルだけが記録されます)。

・設定する内容は放送によって異なります。

・デジタル放送がマルチビューの情報を含まない場合は、設定はできません。



■音声選択

デジタル放送には最大で八つの音声ストリーム^{*}がある番組があ り、番組によってどの音声ストリームで録画するかを設定するこ とができます。選んだ音声ストリームが二重音声放送(二カ国語 など)の場合、DVD 互換設定で選んだ音声で録画されます。「詳 しい設定」の DVD 互換モードを「切」にしている場合は、二重音 声となります。

・TS または TSE 録画する場合、この機能は設定できません。

※音声ストリームとは、デジタル信号の道路のようなものであり、チャン ネルという意味ではありません。一つ目の音声ストリームが 5.1ch で二 カ国語(日本語/英語など)、二つ目の音声ストリームが 5.1ch で日本 語だけといった場合があります。TSE 録画時は、最大二つまでの音声ス トリームを記録します。

■DVD 互換モード

DVD-R/RW (Video フォーマット)にあとでダビングする場合に設定します。

設定する内容については⇒45ページをご覧ください。

■無音部分自動チャプター分割

音声が無い(聴感上音のない)部分で自動的にチャプター分割をす る機能です。

たとえば、音楽クリップ集番組で、再生時の曲の頭出し用などに 利用できます。

- 切:この機能は働きません。
- 入:無音部分でチャプター分割をします。
- ・番組の内容や無音部分の状態や、曲調で無音部分に近い部分によっては、 チャプター分割されない場合や、分割位置が異なる場合があります。
- デジタル放送の場合は、この機能は設定できません。

■ライン音声選択

本機に接続している外部機器からの番組を録画予約するときに記 録する音声を選びます。

- **ステレオ**:この機能は働きません。
- L :左チャンネルの音声だけを記録します。

R 右チャンネルの音声だけを記録します。

主+副 :二カ国語放送などを二重音声で記録します。

(VR フォーマット用)

•「主+副」の設定がされていても、音声をL-PCM で録画する場合は「ステレオ」になります。

■マジックチャプター(シーン/音楽)

録画する番組のジャンルに合わせて、それぞれの番組に適した位 置で自動的にチャプター分割をする機能です。

番組中のトピックスの切り換わりなどを判別して、チャプター分割します。たとえば、ニュース番組でニュース項目の目安などに利用できます。

ジャンル指定で音楽を設定しているときは、音楽の前後を判別し てチャプター分割します(ただし、アナログ放送とライン入力録 画の場合は、この機能は働きません。)。

・すべてのトピックスを完全に判別するわけではありません。また、「TS2」 で録画する場合は、この機能は設定できません。

- 切:この機能は働きません。
- **入**:この機能を働かせます。

例)こんな場面でチャプターが分割されます



- 番組の内容や受信の状態、録画時間によっては、チャプター分割されないことや、分割位置が異なることがあります。
- 追っかけ再生時にはまだチャプター分割されていません。録画が終了したタイトルはチャプター分割されています。
- マルチビュー放送をTS録画する場合は、主映像の場面を対象にチャプター分割されます。

■マジックチャプター(本編)

番組の本編とそれ以外の放送 (CM など) の切り換わった位置を判別して自動的にチャプター分割をする機能です。 ※「TS2」で録画する場合は、この機能は設定できません。

切:この機能は働きません。

入:自動でチャプター分割をします。

例1)こんな場面でチャプターが分割されます



本編とその他(CM など)の変わり目などに自動的にチャプターを分割します。本編だけを頭出しして再生したいときに便利です。

「マジックチャプター/本編」を設定した録画番組をチャプター表示にしたとき、CM部分のチャプター 名は「CM」となります。

チャプター 0001 CM チャプター 0003

例2)こんな場面でチャプターが分割されます



バラエティ番組で CM の前 の内容と後で同じ内容がく り返されるときに、CM の前 の内容の付近と CM 部分を 自動的にチャプター分割し ます。

ジャンルがバラエティの番 組を録画したタイトルを チャブター表示にしたとき、 CM 部分のチャプター名は 「CM」となり、くり返される 内容の前の部分のチャプ ター名は「D」になります。

- 番組の内容や受信の状態によってはチャプター分割されないことや、分割位置が異なることがあります。
- 分割位置は本編とそれ以外の放送の境界から数フレームずれることがあります。
- マルチビュー放送をTS録画する場合は、主映像の場面を対象にチャプター分割されます。
- チャプター数の上限に達すると、それ以上のチャプターの作成はできなくなります。

■ 録画のりしろ

デジタル放送は、地域によっては最大で約4秒の映像遅延がおこることがあります。

録画のりしろ機能が【入】の場合、番組の前後約5秒をのりしろ として余分に録画することでタイトルの前後が欠けないようにし ます。

切:この機能は働きません。

入:録画のりしろを実行します。

●字幕を録画するには…

デジタル放送の字幕放送を録画するには、TS 録画をしてください。再生する際の字幕の切換えは、 遭またはクイックメニューの【信号切換】→【字幕切換】で行ないます。

84 ~-ジ

録画予約する・つづき

お好みの録画品質(画質モード)を設定して番組を録画する

W 録で RE を選んだときは、VR 録画や TSE 録画など、録画品質の設定をします。 ※ TSE 録画は、デジタル放送のみです。

録画品質設定ができるのは、「RE」のみです。	を押し、録画したい番組を選んで戀を押す
田和乙 注意的予約(基本約/G 裁定) 予約名: (第) 対象がらスペシャル トル: イスタンプールの名物社会 (W線 隔))米 [CS10] CCNSチャンネル 録画優先度	【品質】を▲・▼・◀・▶で選び、ᇔを押す
Bi時 220(水) 10:25~13:25 予約時間 6時間5分 品質 [VB] NN 32 ● Bist CIDM1 Bist CIDM1 Bits: CIDM1 Ref-03品質で酸面ででる時間(CO/予約束行前):102時間 35分 CIDM1 CIDM1	録画品質を、次のいずれかの方法で設定する
録画品質選択 個別指定 (VR MN 32 DC D/M1 設定1 VR SP (4.6) DC D/M1 設定2 VR LP (22) DC D/M1	 【設定1】~【設定5】のいずれかを、▲・▼・▲・ ▶で選び、●を押す あらかじめ設定してある内容で、録画品質を設定します。 設定については、「よく使う録画品質を登録しておく」(● 58ページ)をご覧ください。
設定3 TSE MN 80 設定4 TSE MN 28 設定5 VR MN 60 DICI D/M2 この予約の 録國予定時間: 0時間: 53分 DVD4.7GB(未使用時)に: 該面できる時間(hD):約 149時間: 145分 現在の値で録画で この時間(hD):約 149時間: 45分 設定1-50初期値 変更 録画方式<	 2) 個別指定で、録画方式(VR/TSE)画質モード、音声を設定する ①録画方式(VR/TSE)の欄に▲・▼・▲・▶で移動し、VRまたは TSE を▲・▼で選びます。 ・TSE はデジタル放送を録画するときのみ、選べます。 ②画質モードの欄に▲・▼・▲・▶で移動し、画質モードを ▲・▼で選びます。 各画質モードについては、●79ページの表をご覧ください。 - MN と AT を選んだときは、右の数値欄に移動し、数値を▲・
●TSE録画とTSEタイトル作成について ・TSE録画をするときには、一度TS録画で内蔵 HDDに記録し、HDD内でダビングしてTSEタイ トル作成することをおすすめします。特にダビング 10番組の場合は、異なるレートでダビングが可能 になるので、より便利に使えます(ダビング10番 組については、⇔60ページをご覧ください)。	 ③音声の欄に▲・▼・◀・▶で移動し、音声の種類を▲・▼ で選びます。 ●録画方式が TSE のときは、音声は選べません。 - L-PCM を選んだときは、MN (画質モード)の最高値は 8.0 です。 ④設定が終わったら、 ●を押します。
・TSE 録画においてハイビジョン放送 (HD) の番組 ム	【 🔁 録 】 を 選 ひ 、 翊 を 押 す

- TSE 録画においてハイビジョン放送 (HD)の番組 を画質レート 2.8Mbps 未満に設定した場合、画 質は標準放送画質 (SD) に変換されます。
- ・ 画質レート 2.8Mbps 以上に設定した場合、TSE 録画 はハイビジョン放送(HD)として録画されますが、録 画時の画質レートが低い場合、映像によってはブロッ ク状のノイズが目立ったり、色が変化するなど映像が 乱れたりすることがあります。そのようなときは、画 質レートを上げて録画されることをおすすめします。
- TSEの直接録画は、TSでの録画よりも電波の影響を受け やすく、録画ができない、または失敗することがあります。
- TS タイトルから TSE タイトルへ変換するときは、 TS タイトルの録画品質によっては、変換できない 場合があります。

予約録画中に録画を止める

- 【9.4GB】を選んで内蔵HDD録画した場合は、両面ディスクの表面と裏面、または2枚の片面ディスクにダビングします。

- ↓ 録画中のTS1/TS2またはREを W 録 で選ぶ
- 3 を押す

4

画面のメッセージにしたがって中止します。 ・ナビ画面などの表示中は働きません。

録画予約を確認・変更・キャンセルする



録画する



コーザー予約上おまわせ自動予約	はじめに表示される録画予約一覧です。			
	すべての予約一覧を表示します。			
ユーザー予約のみ				
おまかせ自動予約のみ	おまかせ自動録画の予約一覧を表示します。			
おまかせ自動録画 番組リスト	おまかせ自動録画対象の番組一覧を表示します。(録画予約されていない番組も含まれ ます。)			
録画実行チェック	録画するための容量が足りているかどうかの判定マークつきの予約一覧を表示します。 (詳しくは ⇒86 ページをご覧ください。)			

 ・録画予約は、ユーザー予約で64件、おまかせ自動予約で60件まで登録できます。

・時刻の重複する予約を登録すると、文字色を変えてお知らせします。ただし、以下のような場合もあります。

― 予約混在時には、終了時刻が青文字で表示されないことがあります。

- デジタル放送を録画中、「番組追っかけ」機能(リアルタイム追跡)で終了時刻が延長された場合、その後の予約が赤文字で表示されることがあります。

録画予約一覧の Q&A

Q:時間帯の色が青色になっているのはどういうとき?

A: 終了時刻と開始時刻が同じ番組(例:10:00~12:00の番組と、12:00~13:00の番組を予約している場合など)があります。 このときは番組の一部が録画されない状態です。前の番組の終了時刻を2分短くするなど、時間が重ならないように調節すると、 設定した時間で録画されます。

Q:時間帯の色が赤色になっているのはどういうとき?

A:時間帯が重複している番組があります。時間が重複しないように時間を調節したり、「TS1」/「TS2」と「RE」を変えたりしてください。

録画予約を確認・変更・キャンセルする・つづき



し お知らせ ………

・およそ1週間以上先の予約では、実行チェックの判定(○・×・△)に誤差が生じるおそれがあります。

- •TSで録画する場合は、24Mbpsで計算しているので、誤差が生じる場合があります。
- 判定は判定時の録画予約をもとに行ないます。「番組追っかけ」や「スポーツ延長」機能、W録自動振り替えの設定などで重複などが変化すると、 結果が変わるおそれがありますので、なるべく予約録画開始時刻に近い時点で確認をしてください。



録画する

近接している予約を確認する(近接予約確認)

【番組情報取得】を選び、殿を押す

予約する番組と同じ時間帯に、すでに他の番組が予約されていないか確認できます。 9:00 ~ 10:00、10:00 ~ 11:00 などの隣接する予約も表示されます。



番組を検索する

お好きな番組を検索して録画したり、番組の情報を確認したりできます。検索結果から録画予約をすることも できます。「番組ナビ トップ」からの検索には「番組検索」と「人名/テーマ検索」の二つがあります。





好きなタレントや選んだキーワードに関する番組を検索する

番組データに含まれる人名またはテーマ別のキーワードから、番組を検索することができます。

≫ 準備

 ・
 番組ナビ
 を押し、▲・▼・◀・▶で【人名/テーマ検索】を選び、
 は
 。
 を押す

▲·▼·◀·▶であ行、か行…などの見出し、 または人名リストとテーマ別キーワードリス トを切り換えます。 複数ページある場合は、「・・(・) /)・」で切

り換えます。

(名/デーマ選択ぐ人名> あしかしたしたしはしましやしらしわし他)					
< 菊間残重郎	岸田あさこ	北大路本屋			
北島幸之助	北野神	木の実容子			
キム・メイヤー	木村とん弥	草刈マスオ			
草なぎササ	草野ジョンソン	楠田マリア			
工藤水火	國村瑞樹	熊野まみえ			
熊田王子	倉木ちい	くりむらなつえ			
黒柳ヤス	グリーン・アンナ	小泉ボータロウ			
季振ジェンカ	香西しばこ	國分開人			

検索する人名またはテーマ別のキーワードを選ぶ

番組情報データに含まれる人名リストが 50 音順に表示 され、お好みの人物を選べます。

テーマ別キーワードリストの場合は、番組情報データに 含まれるキーワードがテーマ別に表示され、お好みのキー ワードを選べます。



選んだ人名またはテーマ別に該当する番組が検索され、 結果が表示されます。

- 【人名/テーマ検索】で表示される内容は、すべてを網羅したものではありません。
- 情報提供サイトからのデータや番組データによって表示内容が変わります。あくまでも検索機能の一部としてお使いください。

同じ名前の番組を検索する(同名番組検索)

複数回のシリーズ番組を検索したいときなどに便利です。キーワードを追加したり変更したりして、検索することもできます。





番組を自動で検索し、録画する(おまかせ自動録画)

おまかせ自動録画を設定すると、条件にあてはまる番組を自動的に検索して、録画予約します。

ユーザー予約、おまかせ自動録画の使い分け

ユーザー予約、おまかせ自動録画

確実に録りたい番組は番組表から予約し、必要なら毎予約にしておくのがおすすめです。さらに自動録画で見 落としがちな番組を発見していきましょう。



■ ユーザー予約(毎予約も含む)

- ・確実に録画したい番組は自分で番組表から予約しましょう。毎 予約にしても、番組追っかけ機能に対応しています。
- おまかせ自動録画の検索で発見された番組リストの中で、確実に録画したい番組は、必ずユーザー予約にしておきましょう。

番組表から予約 →80ページ/毎予約 →81ページ

■お気に入り予約(「おまかせ自動録画」)

- 特定の人名やキーワードを番組名や番組情報から検索して、検索の見落としを救済したい番組がある場合などに向いています。
- ・特定選手が出ていて、曜日や時間の変動する米野球リーグや、 再放送待ちをしている番組に最適です。

お気に入り予約にする ⇒91 ページ



- 番組名に注目して検索します。
- ・放送の曜日や時刻がその都度変化する番組で、かつ番組名に「第○回」などの回数番号がついている場合におすすめです。番組改 編で曜日が変動する番組にも対応します。
- 特にスカパー!や110度CSデジタルの番組予約が主な用途となります。一部BSデジタルの番組にも、番号がついている番組は存在しますが、放送日時が一定ならばユーザー予約にしましょう。

シリーズ予約にする ⇒91 ページ

■お楽しみ番組(「おまかせ自動録画」)

日々の番組録画や再生など、利用状況からユーザーが好みそうな番組を見つけて自動録画する機能です。番組録画の保険とも言える機能で、忙しくて番組表をチェックできないときなどに、便利です。

 「おすすめサービス」と同様の機能ですが、ブロードバンド常時 接続環境につながなくても使えます。ただし、おすすめサービ スを「利用する」に設定すると、おすすめの精度が高くなります。

お楽しみ番組 ⇒93ページ

のフンポイント

おまかせ自動録画予約はどうして2日前までの番組だけなの?

一週間前は番組の情報が詳しくないものが多いので、先に見つかった番組から自動予約してしまうと、後で本当に入れたかった番組の時間帯が重複していて、優先順位通りに入らなくなります。番組表のデータは約2日前くらいに詳しい情報が追加されたり、直前に放送内容の差し替えがあったりするので、約2日後までの予約しか入りません。 確実に録画したい番組は、ユーザー予約にしましょう(◎95ページ)

■おまかせ自動録画のしくみ



録画する

出演者や番組名など、自動録画したい条件を設定する(お気に入り、シリーズ予約)



●ア約オノンョノ・●82 ハーン
 ※★例の場合は、①で「山田たろう」を入力します。その他、録画したい時間帯などをお好みで設定してください。



条件にあった番組の検索/予約は、登録時と番組データ 更新時に行なわれます。

番組を自動で検索し、録画する(おまかせ自動録画)・つづき



・おまかせ自動録画についてのお知らせは⇒188ページをご覧ください。

■キーワード設定のコツ

●キーワードにアルファベットを入力する場合は半角、全角、大文字、小文字の違いは認識しないのでどちらで入力して も良い

例:SEA、sea、Seaと、どれを入力しても同じ意味として検索できます。

●複数のキーワードの間に空白(全角もしくは半角)を入れるとAND検索(AかつB)になる

例:「グルメ(スペース)カレー」と入力するとグルメ番組の中でもカレーに関する番組だけを録画します。 ※「お気に入り予約」のみ。「シリーズ予約」では無視されます。

本機がおすすめする番組を自動で録画する(お楽しみ番組)

今までに内蔵 HDD に行なった録画や再生、削除した番組の傾向から、本機がお好みの番組を学習し、自動で 検索して録画予約します。特にキーワードの設定は必要ありません。



番組ナビ		in prime
検索順位12 🗌 2	楽しみ番組	変更
キーワード(指定な	L)	または
(指定な	L)	を含み
(指定な	L)	おまかせ自動録画選択
時間帯	(指定なし)	しない 送 含まない
チャンネル (指定な	L)	計1時間以内/日 (14000+1)
		計3時間以内/日 長組 [TS]
自動録画	40	計6時間以内/日 時間 (VB) 92 日71 DM1
記録先	楽しみ番組	
27	ポーツ 長:自動/120分	● 番組追っかけ:する ● 自動削除:容量不足時 酸定 更
		この登録を削除 内容をクリア 登録

記録先は選べません。 録画した番組はすべて、「お楽しみ番組」 フォルダに保存されます。

しお知らせ ………

- 今までに学習したお楽しみ番組の情報を削除したいとき は、【設定メニュー】の【はじめての設定/管理設定】-【お 楽しみ番組情報のクリア】を選びます。また、【HDD初期 化】や【設定を出荷時に戻す】を行なったときも削除され ます。
- 本機の使用状況によっては、「お楽しみ番組」リストに番 組が表示されない場合や、表示されるまで数日かかる場 合があります。

ト】を選び、豌を押す 2 【おまかせ自動録画設定一覧】を選び、感を押す 「おまかせ自動録画設定一覧 | 画面が表示されます。 ・(<(または))・を押して、「お楽しみ番組」項目のある、最</p> 後のページを表示します。 ▼・**∢・**▶で【**お楽しみ番組**】を選び、を押す ▲・▼・◀・▶で【自動録画】を選び、鰓を押す 「おまかせ自動録画選択 | 画面が表示されます。 おまかせ自動録画したい時間を選び、瞬を押す 1日に何時間まで自動録画の対象にするかを選びます。 【しない】を選んだ場合、この機能は働きません。 【登録】を選び、腕を押す 6 番組の検索が登録時と番組データ更新時に行なわれ、「お 楽しみ番組」リストが作成されます。このリストから番組 が自動で録画予約されます。

「番組ナビ トップ」画面で【お気に入り番組リス



数が多いほど、おすすめ度が高いタ イトルです。ただし、「お楽しみ番組」 フォルダから移動したタイトルには、 アイコンは表示されなくなります。

番組を自動で検索し、録画する(おまかせ自動録画)・つづき

おまかせ自動録画で検索された番組を表示する(お気に入り/シリーズ番組リスト)

「おまかせ自動録画設定」で条件を設定すると、番組データ更新時に検索された番組の一覧が表示されます。 登録したおまかせ自動録画をリストで確認したり、リストから録画予約したりすることができます。



お楽しみ番組で検索された番組を表示する

キーワードなどを設定しなくても、今までに行なった録画や再生などの傾向から、本機がお好みの番組を自動 で検索して一覧表示します。

予測されたお好みの番組をリストで確認したり、リストから録画予約したりできます。

お気に入り選択				医細ービーを加す
お気	に入り1	お気に入り2		
お気	に入り3	お気に入り4	-	
お楽	しみ番組		<u> </u>	
			2	【 お気に入り番組リスト 】を選び、 鰓を押す
		おまかせ自動録画設定一覧		「お気に入り」選択画面が表示されます。
开始	8+V		<u> </u>	▲・▼・◀・▶で【お楽しみ番組】を選び、鰯を
田和	とうし お気に人り番組リスト	新田·10/1010/05 个CU 画		招子
- 0,20	世界の社會からスペシャル			押9
	どうしましょう	BS101 12/20(木) 19:00~20:00 01		
ww	N.e.C.新曲プロモ活動	BS151 12/21(金) 21:00~23:00 03		お楽しみ番組のリストが表示されます。
ww.	Mr.保父兄リッキーアワー	SP456 12/22(±) 23:00~23:55 09		
ww.	まいるでドキュン	041 12/22(±) 16:55~18:59 01		
<u>ww</u>	ビエール・久保田ソロコンサート	BS151 12/23(日) 18/05~20/00 06		
-	きわら星人からのメッセージ	SP456 12/25(3/) 11:00~11:30 08	-	
┍╘╤			ತುಕ	涼らせ
ぜの数が多いほど、おすすめ度の高い		•[お	ーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーー	
番	組になります。		時に	結果が反映されます。

録画

する

おまかせ自動録画の予約をユーザー予約に切り換える

他の番組を自動予約したときなど、おまかせ自動録画で思いどおりに録画できない場合があります。録り逃したくない番組は、ユーザー予約に切り換えることをおすすめします。



おまかせ自動録画の Q&A

- Q: 連続ドラマを「シリーズ予約」したけれど、うまく録画でき ないのはどうして?
- A: タイトルに「#1」や「1 話」などの話数がついていますか? また、番組表に表示される番組名と一致していますか? 定 期的な連続ドラマの場合は、「毎予約」で録画することをお すすめします。
- Q:「録画予約一覧」に番組が表示されない!
- A: おまかせ自動録画は、より正確な番組を検索するため、最 長2日以内の番組を自動的に録画予約します。2日以内に なってからご確認ください。
- Q: 予約したはずの番組が録画されていなくて、予約した覚え のない番組が代わりに録画されていた!
- A: おまかせ自動録画の優先度が「優先」に設定されていません か?「優先」に設定されていると、ユーザー予約の「ふつう」 よりも、優先度が高くなってしまいます。「非優先」に設定 するなど、番組の重要度によって使い分けてください。





 ・並べ替えや絞り込みをすべて解除するには、「クイックメニュー」を 押し、【並べ替え/絞り込み解除】を選んで®2を押します。

予約状況やクリップ映像など、「おすすめサービス」を楽しむ 97

おすすめの番組や番組録画予約状況のランキングなどを表示したり、クリップ映像をダウンロードしたりして 楽しめます。以下の設定をすると、過去の録画予約履歴をもとにご使用者の好みを学習し、おすすめの番組リ ストが表示されるようになります。また、より多くの便利で楽しい情報が表示されるようになります。 ※「おすすめサービス」は地上アナログ、NHK BS アナログ、地上デジタル、NHK BS デジタルのチャンネルが対象で

す (一部を除く)。利用するには、ブロードバンド常時接続環境と、ネットワーク機能 (イーサネット)の設定が必要です。 (2009 年 6 月現在)

「おすすめサービス」の設定

お好みに合わせた「おすすめサービス」を使うための設定です。



録画する

「おすすめサービス」の使いかた

例:「おすすめサービス トップ」画面	1	上記の「おすすめサービス」の設定の手順 1 を行 なう
あすすめウービス トップ ★☆とっておき広場☆★ ★ あたのあすすめ ▲ トラキランキング ◆ あんなからのおすかめ ▲ バラエティランキング ● その他のメニュー ▲ アニメ・特徴ランキング ■ ご利用にあたって	2	▲・▼・◀・▶で表示したいメニューを選び、 参 を押す
・回目の時間 ・回目の時間 ・回目の時間 ・回目の時間 ・回目の時間 ・回目の時間 ・回目の時間 ・回目の時間 ・回目の時間 ・回目の ・回日の ・回目の ・回日の ・ ・回日の ・回日の ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・		例:「ドラマランキング」を表示する 選択した情報が一覧表示されます。 「おすすめサービス」で表示されるメニュー項目は、表示 するタイミングや利用している状況によって異なります。 画面の表示や説明に従って操作をしてください。 ・メニュー項目や並び順は、表示タイミングや利用状況によっ て変動しますが、上記と同様の操作でリスト表示することが できます。
• この画面から録画予約をすることができます。		

・この画面から録画予約をすることができます。
 (●98ページ)

予約状況やクリップ映像など、「おすすめサービス」を楽しむ・つづき

おすすめ番組リストから手動で録画予約する

各番組リストの一覧表示から、手動で録画予約することができます。



クリップ映像(動画)をダウンロードする

色々な映像をダウンロードして、お楽しみいただけます。



- 作が制限されます。
- ・ダウンロード中に予約録画が始まる場合、ダウンロードは中止されます。
- ・ダウンロードしたクリップ映像は、「クリップ映像」フォルダから移動したり、ディスクにダビングしたりすることはできません。
- ・クリップ映像には、再生期限付きのものがあります。期限が過ぎると、再生などができなくなります。

番組ナビの便利な使いかた



番組表で使えるクイックメニュー機能 「番組表(全チャンネル一覧)」や「番組表(チャンネル別一覧)」で使えます。 ①「番組表(全チャンネル一覧)」または「番組表(チャンネル別一覧)」で ℯℯを押す 日時指定ジャンプ 近接予約確認 番組検索 同名番組検索 (2) 踈 項目を▲・▼で選び、蹴を押す 番組表更新 表示順/絞り込み設定 縦横表示切換 表示CH数/文字サイズ切換 |番組表のデータを更新する(番組表更新) 特定した日時の番組表を表示する (日時指定ジャンプ) デジタル放送の番組表が歯抜け状態のときに行なう と、データを取得できることがあります。 表示できる範囲は7日先までです。 (「地上アナログ/ライン入力の番組データ取得|で 【番組表更新】を選び、鰯を押す ADAMS を選択した場合は、地域によって1日先や 6日先までとなります。) 表示したい日時を▲・▼・◀・▶で選び、 殿を押す ▽月級歴代 全スター公演 前インタビュ ジャンプ先日時指定 選んだ放送局のデータが最新のものに更新され 12/20(木) 0時 5時 10時 14時 18時 22時 26時 ます。 番組ナビ 全チャンネルー類 指定した日時の番組表が表示されます。 特定した時間の番組表を表示する レー・J・オス ンサン、オス (時間指定ジャンプ) 表示したい時間を◀・▶で選び、∞を 押す 表示するチャンネル数や文字サイズを切り換 える(表示CH数 / 文字サイズ切換) ジャンプ先時間指定 縦表示番組表で、画面に表示するチャンネル数と文 0時 5時 10時 14時 18時 22時 字サイズを変更します。 指定した時間からの番組表が表示されます。 チャンネル数を多く(8CHなど)すると、長い番組タイト ٩ ルなどはタイトルが省略されることがあります。 放送局からのお知らせ 【表示CH数/文字サイズ切換】を選び、 放送局からのメッセージを表示します。 殿を押す 番組表や番組リストで [①]のアイコンが表示されて いるときに 【放送局からのお知らせ】を選び、翎を 番組表の文字が 押す 大きく表示され ます。 ※【放送局からのお知らせ】は、 ADAMSで、放送局からのメッ 番組表に表示するチャンネル数を選び、幽を セージがある場合にだけ表示され 押します。 ます。 番組表の表示チャンネル数が切り換わります。

録画する



番組ナビの便利な使いかた・っづき

その他の便利な機能

映画やスポーツなど、お好みのジャンル(Myジャンル)を設定する



お好みのジャンル別に番組を表示する(Myジャンル番組リスト)

番組表をあらかじめ設定したジャンル別に絞り込んでリスト表示します。



よく使う言葉を登録する(キーワード設定)

「番組ナビ」「見るナビ」「編集ナビ」などで文字入力をする際に、文字入力画面の【キーワード選択】から呼び 出して使用できます。よく使う言葉を登録しておくと便利です。



番組説明から、よく使う言葉(キーワード)を登録する

「番組説明」の文章の中の単語をキーワードに登録できます。最大で全角48文字、半角96文字まで登録できます。

	1 「番組説明」を表示中に 🌮 を押し、【キーワード 登録】を▲・▼で選び、を押す
	2 登録したいキーワードの先頭文字を▲・▼・▲・▶ で選び、國を押したあと、語尾を選んで國を押す
予約時間 番組ナビ 番組説明	3 文字入力画面で【キーワード登録】を▲・▼・▲・▶ で選び、鍵を押す
	- 4 「キーワード」の入力位置を▲・▼・◀・▶で選び、 ☆を押す
□ □ □ □ □ 06 グルメ戦 □ 17 テルビ関東 □ □ 008/10/19(日) 7.45~ 8.59	手順3の画面に戻ります。さらに 🎨 を押すと「番組説明」 画面に戻ります。
番組ナビ ≠−ワ−ド設定	 ・テレビ番組や録画したタイトルを見ているときに表示される、透過した番組説明からは、キーワードを登録できません。

その他のお知らせ

番組ナビで「お知らせ」を見る

番組データに関するお問い合わせ先などの情報を表 示します。

番組ナビ を押す

【お知らせ】を選び、鰓を押す

番組表サポート情報画面が表示されます。

CATVをご利用のかたへ

CATV 機器と本機を接続している場合で、以下の問題があるときはご確認ください。

問題

ADAMSを利用した番組表が表示されない

原因

- テレビ朝日系列の放送をご契約のCATV会社が提供していない。またはお住まいの地域がADAMSのサービスエリア外。
- ご契約のCATV会社が、テレビ朝日系列の放送周波数 を変更して提供している。

以上の原因の場合はご契約のCATV会社にお問い合わせ ください。ADAMSを利用した番組表が利用できない場 合は、iNETをお使いください。

問題

CATVが提供する地上アナログ放送は番組表で表示 されるが、その他の提供を受けているBSデジタル専門 チャンネルなどが表示されない

原因

ADAMSから提供される番組表情報は、「地上アナログ」 と「BSアナログ」です。「BSアナログ」に関しては「番組 表で表示するチャンネルを追加/変更する」(●準備編 76ページ)を参照のうえ、CATV機器を接続した入力の 「詳細」からCHコードを登録すると、ADAMS提供の情 報が利用できます。ご契約のCATV会社が提供するBSデ ジタルや、専門チャンネルなどのチャンネルを番組表で 表示するには、iNETを利用する必要があります。

本体チャンネル設定の変更メッセージを消す

「本体チャンネル設定が変更されています。」という メッセージが毎回表示される場合、以下の操作をす ると表示されなくなります。



メッセージが表示されます。 ∞を押して表示を 消します。



3 【番組ナビチャンネル設定】を選択し、 1988を押す

4 地上アナログの【詳細】を選択し、戀を 押す

5 医細光 を押して画面を閉じる



番組表で表示されるラインについて

22 23 0 時間帯の下に引かれているライン	時間帯の下(縦表示のときは右側)に赤いラインが表示されているときは、その時間帯に録画予約が設定されていることを表します。チャンネル別一覧表示では、予約録画のある日付を選ぶと、赤いラインが表示されます。	 デジタル放送を録画中に、「番組 追っかけ(リアルタイム追跡)」機能 で終了時刻が延長された場合、その 後の予約が濃い色で表示されるこ
番組名の下に引かれているライン	特定できないため、同一のライン入力のチャンネルすべての該当日時に薄いマークと赤いアンダーラインが表示されます。	とがあります。 ・番組表に表示されるアイコンにつ いては、♪192ページをご覧くだ さい。
・番付 № きょうの出来心 № ご馳走 万歳. ワールド作家 予約番組の帯の濃さがかわっている	濃くなっている部分(時間)が他の録画予約と重複して録 画できないことを表します。番組名の下に引かれているラ インも、同様に色が濃くなります。 ただし、9:00~10:00、10:00~11:00などの二つの 隣接する予約の境界部分が録画できない場合は表してい ません。	
mrav BS229 チャンネルの下に引かれている緑色の点線	緑色の点線が引かれているチャンネルは、マルチチャンネ ルで折りたたみがあることを表します。 (➡ 77 ページ)	

二つの予約が重なったときに、どちらを優先して録画するか設定する(録画優先度)

それぞれの録画予約に対して、他の録画予約と録画時刻が重なった場合に、どちらを優先して録画するかの優先度をあらかじめ設定しておくことができます。

優先度の設定には以下の二種類があります。

- ①「録画予約(基本的な設定)」画面または「録画予約一覧」画面(「おまかせ自動予約」以外)の「優先度」で、「ふつう」または 「最優先」を選択する。(→78ページ)
- ②「お気に入り」または「シリーズ」番組リストの「おまかせ自動録画設定」画面と、「録画予約一覧」画面のおまかせ自動 予約された予約の「優先度」で、「優先」または「非優先」を選択する。(→91ページ)



① 「録画予約一覧」で設定(番組表・番組リストから手動で予約:ユーザー予約を含む)

- ふつう:通常はこの設定で利用します。
- **最優先**: 放送時間が変更になって他の録画と重なったときでも、優先的に録画をしたいときにだけ、この設定にします。

(2) 「おまかせ自動録画」関連で設定

- 非優先:通常はこの設定で利用します。
- **優先:** お気に入りのタレントの出演番組の設定など、録画優先度を高くしておきたいときにだけ、この設定にします。
- ・「おまかせ自動録画」の予約を「ユーザー予約」に切り換えることができます。(⇒95ページ)

A CATV や外部チューナーの番組を録画するには





CATV連動機能を使わずに録画する

連動機能が使えない CATV チューナーやスカパー!チューナーと本機を接続し、ライン入力(外部入力)として録画します。 ■録画予約する



■今、放送している番組を録画する

L-1:背面の入力1端子に接続されたチューナーからの映像を録画します。 L-2:前面の入力2端子に接続されたチューナーからの映像を録画します。

録画したいチャンネルを、チューナーで選局する

₩ ■ を押して、本体前面の [RE]を点灯させる

録画●を押す

Δ

録画が始まります。

CATV やスカパー!を録画するときの Q&A

Q: CATV やスカパー!の番組表が取得できないのはどうして?

A: 番組データの取得先が「ADAMS」になっていませんか? CATV やスカパー!の番組表は、「iNET」からしか取得できません。

§ スカパー!HD から録画したり、REGZA からダビングする

HDD

「ネット de レック」機能を使うことで、ネットワークに接続したスカパー! HD 対応チューナー からの映像や、REGZA に録画した映像を、そのまま録画・ダビングすることができます。 ※ 対応するスカパー! HD 対応チューナーなどについて、詳しくは当社ホームページ、vardia.jp をご覧 ください。

ネットdeレックの設定をする

≫ 準備

- •本機と録画したい機器を接続しておく。(⇒準備編 25 ページ)
- ※接続できるのは、ホームネットワーク内の機器(同一サブネットに接続された機器)です。
- 対応する REGZA は、以下のとおりです。
 52/46ZH500、42/37ZV500、52/46/42ZH7000、
 46/42/37Z7000、52/46ZX8000、55/47ZH8000、
 47/42/37Z8000



- 【ネット機能設定】を選び、を押す
- 3 【イーサネット/ネットdeダビング設 定】--【ネットdeナビ/ダビング/レック /サーバー】--【ネットdeレック/サー バー設定】の順に選ぶ
- 「ネットdeレック/サーバー設定」で【使 う(フィルタ制限なし)】を選ぶ

設定メニュー	
(ネットdsナビ/ダビング/レック/サーバー) アドレス	(プロキシ)
ネット曲ナビ設定	ネット他ダビング設定
本体名 RD-X9	ダビング要求 受け付ける
本体ユーザー名 TOSHIBA	グループ名16
本体バスワード *********	グループバスワード16
本体ボート番号 80 ネッ	
L	844

 ・録画する機器をネットdeナビの「ネットdeレック/サーバー設定」で 登録することができます。他の機器を接続しているネットワークで は、ネットdeナビから【使う(フィルタ制限あり)】を選択し、対応機 器を登録することをおすすめします。

録画を開始する

≫ 準備

- 接続した機器によって、録画の操作は異なります。録画の開始などについては、接続した機器の取扱説明書をお読みください。
- •本機の電源を入れておきます。
- 録画には TS2 を使用します。前後に TS2 を使った録画予約が ないことを確認してください。予約録画が始まる場合は、ネット de レックを中断します。
- TS 録画自動振り替え設定を「入」に設定してあると、スカパー! HD の録画に失敗することがあります。あらかじめ設定を「切」 にしておいてください。(➡ 186 ページ)
- スカパー! HD で予約した番組が近接している場合は、後から 始まる番組の開始2分前になると、前の番組の録画が終了しま す。

甘 接続した機器から、録画またはダビングの 操作をする

見るナビなどを表示していた場合は、ナビ画面が終 了します。

- ネット de レックが開始されると、表示窓に「TS2
 ●」が表示されます。
- ・ 画面には、 録画している映像は表示されません。
- ・視聴年齢制限のある映像を記録すると、「カギ付き フォルダ」内に保存されます。スカパー! HD 対応 チューナーから視聴年齢制限のある映像を記録する 場合は、カギ付きフォルダを「入(表示)」または「入(非 表示)」に設定しておいてください。(⇒126ページ)

録画状態を確認する

- W録を押して、「TS2」に切り換える
- **2**

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5
 一

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5

 5



- ・録画状況を非表示にするには、再度、 <u></u>
 振<u></u>
 振<u></u>
 よ
 ・録画状況を非表示にするには、再度、 <u></u>
 振<u></u>
 よ
- 録画が終了すると、見るナビにタイトルが表示されます。
- しお知らせ
- ラジオ放送、データ放送は記録できません。
- ネットワークの環境により、録画する映像の総時間と、受信済時間が 合わないことがあります。また、時間の表示が速くなったり遅くなっ たりする場合があります。
- ネットワークの環境により、通信速度が遅い場合には、録画が停止することがあります。
- スカパー! HD対応チューナーから録画したタイトルは、ストリームに 互換性がないため、ネットdeレック非対応製品では再生できません。
- スカパー! HD対応チューナーから録画したタイトルは、デジタルメディ アプレーヤー (DLNA配信)で視聴することができない場合があります。
- スカパー! HD対応チューナーから録画したタイトルは、字幕と データ放送の表示ができない場合があります。
- ネットdeレックで録画したタイトルは、タイトルの先頭や末尾、番組の境界部分などが数秒間欠けることがあります。
- ネットdeレック終了後は、本機の電源はオンのままとなります。ただし、接続した機器からの指示によって、本機の電源が自動的に切れる場合もあります。詳しくは接続した機器の取扱説明書をご覧ください。
- HDVRフォーマットのディスクを再生中にネットdeレックを開始す ると、再生を停止します。ネットdeレック中は再生できません。

番組を一時的に録画する/録画中の番組を見る(タイムスリップ)



タイムスリップ機能を使うと、視聴している番組を一時的に本機に録画したり、録画途中の番組を録画しなが ら再生したりすることができます。

見ている番組を一時的に録画する (TVお好み再生)





放送中の番組を見てい るときに、ふいの電話 や来客などがあった場 合、その続きをあとか ら見ることができます。

本機で選局した番組を見ているときに、 (タイムスリップ)を押す

たとえば、電話が鳴ったときに、 (アイムスリップ)を 押します。内蔵 HDD に一時的に放送内容が録 画されます。

・タイムスリップの準備完了後は、自動的に再生が 始まります。

●録画した番組を始めから見るときは…

2 終了(停止)するときは、(タイムスリップ)を押す

録画が止まります。録画した内容を保存するか どうか、確認するメッセージが表示されます。 【はい】または【いいえ】を◀・▶で選び、彎を 押します。

しお知らせ・

- 「RE」でアナログ放送の番組を録画しているときは、W録で「TS1」または「TS2」に切り換えれば、デジタル放送のTVお好み再生ができます。また、「TS1」または「TS2」でデジタル放送を録画中に、
 W録で「RE」に切り換えると、アナログ放送のTVお好み再生ができます。
- 「TS1」または「TS2」でデジタル放送の副映像を視聴中にTVお好み 再生を開始した場合、主映像で再生が始まります。
- W録が「RE」で録画方式にTSEが設定されているときに、アナログ放送/ライン入力でTVお好み再生するとVR録画で録画されます。

録画中の番組を、録画を止めずに最初から見る (追っかけ再生)



予約録画中に帰宅 したときなど、録 画が終了するのを 待たずに、番組の 始めから見ること ができます。

1 内蔵HDDまたはUSB HDDに録画中、 図録 を押して、録画中のTS1、REま たはTS2を選ぶ

<u> タイムスリップ</u>を押す

2

3

- たとえば、予約録画実行中に帰宅したときに、 [タイムスリップ] を押します。現在録画している番組 の先頭から再生が始まります。
- 再生状態になるまでに、少し時間がかかることが あります。
- ■ / や / で、見たい場面の再生ができ ます。

終了するときは、「タイムスリップ」を押す

- ・画面が放送中の映像に戻ります。
- ・録画は引き続き予約終了時刻まで行なわれます。

- マルチビュー放送のTS録画の追っかけ再生は、主映像で再生が始まります。
- TS2とREのW録中(REがデジタル放送をVR録画)、TS2で追っか け再生はできません。

TV お好み再生 / 追っかけ再生の Q&A

- Q: 📑 を押したのに、止まらない!
- A: タイムスリップ機能を停止するときは、 タイムスリップ を押さ ないと、止めることはできません。

Q: この機能が使えないのはどんなとき?

A: ダビング中はタイムスリップ機能は使えません。

Q: TV お好み再生/追っかけ再生にできないことは?

A: 録画予約、また、終了後の電源入切の設定もできません。




再生する

「見るナビ」機能を使って録画したタイトルの再生や、市販のDVDビデオの再生などについて、説明しています。

記録した番組を再生する(見るナビ) 市販のCDやDVDなどを再生する 再生中に使えるボタンや機能

🛿 記録した番組を再生する(見るナビ)

HDD USB

```
SB HDVRフォーマット VRフォーマット
```

◆ <<p>◆
● または
● を押すと、前後のページに移動します。



●「見るナビ」画面での 🛷 ボタンの役割 について

タイトルを選んで ジャンクタイトルサムネイル一覧」表示と「チャプター一覧」表示が切り換わります。



タイトル内の各チャプターの時間や区切られている 箇所を表します。

СМ	タイトルのCM部分にあたるチャプターです。
D	タイトル内でCMの前後で内容が重複する部
	分にあたるチャプターです。

「CM」「D」チャプターを含む番組を再生する ときは、「おまかせプレイ」または「おまかせプ レイリスト」での再生をおすすめします。(⇒) 112ページ)

●録画番組の区分

録画した番組は、**「タイトル」**という大きい区切 りと**「チャプター」**という小さい区切りに分か れています。



「タイトル」を一冊の本に例えると、次のような 関係になります。



タイトル: 本のタイトル **チャプター**: 章やしおりをはさんだ箇所 本機で録画やダビングした番組は、「見るナビ」から再生できま す。一覧表示で見たい番組がすぐ探せます。市販の DVD ビデ オディスクなどの再生は、 ♥113 ページをご覧ください。

≫準備

- USB または DVD を再生する場合は、切り換えておく (⇒準備編 52 ページ)
- ・
 ドライブ
 () を押して、HDD、DVD または USB を選ぶ

停止中または再生中に、 見るナビを押す

「見るナビ」画面が表示されます。 <u>
尾元</u>をもう一度押すと、画面が消えます。

2 見たい番組(タイトルまたはチャプター)を



選んだ番組から再生が始まります。

TS または TSE タイトルの場合は、内容に応じて再生時に字 幕・音声・映像の切換えができます。 (⇒115ページ)

●再生を停止/一時停止するには…

■ を押す:再生を終了します。

■ **を押す**:再生を一時停止します。 もう一度押すと、再生が始まります。

●最後に止めた位置から再生するには…

本機では、最後に再生を止めた位置を記憶して、次回にその位 置から再生を始めることができます。

タイトル毎レジューム

タイトルごとに再生を止めた位置を記憶します。
 設定メニューの再生機能設定の「HDD/RAM/USB タイトル
 再生設定」を【タイトル毎レジューム】に設定します。
 (⇒184 ページ)



タイトル連続再生

最後に止めた位置をタイトルごとに記憶しないで、各タイトル を一つの大きなくくり (ディスクの中をまとめて一つの番組) と して、最後に止めた 1 箇所だけを記憶します。

設定メニューの再生機能設定の「HDD/RAM/USB タイトル 再生設定」(→184ページ)を【タイトル連続再生】に設定し ます。

しお知らせ

- ・ ・他社機などで作成したDVD-R/RW (Videoフォーマット)は、見るナビの表示が できません。
- ・DVD-R/RWではタイトル毎レジューム再生はできません。
- ・USBまたはDVD-RAMでソフトプロテクトが設定してあると、タイトル毎レ ジューム再生はできません。

見るナビ画面の見かた





112 記録した番組を再生する(見るナビ)・っづき

再生するときに便利な機能

見るナビのペー ジ番号を指定し てジャンプする	 1 見るナビ画面で、 を押す 2 【頁指定ジャンプ】を選び、 認を押す 3 ▲・▼または番号ボタンで、指定するページ番号を入力する ・入力した文字をキャンセルするときは、 ⑦⑦洗測 を押します。 4 鍵を押す
見るナビのタイ トルをお好みの 順に並べ替える	 1見るナビ画面で、 を押す 2 [表示切換]を選び、 愛を押す 3表示方法を選び、 愛を押す を押す条件によって、表示される内容は異なります。 ・表示切換をした結果は、電源を切るまで保持されます。 ・解除するには、クイックメニューの[表示切換]から[並べ替え/絞り込み解除]を選択します。 ・ジャンル別表示の絞り込みがうまくいかない場合は、[設定メニュー] - [はじめての設定/管理設定] - [ジャンル設定]で、ジャンルを細かく設定することをおすすめします。(● 178ページ)
録画中に、 別のタイトルを 再生する (別タイトル再生)	 ■準備 ・ DVDを再生する場合は、ディスクトレイにセットしておく 1 回び週 を押して、「HDD」、「DVD」または「USB」を選ぶ 2録画中に、愿むせを押す 3見たいタイトルを選び、愛を押す 選んだタイトルの再生が始まります。 ●別の録画番組を再生できる条件●
プレイリストを 自動で作り 再生する (おまかせプレイ/ おまかせプレイ リスト作成)	おまかせプレイ機能を使うと、本編以外の部分(CMや、CMの前と後で重複して いる内容の部分)を除いたプレイリストを作成することができます。 ** 「おまかせプレイ」、「おまかせプレイリスト作成」は、「マジックチャプター / 本編」を「入」 で録画したタイトルにのみ、対応しています。

市販の CD や DVD などを再生する



Video フォーマット DVD ビデオ CD





市販の DVD ビデオディスク、音楽用 CD、DVD-Video 作成やファ イナライズ処理した DVD-R/RW (Video フォーマット)を再生する ときに使える機能です。



再生

停止

▶ **を押す**:止めた続きが再生されます。 ▶ **を押す**:続き再生が解除されます。

続きから再生

再生中に使えるボタンや機能

内蔵 HDD や DVD、USB に記録したタイトル、本機で再生可能な市販のディスクなどの再生では、以下の機能も使えます。



- (長方知らせ)
 ・再生するディスクによっては、これらの
- 機能が働かないことがあります。 • TSまたはTSE録画したタイトルの場合
- は、逆スロー再生の速さは1段階だけに なります。 ・マルチビューの放送をTS録画したタイ
- トルの場合、ワンタッチスキップ、ワン タッチリプレイ、1/20スキップ、スキッ プは主映像から再生を開始する場合が あります。逆スロー再生、コマ戻し再生 は主映像だけできます。
- ・上記以外にも、お知らせがあります。(⇒ 188ページ)

※1:CD では働きません。

5 71727A	再生	再生が始まります。 ・一時停止や早送りなどの再生中に押すと、普通 の再生に戻ります。
2 地上D	一時停止	再生を一時的に止めて、静止画像を表示します。 ・ ┢┢ を押すと、普通の再生に戻ります。
8 統込みA	停止	停止位置を記録して、再生を止めます。 ・ ┢┣━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━==========
4 110CS 6 7/2λλΒ •••••••••••••••••••••••••••••••••••	早戻し/ 早送り	ボタンを押すたびに、再生する速さが切り換わり ます。(早送り/早戻しの速さは、再生するディス クによって異なります。) ・普通の再生状態のときに、1回だけ → を押す と、音声付きで早送りができます。 (CDでは、この機能は働きません。また、再生 内容の記録状態などによっては、音声付き早送 りの音声や映像が乱れたり、できないことがあ ります。)
1 地上A Ⅱ◀コマ原レ 3 BS-D コマ送り▶Ⅱ	コマ戻し コマ送り ^{* 1}	 一時停止中、ボタンを押すたびに、1 コマずつ前後します。 ・ ご を押すと、普通の再生に戻ります。 ・タイトルによっては、コマ戻しできません。
10/米 被込みC ■■ スキップ +10 12/# スキップ ▶■1 テ	スキップ	 押すたびに、チャプター/トラックを移動します。 ● □ 二つ先のチャプター/トラックから再生します。 ● □ 1 現在のチャプター/トラックの先頭から再生します。 • 続けて2回押すと、一つ前のチャプター/トラックの先頭から再生します。
7 ライン入力C マースロー 9 紋込みB スロー ト	スロー モーション ^{* 1}	押すたびに、スローモーションの速さが切り換わ ります。 ・ ♪ を押すと普通の再生に戻ります。 ・タイトルによっては、戻る方向のスローモーショ ンはできません。
[»)·+	ワンタッチ スキップ	ボタンを押すたびに、設定した時間分をスキップ します。 ・時間を設定したいときは、 ➡ 184 ページをご覧 ください。
e .(«)	ワンタッチ リプレイ	ボタンを押すたびに、設定した時間分前に戻し、 そこから再生を再開します。 ・時間を設定したいときは、 ➡184 ページをご覧 ください。
	1/20 スキップ	再生中のタイトルやトラックで、その長さの 1/20のポイントを、ひとつづつたどっていく機 能です。 進む方向戻る方向どちらの場合も、一番近いポイ ントへスキップします。 ・タイトルやトラックの長さが1分以下だと働き ません。 ・状態を表示(➡53ページ)しているときは、 ▶25 を押しながら、▲または▶を押します。





116 再生中に使えるボタンや機能・っづき

	1 再生中に、 🎤を押す	
	2【特殊再生モード】を選び	、殿を押す
	サブメニューが表示された	ら、▲・▼と圝で、以下の項目を選びます。
	タイトルランダム	ディスクの全タイトルを、順不動に再生します。
順不同に再生する	チャプターランダム	タイトル内の全チャプターを、順不動に再生します。
DVDビデオ CD Video 7オーマット	トラックランダム	ディスクの全トラックを、順不動に再生します。 (CD の場合のみ)
	ランダム解除(ランダム再生中)・・・	普通の再生に戻ります。
	しお知らせ	
	・録画中やリピート再生中は、ランダム	再生はできません。
		きないものかあります。
	2【特殊再生て一下】を選び サブメニューが表示された	、曖℃押9 ら ▲・▼と龠で 以下の頂日を選びます
		タイトル(またはトラック)のうち、指定した範囲だけを
		くり返します。
		これを選んで®を押すと、以下の表示が出ます。 手順 1)、2) の操作をします。
		例 ④ B リピート A点設定
		・手順を中止するには、 🍖 を押します。
		 くり返したい範囲の始点になったら ボタンを押したところが A 点 (始点) として記憶されます。
個はにして出土さる		表示が「B 点設定」に変わります。
		2) くり返したい範囲の終点になったら(感)を押す ボタンを押したところが B 点(終点)として記憶され、 A 点と B 点の間のくり返し再生がはじまります。
USB CD	タイトルリピート :	タイトルをくり返します。
HDVR フォーマット VR フォーマット Video フォーマット	チャプターリピート :	チャプターをくり返します。
	トラックリピート :	トラックをくり返します。(CD の場合のみ)
	ディスクリピート :	ディスク全体をくり返します。 ※ CD と Video フォーマットの DVD のみ働きます
	全タイトル ORG リピート :	 ※ CD と Video フォーマットの DVD のの働きます。 ※ CD と Video フォーマットの DVD にはありません。
	全タイトル PL リピート :	ディスクのタイトル (プレイリスト) 全部をくり返します。 ※ CD と Video フォーマットの DVD にはありません。
	リピート解除(リピート再生中):	普通の再生に戻ります。 内蔵 HDD、USB HDD、VR フォーマット、HDVR フォー マットのディスクの提合は停止します
	しお知らせ	
	 ・録画中やランダム再生中は、リピート ・リピート再生中は、一時停止、早戻し、 プ、ワンタッチリプレイ、1/20スキ 	再生はできません。 /早送り、コマ戻し/コマ送り、スローモーション、ワンタッチスキッ ・ップはできません。
	・ティスクによってはリビート再生がで	ざさないものかあります。

拡大して見る (ズーム) HDD DVD ビデオ USB HDVR 7ォーマット VR 7ォーマット Video 7ォーマット	1 区=ムを押す ・画面にズームガイドが表示されます 2ズームする場所と倍率を選ぶ ジジ : ズーム倍率が上がります。 ジジ : ズーム倍率が下がります。 ジジ : ズーム合率が下がります。 ジジ : ズームする場所を移動します。 ジジ : ズームする場所を移動します。 ジジ : ズームする場所を移動します。
	 ・ズームを解除するときは、再度 (ズニム)を押します。 ・ディスクによっては、ズームできないものがあります。 ・デジタル放送、およびTSまたはTSE録画したタイトルの場合は、ズームはできません。 ・ズーム中、ディスクに記録されているメニューの機能を使うと、ズームは解除されます。 ・メニュー表示中は、ズームできません。
ビットレートを表	1 再生中に を押す
示する	2 [ビットレート表示]を選び、愛を押す
HDD DVDビデオ USB	画面右に、再生しているタイトルのビットレートが表示されます。
HDVR77-77ト VR77-77ト Video77-77ト	・ビットレート表示を消すには、同じ手順で【ビットレート非表示】を選びます。 び方がらし ・TSまたはTSE録画されたタイトルでは表示されません。 ・再生するタイトルやディスクによっては、実際の画質のビットレートと異なる場合があります。
番号を指定して頭	記録内容の単位である「タイトル」、「チャプター」、「トラック」には、順番に番号
出しする	がふられています。この番号を使って頭出しします。
HDD DVDビデオ	1 近短 を押し、頭出した(【タイトル】または【チャプター】)を選ぶ
USB CD	★例:チャプターを頭出しするには
HDVR77-77ト VR77-77ト Video77-77ト	

118 再生中に使えるボタンや機能・っづき

経過時間を指定し て頭出しする (タイムサーチ) HDD DVDビデオ USB CD HDVR73-791 VR73-791 Video 73-791	 1 近空 を押す ・ディスクの種類によって押す回数が異なります。 ・下の表示が出るまで押してください。 ・ サーチ・タイトル 002 時間 ①:23:12 2 番号ボタンと▲・▼で、時間を入力して、健を押す ・指定したところから再生が始まります。 ★例:1時間25分30秒を入力するには ・ 「「」 → 「」 → 「」 → 「時間 ・ 「」 → 「」 → 「」 → 「」 → 「」 → 」 ・ 「」 → 「」 → 」 ・ 「」 → 」 → 「▶」 → 」 ・ 「」 → 」 → 「▶」 → 」 ・ 「」 → 」 → 」 → 」 ・ 「」 → 」 → 」 → 」 → 」 → 」 ・ 「」 → 」 → 」 → 」 → 」 → 」 → 」 → 」 → 」 → 」
XDE 機能を使う HDD DVD ビデオ USB HDVR74-マット VR74-マット Video 74-マット	 HDMI端子を使って本機とテレビなどを接続している場合は、より精彩感の高い 画質で再生することができます。タイトルやディスクに合わせて、使用してくだ さい。 1本体の ≥ または、リモコンの ≥ を押す 機能が切り換わります。ボタンを押すたびに、機能のオンとオフが切り換わりま す。 ※工場出荷時の初期設定は、XDE機能はオンとなっています。 ※出力解像度や接続するテレビによって、効果が変わる場合があります。 ● 組合わせるTVにXDEのようなエンハンス機能が搭載されている場合、相乗効果によりノイズっぽい映像 になる場合があります。その場合、本機のXDEまたはTVのエンハンス機能をオフにすることをおすすめし ます。 ・東芝製のレゾリューションプラス搭載REGZAとHDMI接続する場合、本機のHDMI連動をオンにすること て、XDEとレゾリューションプラスは適切に調整されます。 ・もともとの映像にノイズが多い場合、XDE機能をオンにすると見づらい画面になる場合があります。その ような場合は、本機能をオフにしてください。
静止画が記録された ディスクを再生する DVDビデオ HDVR7ォーマット VR7ォーマット Video 7ォーマット	 ディスクを入れ、 ▶ を押す ・静止画の一枚目が再生されます。 ▶ を押して静止画をめくる ▶ ※ ▶ ※ ▶ ● ▶ ●<!--</th-->

活用する・管理

録画したタイトルの名前の変更や、フォルダ機能を使ってタ イトルを整理したり、見終わった番組を削除する方法などを、 説明しています。 また、ライブラリ機能を使うと、タイトルやディスクを上手 に管理できます。

文字入力のしかた フォルダを使って、録画したタイトルを整理する タイトルの名前やサムネイルの変更/タイトルの保護について ライブラリの使いかた 見終わった録画番組を消す

20 文字入力のしかた

本機では、録画した番組のタイトル名を変更する場合などに、文字入力画面が表示されます。

●文字入力画面表示例

カーソル ―――							目に表示される目安位置 を表します。
これよりも左側に文字入力さ れます。	2009	9/12/20 19	:00) Ch:(]			ー 「見るナビ」 画面で表示で きる最大文字数位置を表 します。
文字入力モード 反転しているのが、現在選ば れている入力モードです。	% *	英字 ひらがな	1	あいうえるあいうえる	6 8	2かきくけこ こさしすせそ	 一 文字入力欄 入力途中の文字や選んだ 文字などが表示されます。
【英字】【カタカナ】【数字】・ モードのときは 【半角】ま		カタカナ 数字	4	まみむめも	5	5 なにめねの 6 はひふへほ 8 やゆよゃゅょ 9 らりるれろ	
たは【全角】が選べます。		<u></u> 単漢字		記亏 スペース - キーワード答約			ら文字を選んで入力でき ます。 【スペース】でスペースを
、入力中の文字をキーワードとして登録しておけます。		<mark>ズーム</mark> 変換 サーチ ◎ 入力切	/文字	無変換 表示/残量 確定 計画 スハ [°] ース <mark>モード</mark> 文館	定 10 濁 節/単漢字	濁点 半濁点 記号 12 逆方向選択 <u>勿乃類</u> 前削除 全削除 全削除 與字 青 赤 か小移動 禄 黄 文節移動 戻る わかり 香組酸明 登録	人力します。 - 操作ガイド 対応するリモコンボタンの ガイド表示です。

リモコンのボタンと操作ガイド

文字は次のどちらかの方法で入力します。 ・▲・▼・▲・▶で選び、母を押す ・行頭の数字と同じ番号ボタンをくり返し押す (たとえば、ひらがなモードでリモコンの → を押すごと に、「あ」→「い」→「う」→…と変わります。 → 5 ページ)

例:画面下部の操作ガイド

	左右にカーソルの位置を移動します。
全削除 [クリア/先頭]	カーソルより左にある文字を、一文字 ずつ削除します。
シフト + クリア洗頭	入力欄にある文字を、すべて削除します。
	入力するモードを切り換えます。
	文字入力をキャンセルして、前の画面 に戻ります。
緑 黄	変換する文字群の変換単位を、前後に 移動します。
ズーム	ひらがなを漢字に変換します。
サーチ/文字	ひらがなを漢字に変換しないで、ひら がなのまま決定します。
表示/残量	変換した漢字を決定します。
10/米 被込みC 【■■ スキップ】 +10	入力した文字を濁点、半濁点文字にした り大文字、小文字に変換したりします。

文字入力モードを切り換える

文字を入力する前に、 🖄 / 🖾 を押して、入力モー ドを選びます。選べるモードは以下の四つです。

【英字】	アルファベットや数字を入力できます。
【ひらがな】	ひらがなを入力できます。入力したひらが なは漢字に変換できます。
【カタカナ】	カタカナを入力できます。
【数字】	数字を入力できます。

- •「文節移動」、「変換」、「無変換」、「確定」は、ひらがなモード以外では使用できません。
- ・文字入力モードは、▲・▼・
 ・▶で選び、

 録を押しても切り換えられます。

文字を入力する

例:「ライブ tops 後半」と入力する



- 「見るナビ」 画面で 1 行

- 1文字ずつ変換します(単漢字変換)。
- う 希望の漢字が表示されたら、
 懸쪫 を押 して確定する



文字入力が終わったら、 🗞 を押す ●文字入力オプションについて ▲・▼・◀・▶で選び、㈱を押して切り換えます。 【登録】を▲・▼・◀・▶で選び、∞を押しても登録で きます。 【キーワード選択】 画面が変わり、入力したディスク名やタイトル名が 表示されます。 キーワードを選んで入力できます。 【人名/テーマ選択】 ●文節を移動するには ダウンロードした番組データから人名やテーマ 隣の文節を選ぶ 別キーワードを選んで入力できます。(【人名/ 変換途中に 📇 / 📩 を押す テーマ選択】は番組表が表示できていることが必 文節のくくりが正しくないときは、 📩 / 📩 要です。⇒「録画する」章をご覧ください。) でカーソルを移動すると変更できます。 【キーワード登録】 よく入力するキーワードを登録できます。 ●不要な文字を削除するには カーソルの左側の文字を1字削除する 【記号】 (別))))) を押す 特殊な文字や、絵記号などを選んで入力できま 文字入力欄の文字をまとめて削除する す。 ▶₂トを押しながら、 mmm を押す。 • •

入力できる文字は、最大で全角48文字、半角では96文字です。(VRまたはVideoフォーマットのディスクの場合は、最大で全角32文字、半角では64文字)

・文字入力方法は、状況によって異なることがあります。その際は表示されている画面にしたがって文字入力してください。

USB キーボードを使って文字を入力する

市販の USB キーボードと接続すると、文字入力画面でキーボードを使って文字を入力することができます。 接続する USB キーボードの取扱説明書をよくお読みください。

●対応のUSBキーボードについて

DOS/V(Windows 搭載) パソコン用USB キー ボードが使用できます。 詳しくは、http://www3.toshiba.co.jp/hdd-dvd/ support/をご覧ください。また、キーボードの取扱説 明書もよくお読みください。 対応する市販のUSBキーボードに関して は http://www3.toshiba.co.jp/hdd-dvd/ support/をご覧ください。

- マウスを使うことはできません。
- 接続したキーボードによっては認識できない 場合や、対応キーが異なる場合があります。



対応キーについて

一般的なキーボードの配列で説明しています。本機に対応しているキーは、www.rd-style.com をご覧ください。配列に関しては USB キーボードの取扱説明書をご覧ください。

- ・ ・ローマ字/かな入力はパソコンで入力したときと同じようにローマ字、またはかな文字入力ができます。
- ただし、入力によっては異なる変換がされることがあります。
- パソコンで可能な選択範囲での文字のコピーや削除などは、本機ではできません。

USB キーボードを文字入力以外で使ってみる

USBキーボードを使って、本体を操作することができます。対応するキーなどについては、www.rd-style.comをご覧 ください。



フォルダを使って、録画したタイトルを整理する

HDD	USB
HDVR フォーマット	VRフォーマット

見るナビのフォルダを使って、録画したタイトルを整理しましょう。 HDDの初期状態では「私のフォルダ」を用意しています。 USB または DVD ディスクでフォルダ機能を使う場合は、設定をしてくださ い。(⇒124ページ)

ルートモード

フォルダが置かれている「見るナビ タイトルサムネイル (またはタイトルリスト)一覧」を「ルート」といいます。

フォルダ内を表示させる場合は、フォルダを選ん



①フォルダ番号	②フォルダ名	③お楽しみ番組	④フォルダ内の録画タイトル
表示順は変更可能です。 (♪125 ページ)	フォルダ名は変更が可能 です。 (♪124 ページ)	「お楽しみ番組」で自動録 画されたタイトルが、保 存されます。 (●93ページ) また、ある条件を満たす と、フォルダのアイコンが 変化します。	オリジナルのタイトル数と 合計時間を表します。
⑤クリッノ映像	⑥カギ付きフォルダ	⑦ごみ箱	

※③、⑤、⑥、⑦はHDDだけの機能です。



フォルダ内の録画タイトルをルート上に移動したり、他のフォルダに移動したりする こともできます。 (▶124ページ)

※フォルダ内にさらにフォルダを設定することはできません。



Q. フォルダはどんなときに使えばいいの?
 A. 連続ドラマなどを録画する場合や家族で本機を使っている場合、それぞれフォルダを設定して管理すればスッキリ整理できます。

見るナビフォルダ設定				
私のフォルダ	■ ババのフォルダ	■ ○] ママのフォルダ		
RDと舗装	105	16		
. 07		16		
	101	12		
13	1121			
11	1157	111		
11	120	21		
12	12	24		

フォルダ設定でフォルダを作成すれば、 録画タイトルをすっきり収納できます。 詳しくは →124ページをご覧ください。 Q. ルート上にたくさんある録画タイトルを ー度にフォルダへ移動したりできるの?
 A. クイックメニューの「一括フォルダ間移 動」を使えば複数の録画タイトルも一

動」を使えば複数の感回シュートルで 度で移動ができます。(●125ページ)



複数の録画タイトルを選んで移動先フォ ルダに楽々移動。(録画タイトルごとに移 動先フォルダを個別指定もできます。)

- Q. 録画をするとき、フォルダを選んで予約はできるの?
- A.「番組ナビ-録画予約」でフォルダを指 定して予約録画ができます。



「録画予約」画面で「記録先フォルダ」 が選べます。(記録先フォルダについて は●81ページをご覧ください。)

フォルダを使って、録画したタイトルを整理する・っづき

フォルダ機能を使う

フォルダ機能を使うには、
^風オピ を押して「見るナビ」を表示させてください(一部のフォルダ機能には、「編集ナビ」から行なうものもあります)。



★例:この録画タイトルを移動させる



活用する

管

理





3 移動先のフォルダを選び、録を押す ★例: 「私のフォルダ」に移動

[∞]#.0⊐+II.d		
07		09
13	14	Ē
76	17	- E
19	20	21
22	23	24
お楽しみ番組		
	「「「」オフォルダから出す	「「「おおお

フォルダ内の録画タイトルをルート上に出す場合
 は、【フォルダから出す】を選びます。

フォルダ機能	能を使う(応用機能)
複数の録画タイト ルをまとめて移動 する	複数の録画タイトルを一つのフォルダ、または複数のフォルダに移動します。一度に 50 タイトルまで移動できます。 1
	上に出す録画タイトルを選び、移動先に「ルート」を選びます。 4 【移動開始】を選び、愛を押す 録画タイトルが指定したフォルダに移動します。 フォルダはフォルダ番号が若い順からルートモードで表示されます。
を変更する	 1 表示順(フォルダ番号)を入れ替えるフォルダを選び、 ◆ を押す 2 (フォルダ機能)→(フォルダ表示順変更)を選び、 ● を押す 3 表示順を変更するフォルダを選び、 ● を押す 【はい]を選び、 ● を押すと表示順(フォルダ番号)が変更され、見るナビ画面に戻ります。 キャンセルする場合は、【いいえ】を選びます。 「私のフォルダ」を選択し ● を押す
	 ●設定していないフォルダと表示順を入れ替える フォルダ名を設定していないフォルダと表示順(フォルダ番号)を変更することもできます。 ★例:「フォルダ名 B」と設定していない、「フォルダ名 B」のフォルダ番号が「O3」になり、変更前の番号「O2」が、フォルダ名を設定していない状態に変更されます。

フォルダを使って、録画したタイトルを整理する・っづき



「カギ付きフォルダ」の中の録画タイ トルはライブラリに表示されるの? 「カギ付きフォルダ」が開錠されている状態で【入(表示)】の場合は、ライブラリに表示されます。た だし、「カギ付きフォルダ」が施錠されている状態で【入(表示)】と【入(非表示)】の場合は表示されます。た ません。 タイトルの名前やサムネイルの変更/タイトルの保護について 12



タイトル名やチャプター名の変更/タイトルを保護する

タイトルやチャプターの名前をお好みで変更できます。 また、【保護設定】では、録画した内容を削除できないように保護します。

タイトル名やチャプター名を変更する 見るナビ画面で、名前を変更したいタイ トルまたはチャプターを選ぶ

₩ を押すたびに、タイトル表示とチャプター 表示が切り換わります。

2 ☆☆を押して【編集機能】を選び、闘を 挿す

チャプター名を変更する場合は、 て手順3へ進みます。

【タイトル名変更】(チャプターのときは 3 【チャプター名変更】)を選び

感を押す

文字入力画面が表示され、タイトル名または チャプター名を変更できます。(⇒120ページ) 間違って削除しないように、タイトルを保護する

タイトル情報画面で、

タイトル情報画面の表示については⇒131 ページをご覧ください。

- 2
 - ・保護設定のマーク(▲)がつきます。 ・クイックメニューで【保護解除】を選ぶと保護が解 除されます。
 - ・ディスクの初期化や【HDD 初期化(全削除)】をする と、保護設定をしていてもタイトルは削除されます。

理

サムネイル画像を別の画像に変更する



サムネイルをお好みの画像に変更できます。

「見るナビ」からの変更と、「編集ナビ」から変更する方法があります。

再生しながら、サムネイルの変更をする

- 見るナビ画面で、サムネイルを変えたい タイトルまたはチャプターを選び、再生 する
- サムネイルにしたいシーンで 🖮 を押 したあと、
- (タイトルサムネイル設定)(チャプター のときは【チャプターサムネイル設定】) を選び、廊を押す

4 見るナビ画面で、サムネイルが変更して いるか確認する

選んだシーン(静止画)が新しいサムネイルに なっているか、確認します。

 ・録画の内容や編集後の状態によっては、サムネイル の設定ができない場合があります。また実際のサム ネイルが、設定したシーンとずれる場合があります。

タイトルの名前やサムネイルの変更/タイトルの保護について・っっき

オリジナル マロ

完了

(0:00:00:30F) 再生位置に変更

編集ナビで、サムネイル画像を別の画像に変更する



ライブラリの使いかた



HDD USB HDVR 77-マット VR 77-マット

「ライブラリ」では、本機で録画・ダビングした内蔵 HDD や DVD、USB HDD のタイトルの情報(録画日、チャンネル、タイトル名、ジャンル、推定残量など)を記憶し管理しています。この情報を利用して、空きのあるディスクを探したり、見たいタイトルがどのディスクにはいっているかを簡単に探すことができます。 ※ Video フォーマットの DVD ディスクは対応していません。

●ライブラリでできること

① 見たいタイトルがどのディスクにあるかを探す ⇒130 ページ

- ② ディスク残量の順に並べ替えたりするなどして、空きのある DVD ディスクを探す ⇒130 ページ
- ③ 挿入した DVD ディスクの情報を表示する 🔿 131 ページ

ライブラリ対応のDVDディスクについて

●本機ライブラリ対応表(DVDディスク)

ディスク	CPRM対応	芯ディスク	CPRM非対応ディスク		
フォーマット	プロテクト無し	プロテクト有	プロテクト無し	プロテクト有	
HDVR/VRフォーマット	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	×	
Videoフォーマット	×	×	×	×	

ライブラリの基本操作 3 ^ぬを押す **番組ナビ を押す** レ名一覧) *Q*→ *⁄*7/>/ 残量の基準 (VE) NN 3.2 DC D/M1 変更 | 録画年月日 ジャンパ 2007/12/25(火) 頁 タイトル情報 **蜀(時**分 挿入DVD/USBのタイトル名表示 0:00 ٦. 並べ替え 2007/ 12/23(日) 0:02 2 【ライブラリ】を選び、國を押す 絞り込み 2007/ 12/22(±) 02 0:11 2007/ 12/22(土) 2007/ 12/21(金) ジャンプ ディスク情報 0:11 005予測 ライブラリ管理 2007/ 12/21(金) 🗌 2:03 1:17 番組ナビ トップ 2007/ 12/20(木) 238 世界の社食から 2007/12/20(木)
 HDD
 ミュージックアワード2004(再)

 231
 火曜シネマ劇場2005
 2007/ 12/19(7K) 0:11 番組表 Myジャンル番組リスト お気に入り番組リスト 2007/ 12/16(日) おすすめサービス シリーズ番組リスト 録画予約一覧 項目を選び、鰓を押す 4 番組検索 人名/テーマ検索 お知らせ キーワード設定 ・項目の詳細は、次ページ以降をご覧ください。 ライブラリ 番組ナビ設定



理

130 ライブラリの使いかた·っづき

■タイトル名を探す/空きのあるディスクを探す

「ライブラリ」画面でタイトルの表示順を変えたり条件をつけて絞り込みをすると、素早く探せます。

表示する順番を 並べ替える	1	押す				
	選んだ順で全タイトルが並べ直されます。					
	 ・「残量順」に並べることで、空きディスクを探すことができま 	: जु.				
表示するタイト ルを絞り込む	1	押す				
	2 絞り込みの条件を選び、 蹴を押す					
	● ジャンル別 選んだジャンルで登録してあるタイトル が選び出されます。	●ディスク別(HDD) 内蔵HDD内のタイトルが選び出されます。				
	●ディスク別(DVD)	●ディスク別(USB)				
	¹⁾ 入力位置を◀・▶で選び、ディスク	▲·▼でUSB番号を選び、鰺を押すと、 深んだUSB HDD 内のタイトルが深び				
	番号や A/B 面を▲・▼で入力する	出されます。				
	<u>ディスク新(LVD)</u> ディスク番号 <u>0</u> 011-	●曜日別				
		選んだ曜日に録画したタイトルが選び出 されます。				
	選んだ畨号のディスクにはいっている タイトルが選び出されます。たとえば	●キーワード指定				
	「001 –」で検索すると、001、001A、	登録してあるキーワードで指定して、タ				
	001B のディスクに含まれるタイトルの 一覧となります。	イトルを絞り込みます。				
	・タイトルの表示に戻したいときは、『クイックメニュー』 ・『戻る』を押すと、一つ前の絞り込みの表示に戻ります。	を押し、【全絞り込み解除】を選び、を押します。				
頭 出 し を す る (ジャンプ)	1 ↔ を押して【ジャンプ】を選び、戀を 2 頭出し方法を選び、戀を押す	押す				
	●ディスク番号指定	●先頭文字指定				
	 1)入力位置を と) と) と) と) (1) (1)<th>□)「文字列」が選択された状態で、∞を</th>	□)「文字列」が選択された状態で、∞を				
	ディスク番号指定ジャンプ(DVD) ディスク番号	1平 9 <u> 先頭文字指定ジャンプ 文字列: 東京 実行 </u>				
	USB の場合は、▲·▼で USB 番号を選ぶ	2) 探すタイトルの先頭(最大3文字)を				
	<u>ディスク番号 USB</u> ディスク番号 USB 1	人刀し、【豆球】を選び、鬱を押す				
	 特定のけたを「−」にすることで、それ以下の	3) 【夫行】 を ▶ C 選び、 彎 を 押 9 選んだ文字で始まる名前のタイトルがあ				
	数値を指定しない検索ができます。たとえば、	ると、該当のタイトルが選ばれます。				
	102などの中で最初に発見されたディスク	●頁指定				
	番号の行にジャンプします。あらかじめディ スク番号順に並べ替えておくと便利です。	1) ページ番号を▲・▼で入力し、疁を 押す				
	2) 閾を押す	- ・ - 「頁番号指定ジャンプ				
	選んだ番号のディスクのタイトルが選ばれます。	頁番号				
	 ・DVDとUSBのジャンプ入力画面は、『クイックメ ニュー』を押す前に選んでいたタイトルやディス 	選んだページが表示されます。				
	クに応じて変わります。					



活用する 管

理

■ライブラリ情報を見る/編集する

ディスク情報を 見る	1	番組ナビ ティスク単和 ● 349: ディスクター ■ 270 年日日日			
	以下のディスク情報を確認できます。	アイスク爆撃(1)00和 ディスク爆撃(1)00和 ディスク爆撃(1)00和 ディスク爆撃(1)00和 アイスク爆撃(1)00和 アイスク爆(1)00和 アイスク爆(1)00和 <t< th=""></t<>			
	 ・内蔵 HDD ・本機にセットしてある DVD(DVD/USB 切換が DVD ・接続している USB HDD(DVD/USB 切換が USB) 	のとき) (近日) 4 885 (近日) 9 4 885 (元) 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10			
	●ディスク番号やディスク名を変える	推定残量を表示します。 ●ソフトプロテクトを設定する			
	ソフトプロテクトされていない、未ファイナラ イズの DVD ディスクの場合、以下の操作がで きます。USB HDD は、ディスク名のみ変更	USB HDD や、未ファイナライズの DVD ディ スクのソフトプロテクトをすることができます。 1) 「ディスク情報」を表示しているときに、			
		シーを押す			
	「「「ディスク留亏変更」または「ディスク名 変更】を選び、殿を押す	ッ 2) 【ソフトプロテクト設定】 を選び、 ☞を押す			
	2) ディスク名を入力する	メッセージが表示され、ソフトプロテ			
	ディスク番号を変更するときは▲・▼・ ◀・▶で変更します。	クトの処理が行なわれます。 ・解除するときは【ソフトプロテクト解除】を 選んで、彎を押します。			
	 ・ソフトプロテクトを設定したUSB HDDやDVDディスグん。ただし、DVD-RAMでは「DVD-RAM物理フォーマッ ・DVD-R (VRまたはHDVRフォーマット)では、ソフトプロテク ・DVD-R (VRまたはHDVRフォーマット)はプロテクト設 	7は、初期化(●44ページ)や録画などすることはできませ ト」が実行できます。 7トの変更(設定/解除)をしても、ディスク残量を消費します。 定にかかわらず、初期化はできません。			
タイトル情報を	1 涉 を押して【タイトル情報】を選び、				
見る	2 金を押して以下の項目から選び、國を押す				
	■ ● ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■				
	・本機にセットしてある DVD(DVD/USB 切 ・接続している USB HDD(DVD/USB 切換)	換か D VD のとき) が USB のとき)			
	●タイトル名変更	●ジャンル変更			
	文字入力画面が表示されます。	ジャンルを▲・▼で選び、曖を押します。			
	 チャプター名変更 名前を入力するチャプターを、・ で表示させてから選んでください。 文字入力画面が表示されます。 選ん チャプター名削除 				
		●休暖設定 選んでいるタイトルの保護を設定します。			
		保護設定のマーク「ヘ」がつきます。			
	対象のチャプターを、・< </th <th>(すでに保護設定されている場合は、メ ニュー名が「保護解除」になります。)</th>	(すでに保護設定されている場合は、メ ニュー名が「保護解除」になります。)			
不要なライブラ	ライブラリ情報は 3000 件まで登録できます	t 。			
リ情報を消す	●タイトル情報を消す	●ディスク情報を消す			
	¹⁾ 消したいタイトルを選び、 🌮 を 抽す	指定したディスクに含まれるタイトルの情 報をまとめて削除します。			
	2)【ライブラリ管理】→【タイトル情報	1)消すディスクを選び、 を押す			
	削除】を▲・▼で選び、∞を押す メッセージを確認して 【けい】また	2)【ライブラリ管理】→【ディスク毎の情報			
	は【いいえ】を選び、戀を押します。	削除]を選び、響を押す			
		こ) 別は 9 るティスクの留ちを、▲・▼ ビ 入力し、 彎を押す			
		メッセージを確認して、【はい】または			
		【いいえ】を選び、彎を押します。			

132 ライブラリの使いかた・っづき

ライブラリ情報	ライブラリ情報を最初から作りなおしたいときなどに使います。				
をすべて消す	1 🖉 を押して【ライブラリ管理】を▲・▼で選び、を押す				
	2 【DVD/USB全情報削除】または【全ライブラリ情報削除】を▲・▼で選び、磯を押す				
	DVD/USB 全削除情報 内蔵 HDD の ライブラリ情報は残し、内蔵 HDD、USB HDD または DVD ディス USB HDD または DVD ディスクの全ラ クの全ライブラリ情報を削除します。				
	イブラリ情報を削除します。 メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】 を選び、®を押します。				
ディスク番号を 削除する	使わなくなった未ファイナライズの DVD ディスク番号は、削除することで他のディス クの番号として使えるようになります。				
	1 2 を押して【ライブラリ管理】を▲・▼で選び、戀を押す				
	2 【強制ティスク番号削除】を▲・▼で選ひ、㈱を押す				
	3 削除するディスク番号を▲・▼で入力し、触を押す				
	メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】を選び、 ®を押します。				
	 ・【強制ディスク番号削除】を実行すると、そのディスクの全タイトルの情報も同時に削除されます。 ・同じディスク番号のディスクが複数ある場合、この機能を実行するとすべて削除されます。 				
手動でディスク を登録する	本機以外の機器で記録されたディスクをライブラリに登録するには「手動ディスク登録」 をしてください。				
	1 本機のライブラリに情報を追加したいディスクを、本機に入れる				
	2 🖉 を押して【ライブラリ管理】を▲・▼で選び、戀を押す				
	3 【手動ディスク登録】を▲・▼で選び、戀を押す				
	メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】を選び、 彎を押します。				
	 ・ディスク登録されていないディスクに追加で記録しても、ライブラリには登録されません。 ・ライブラリの手動ディスク登録をすると、ライブラリ内にディスク番号の同じディスクが複数できることがあります。このときの全ディスク残量は、ディスクごとまたはページごとに表示されます。そのような場合は【ディスク番号変更】(→131ページ)することをおすすめします。 				
ライブラリ機能 を使用する / 使	未登録のディスクや新規のディスクを本機にいれたときに、ライブラリ起動時に自動的 にディスク登録するかどうかを設定できます。				
用しないを選ぶ	1 🖉 を押して【ライブラリ管理】を▲・▼で選び、嚃を押す				
	2 【ライブラリ機能】を▲・▼で選び、飕を押す				
	使わない				
	未登録のディスクを入れた場合、ライブ 未登録のディスクを入れた場合、ライブラリ起				
	また、録画やダビングをしても、新たに を入れた際、メッセージでお知らせします。				
	ライブラリ登録されなくなります。				
	3設定する項目を▲・▼で選び、響を押す				
	●フイフラリ機能が1使う」に設定された場合、以下の便利な機能があります。 ・ライブラリ画面を問いた状態で、ライブラリ等理に方効がい/PまたけりD/Pフェーフットのディ				
	スクを挿入すると、自動登録されます。				
	 ・他の機器でダビングや変更を加えたディスクは、本機に挿入し、ライブラリに表示するだけで、 ディスク側の最新の状態をライブラリに反映することができます。ライブラリを表示したまま、 ディスクを挿入した場合でも、同様に更新されます。 				



ライブラリ情報 をバックアップ する	DVD が使用できる状態にしておきます。(⇒準備編 52 ページ)
	1 保存に使うDVD-RAM (VRフォーマット)を本機に入れる
	2
	3 ∞ を押し、【ライブラリ管理】を選び、戀を押す
	4 【バックアップ作成】を選び、 ⁸⁸⁸ を押す
	メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】を選び、 彎を押します。
	DVD-RAMを使わないでください。本機以外のライブラリ情報のバックアップが書き戻せなくなりますので、ご注意ください。
ライブラリ情報	DVD が使用できる状態にしておきます。(⇒準備編 52 ページ)
のバックアップ を本機に上書き する	┃ 上の「ライブラリ情報をバックアップする」で作成した、書き戻したいライブラ リ情報を保存してあるDVD-RAMを本機に入れる
	2 暦組元 を押し、【ライブラリ】を選び、定時を押す
	3
	4【バックアップ書戻し】を選び、職を押す
	メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】を選び、 ⑳を押します。
	 ・本機のライブラリバックアップを、本機以前の機種に書き戻すことはできません。
ディスクの残量	┫ ライブラリ画面の【 変更 】を選び、 [®] を押す
を冉訂昇9 る	「録画品質選択」画面が表示されます。
	2 項目を◀・▶で選び、数値を▲・▼で変更する
	3 寒を押す
	・残量は推定です。TSタイトルの残量の計算基準は画面表示と異なり、約24Mbpsで計算しています。





HDD

ごみ箱フォルダを使って削除する

ー度削除してしまった番組は、元に戻せないため、削除予定の番組はいったん「ごみ箱」にいれておき、あとでまとめて削除することをおすすめします。タイトルをごみ箱に移動しても HDD 内の空き容量は増えません。

《ごみ箱に移動ができないもの》

- チャプターだけの移動
- ・録画中のタイトル
- ・「保護」されているタイトル
- •「クリップ映像」フォルダ内のタイトル
- ・施錠されている「カギ付きフォルダ」内のタイトル(開錠するには、⇒126ページ)



ごみ箱にあるタイトルをすべて削除する (ごみ箱を空にする)

削除を実行するとキャンセルができませんのでご注 意ください。

プレイリストで参照しているパーツをごみ箱へ移動 しても再生はできます。ただし、空にしてしまうと プレイリストから削除されます。



《以下の状態の場合ごみ箱を空にできません》
・予約録画準備中や、録画中

・ダビング中

【ごみ箱を空にする】を選び、 趣を押す



メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】 を選び、⊗を押します。削除中のキャンセルはで きません。

 【ごみ箱を空にする】は、ごみ箱に削除するタイト ルがはいっていない場合、表示されません。



見終わった録画タイトルなど、不要なタイトルを削除する

HDD USB HDVR フォーマット VR フォーマット

ファイナライズ処理をした DVD-R/RW の内容は削除できません。

DVD-Rの内容を削除しても、削除した分がディスクの空き容量としてふえることはありません。(⇒140ページ) ≫ 準備

•
「
行
が
関
を
押
し
て
、
削
除
し
た
い
パ
ー
ツ
が
録
画
さ
れ
て
い
る
デ
ィ
ス
ク
を
選
ん
で
お
く

タイトルやチャプターを削除する





沽用する 管

6 見終わった録画番組を消す・っづき



【削除開始】を▲・▼・◀・▶で選び、戀を押す

確認メッセージで【はい】を選び、®を押すと削除が始ま ります。

【いいえ】を選ぶと削除を中止します。

・一括削除は実行すると取消しできません。実行する前に十分 確認をしてください。

(1) お知らせ

DVD-RW (Videoフォーマット)では、最後に記録したタイトルを削除した場合だけ、空き容量がふえます。



活用する・編集

好きな場面だけを集めて、お気に入りの映像集が手軽に作れます。 「チャプター」や「プレイリスト」などの編集機能について、 説明しています。





「編集ナビ」について



編集ナビの基本操作

チャプター編集やダビングなどの編集機能を使いたいときは、編集したいパーツ(タイトル、チャプターやプレイリスト)を選んでから、機能を選択します。(選択したパーツによっては機能が選べないこともあります。)



■「機能選択」 からできること

機能項目	目的	関連ページ
再生	選択しているパーツ(タイトル、チャプターまたはプレイリスト)の再生をします。	110ページ
ダビング	内蔵 HDD に録画したタイトルをディスクに保存したいときや、プレイリストをオリジナルのタイトル にしたいときなどに選びます。	150 ページ
サムネイル設定	選択したパーツのサムネイルをお好みの場面のサムネイルに変更するときに選びます。	128 ページ
タイトル結合	選択しているタイトルと、他のタイトルを一つのタイトルにしたいときに選びます。	147 ページ
チャプター編集	選択したパーツのチャプター分割や結合など、チャプター編集をしたいときに選びます。	141 ページ
メニュー背景登録	DVD-Video を作るときに、メニュー画面の背景をお好みの背景にすることができます。お好みの背景 を登録したいときに選びます。	148 ページ
プレイリスト編集	見たい場面、またはダビングして残したい場面のタイトルやチャプターを再生順に集めたリスト(プレ イリスト)を作成したいときに選びます。	144 ページ
DVD-Video 作成	旅先や結婚式の映像集を作品として配付するなど、他の DVD プレーヤーなどでも再生が可能な DVD-R/RW(Video フォーマット)を作りたいときに選びます。	158 ページ
一括フォルダ間移動	複数のタイトルを一つのフォルダ、または複数のフォルダに移動させたいときに選びます。	125 ページ
一括削除	選択しているパーツを含む、複数のパーツを削除したいときに選びます。削除すると元には戻せません。	135 ページ

■サムネイルに表示されるアイコン

010

(3)

1

 \times AA

(4)

② ① ■ : VR タイトルで、音多(主+副)が含まれるタイトルです。(このアイコンが表示されるタイトルは、DVD-Video 作成のパーツに登録できないことや、DVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングできないなどの制約があります。)

- TS: TS 録画されたタイトルです。
 - TSE: TSE 録画されたタイトルです。
 - VR: VR 録画されたタイトルです。
 - ▼ :本機で作成した編集ナビ対応の DVD-R/RW (Video フォーマット)ディスクをいれたときに 表示されます。
- ③ 些え*: コピー禁止タイトルです。内蔵 HDD から CPRM 対応のディスクに、一度だけ移動ができます。(ディスクから HDD などに ダビングすることはできません。)
 - ‴‰ *: ダビング 10 タイトルです。HDD から CPRM 対応のディスクや HDD に、何度かコピーできます。
 - ा いっていいです。コピーできる回数が 0 になって、一度だけ移動ができるタイトルです。
- ④ KX : HDVR フォーマットのディスクにコピーや移動ができないタイトルを表します。(地上アナログ放送や外部チューナーなどから、録画したタイトルにコピー禁止信号が含まれていると、著作権保護技術 (AACS)の規定によって、HDVR フォーマットのディスクには移動できません。)
- ※コピー禁止タイトルやダビング10タイトルは、内蔵HDDとUSB HDDの間で移動したり、コピーできる回数を減らさずにダビング(移動)したりすることができます。

は用する 編集

「編集ナビ」について・っづき

■編集ナビで使えるクイックメニュー

編集に便利なクイックメニューが用意されています。パーツを選んで を押し、項目を選んでから操作し ます。選んでいるパーツによって、表示される項目は異なります。

●例:タイトルを選んでいるとき

📿 クイックメニュー	
タイトル情報 一	── 選んでいるタイトルの情報を表示します。(🔿 131 ページ)
タイトル名変更 🛁	── タイトル名を変更するときに選びます。(🗅 127 ページ)
偶数チャフターフレイリスト作成 ――	└──
奇数チャフターフレイリスト作成	
チャプター自動生成 🛶	―― 選んだ一定間隔で、チャプターを分割します。(➡ 142 ページ)
DV連動録画 🛛 🛶	── デジタルビデオカメラと接続して、映像を録画します。(🔿 166 ページ)
ディスク情報 🛁	─── 現在選択しているドライブ(内蔵 HDD や DVD ディスク、または USB HDD)の情報などを表示します。(📫 131 ページ)
表示切換 🛛 🛶	── タイトル名やジャンル別などに、表示を並べ替えます。(🔿 112 ページ)
頁指定ジャンプ 🛁	── ページが複数あるときに、ページを指定して移動します。(🔿 112 ページ)
フォルダ機能 🗕	── フォルダに関する機能が選択できます。(🔿 122 ページ)
ごみ箱に送る	―― タイトルをごみ箱へ移動します。
タイトル削除 🗕 🗕	―― 選択しているタイトルを削除します。削除すると元には戻せません。
	(複数のタイトルを一度に削除したいときは 🕩 135 ページをご覧ください。)

例:チャプターを選んでいるとき

◇ クイックメニュー	※チャプターを選んでいるときだけ、表示される項目もあります。
前と結合	―― 選択しているチャフターと前のチャフターを結合します。
チャプター名変更 🗕	
偶数チャフターフレィリスト 作成	
奇数チャフターフレイリスト作成	テヤノダー名を変更するこさに迭じます。
チャプター自動生成	
全チャプター結合 🚤	―― 複数あるチャプターを結合させて、チャプター境界をなくします。
DV連動録画	
ディスク情報	
頁指定ジャンプ	
タイトル情報	
チャプター削除 🛁	―― 選択しているチャプターを削除します。削除すると元には戻せません。
	(複数のチャプターを一度に削除したいときは ➡135 ページをご覧ください。)

ディスクや録画タイトル、フォーマットでできる編集の違い

録画したタイトルの可能な編集機能については、以下の表をご参考ください。(ファイナライズした DVD ディスクは編集できません。ディスクに記録されたタイトルを編集したい場合は、ファイナライズを解除(♪ 169 ページ)してください。)

\searrow	HDD		USB		DVD-RAM/R/RW		
	TS タイトル/ TSE タイトル	VR タイトル	TS タイトル/ TSE タイトル	VR タイトル	HDVR フォーマット *³	VR フォーマット *³	Video フォーマット *²
チャプター分割	O	O	O	O	\bigcirc	O	×
チャプター削除	O	O	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	O	×
チャプター結合	O	O	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	O	×
チャプター境界シフト	O	O	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	O	×
タイトル結合	○ *1	○ *1	○ *1	○ *1	○ *1	O	×
Video タイトル 再生範囲化	○ ^{*4}	O	○ ^{*4}	\bigcirc	O	O	×
プレイリスト編集	○ *1	○ ^{*1}	○ *1	○ ^{*1}	○ *1	\bigcirc	×

◎=可能です。 ○=条件付きで可能です。 × =できません。

*1 TS、TSEまたはVRタイトルは、同じ録画タイトル同士でだけ結合が可能です。(例:VRタイトルはVRタイトルとだけ結合が可能) TS、TSEとVRの混在したプレイリストの作成はできません。

*2 DVD-RAMはVideoフォーマットできません。また、DVD-R/RW(Videoフォーマット)へダビングしたときは、タイトル単位での削除はできますが、チャプター単位の削除はできません。削除はファイナライズ前のディスクでだけ可能です。

*3 DVD-R (VRまたはHDVRフォーマット)は、編集回数に限りがありますが、編集回数が上限に達してもファイナライズすることができます。不要なタイトルを削除しても、削除した分が空き容量としてふえることはありません。また、編集作業でチャプターを作成した場合や、「読み込み中」アイコンが画面に表示されるごとに情報が追記され、空き容量が減るのでご注意ください。

*4 TSまたはTSEタイトルの「Videoタイトル再生範囲化」はできますが、Videoフォーマットのディスクに「高速そのまま」や「高速コピー 管理」ダビングすることはできません。

チャプターを編集する

VRフォーマット



沽用する

編

集

HDD

USB HDVR 77-791

見たい場面を頭出ししたり、好きな場面だけを集めてプレイリスト を作成したりするには、タイトルを区切ってチャプターを作ります。

●チャプターはなぜ必要?

たとえば 1 本のドラマをチャプター分割しておくと、見たいシーンの頭出しをしたり、好きなチャプターだけを集めて新 しいタイトルを作ることができます。

※編集の最小単位がチャプターです。



チャプター分割する方法は、2とおりあります。
①録画予約するときに、自動的にチャプター分割する設定をする(⇒83ページ)
②録画中や再生中にチャプター分割をする



録画中にチャプターを作成する(チャプター分割)

- Fr/7
 M
 を押して、録画中の「HDD」または「USB」を選ぶ
- ₩341を押して、録画中のTS1/TS2またはREを選ぶ

11/0 すべて 「チャブター乳油/給」を押す

3

押したところにチャプター境界ができ、その前後が別々のチャプターになります。

•TS または TSE 録画の場合、放送の内容によってはチャプター分割ができなかったり、分割する場所がずれたり することがあります。

編集画面を使ってチャプター分割する



42 チャプターを編集する・っづき



・タイトル(オリジナル)の中でチャプター結合をしても、関連するタイトル(プレイリスト)には影響しません。また、タイトル(プレイリスト)の中でもチャプター結合はできます。このとき、元となったタイトル(オリジナル)には影響しません。

3) 文字入力画面でチャプター名を入力する



活用する

隼

ダビングしたいディスクに合わせて細かくチャプターを調整する

余計な映像が入らないようにダビングしたいときは、ディスクのフォーマットに合わせて、チャプター境界を 細かく設定することができます。





気に入った場面だけを集める(プレイリスト作成)

HDD USB HDVR 71-マット VR 71-マット

録画したタイトルやチャプターを「オリジナル」、好みのシーンの再生順リストを「プレイリスト」と言います。 プレイリストをダビングすると、新しいタイトルになります。

- プレイリストを作成したら、以下のことに注意してください。
- 作成したプレイリストは見るナビ画面などで最後に表示されます。
- •オリジナルのタイトルやチャプターを削除すると、関連するプレイリストも同時に削除されます。プレイリストのタイ
- トルやチャプターを削除しても、元となるオリジナルのタイトルやチャプターは削除されません。

気に入った場面を集めてプレイリストを作る




「プレイリスト編集」で使うと便利なクイックメニュー機能

●選択したパーツ(タイトルやチャプター)を取り消 したい!

「選択キャンセル」

パーツの選択を取り消すことができます。

 選択を取り消したいパーツを選び、
 選択キャンセル】を選び、

●プレイリストの内容を確認したい!

「プレイリストのつなぎ目確認」

作成しようとしているプレイリストの全パーツの プレビューをします。(タイトルにチャプターがあ る場合は、チャプターの先頭と最後も再生します。)

●選択したパーツ(タイトルやチャプター)の情報 を確認したい!

「タイトル情報」

- 1) 情報を確認したいタイトルやチャプターを選び、
- 2) 【タイトル情報】を選び、 鰓を押す

●作ったプレイリストに名前をつけたい!

「タイトル名変更」

プレイリストには、最初に選択したパーツ(タイト ル)の名前がつきます。

- 1) 選んだパーツ (画面下側) のどれかにカーソルを 置き、 🎤 を押す
- 2) 【タイトル名変更】を選び、 鰯を押す
- 3) 🔿 120 ページの要領で、タイトル名を入力する

●新たにプレイリストを作りたい! 「新規プレイリスト作成」

作成中のプレイリストがあるときは保存されます。 そのあと、新たにプレイリストを作成できます。

プレイリスト作成の Q&A

Q: プレイリストを編集しているときに、パーツが追加できない!

- A: 以下の場合は、パーツ登録やプレイリスト登録をすることができません。
 - -編集しているタイトル(プレイリスト)自身、それに含まれるチャプター(プレイリスト)
 - -静止画タイトル、または静止画と動画が混在するタイトルやチャプター
 - 録画中のタイトル、または録画準備中
 - TS タイトル、TSE タイトルと VR タイトルが混在するプレイリストを作ろうとしたとき

Q: 必要なシーンだけ欲しいときは、プレイリストを作成するのと、いらない部分だけ削除するのと、どちらがおすすめ?

A: プレイリストを作成する方法がおすすめです。ただし、オリジナルのタイトルを削除すると、プレイリストも削除されますので ご注意ください。

気に入った場面だけを集める(プレイリスト作成)、っづき

開始時刻が同じ番組のプレイリストを作る

連続ドラマなど、開始時刻が同じタイトルを自動で集めて、プレイリストを作りたいときに便利です。



偶数または奇数番号のチャプターだけでプレイリストを作る(偶数/奇数チャプタープレイリスト作成)

この機能は、選択したタイトルに必要なチャプターと不要なチャプターが、交互に並んでいるときに使うと便利です。(例:本編のチャプターと CM のチャプターが交互に並んでいるときなど)。



その他の編集機能





USB

HDVR フォーマット VR フォーマット

編集ナビにはチャプター編集やプレイリスト作成以外にも、 便利な編集機能があります。

【タイトル結合】 : 二つのタイトルをつなげて、一つにします。

【メニュー背景登録】: DVD ディスクを作成するときに使う、メニュー画面の背景画像を登録します。

上記の機能を使う前にパーツの録画方式を確認しましょう。タイトルやディスクのフォーマットによっては使えない機能があります。(●140ページ[ディスクや録画タイトル、フォーマットでできる編集の違い]をご覧ください)

こつのオリジナルタイトルをつなげて一つにする(タイトル結合)



二つのオリジナルタイトルを一つにまとめるときに使います。

・TS、TSE または VR タイトル同士でだけ結合ができます。

・デジタル放送を VR 録画したタイトルは、他のアナログ放送などのタイトルと結合することができますが、コピーワンス情報などを含むため、あとで Video フォーマットの DVD ディスクにダビングするときなどに失敗することがあります。

●タイトル結合の使いかたは…

・ドラマやアニメのシリーズものを1タイトルにする。 → 連続して見ることができます。

・好きなアイドルやアーティストが登場しているシーンを一つにする。 → あなただけのオリジナルビデオクリップ集が作れます。

機能選択 再生 ダビング サムネイル設定 タイトル結合	- 】 ➡ 139ページの手順1、2を行ない、[タイトル 結合]を▲・▼・ ◀・▶で選び、戀を押す
チャプター編集 メニュー背景登録 プレイリスト編集 DVD-Video 作成 一括フォルダ間移動 一括削除	- 2 つなぎたいパーツ(タイトル)を▲・▼・◀・▶で選 び、を押す
編集ナビ オリジナルタイトル結合 お HDD (HDVR58)	 3 パーツを入れる場所を <・ トで選び、 (愛を押す) 画面下側(結合対象側)にパーツが表示されます。 ※同じタイトルは選べません。 4 【結合開始】を▲・▼・ <・ トで選び、 (愛を押す) 確認メッセージで【はい】を選び、 (愛を押すと結合が始まります。 ・ 結合したタイトルには一つ目のタイトル情報や番組説明が引き継がれます。
	 ・ アンパン 手順2で使うと便利なクイックメニュー機能 ・ 選択したパーツの情報を確認したい! 「選択済み全パーツの前後3秒プレビュー」 ・ を押す ・ を押す ・ (選択済み全パーツの前後3秒プレビュー」を選び、彎を押す ・ 選択したパーツの情報を確認したい! 「タイトル情報」 ・) 確認するパーツを選んだ状態で、 かを押す ・ を押す ・ (タイトル情報]を選び、 ・ を押す ・ (タイトル情報]を選び、 ・ を押す ・ (シーンを取り消したい! 「選択キャンセル」 ・) 取り消すパーツを選んだ状態で、 かを押す ・ を押す ・) (すべて取り消したいときは【全選択 ・)

沽用する 編集

その他の編集機能・っづき

DVD-Video 作成で使う画像を取り込む(メニュー背景登録)

録画したタイトルの画像をメニュー背景として取り込み、DVD-Video 作成 (➡ 158 ページ) のメニューテー マの素材にすることができます。



 ● アメニュー背景登録」で使うと便利なクイックメニュー機能
 ● メニュー背景に名前をつけたい!
 ● 登録したメニュー背景を削除したい!
 「メニュー背景名登録」
 ● 1) 取り消すパーツを選んだ状態で、 ● を押す
 (メニュー背景割除】(すべて取り消したいとき は【全メニュー背景削除】)を選び、一を押す



活用する・ダビング

大切な映像は、ディスクに残しておきましょう。 ここでは、ダビング機能について説明しています。

> ダビングについて ダビングの準備と操作について ダビングする USB HDDを使ってダビングする DVDビデオディスクを作る その他のダビング機能を使う 同ーネットワーク上の機器にダビングする(ネットdeダビング) 接続したビデオデッキやカメラなどからダビングする 他のプレーヤーで再生できるようにする(ファイナライズ)





※デジダル放送などの、コヒー管理されているダイト ルは、Video フォーマットのディスクには、ダビン グできません。

接続した USB HDD を使ってダビングしたい

➡156ページ

➡166ページ

ビデオカメラ、ビデオデッキの映像をダビングしたい

TS タイトル→TSE タイトル化についての注意

TS 録画したタイトル (TS タイトル)を TSE タイトル化するには、内蔵 HDD 内で「画質指定」または「ぴったり [TSE]」で TSE タ イトルに変換することをおすすめします。

このとき、TS タイトルをプレイリストなどで編集してから、TSE タイトルに変換しないでください。プレイリストなどの編集は、TSE タイトルに変換後にしてください。プレイリスト編集をした TS タイトルを TSE タイトルに変換すると、タイトルの先頭と終わりの一部分が欠けてしまうことがあります。

※TSE タイトル化できるタイトルは、デジタル放送を内蔵 HDD に録画した TS タイトルのみです。

※TS タイトルから TSE タイトルへ変換するときは、TS タイトルの録画品質によっては、変換できない場合があります。

		錡	画先やディスクのフォ-	ーマット	
録画方式	内蔵 HDD	USB HDD	HDVR フォーマット	VR フォーマット	Video フォーマット
VR 録画	\bigcirc	А	А	А	В
TS 録画	\bigcirc	\bigcirc	А	×	×
TSE 録画	0	0	А	Х	Х

○:直接、録画することができます。

A:一度、内蔵 HDD に録画してからダビングします。

B: 一度、内蔵 HDD に録画してからダビングします。(DVD 互換「入」で記録された、コピー制限のないタイトルに限る。)

コピー制限のあるタイトルについて

コピー制限のあるタイトルには、 ²²または ²²20、 ²²3のようなアイコンが表示されます。 コピー制限のある番組について詳しくは、 ◇60 ページをご覧ください。





₩ ダビングできます。
 ただし、 № のアイコンが表示されているタイト
 ルは、HDVR フォーマットのディスクには記録
 できません。

デジタル放送を記録できるディスクにならば、

^{...} -_{マット)} また、コピー禁止のタイトルは「移動」しかで きないから要注意です!



※「AACS」とは、HDVR フォーマットの著作権保護技術です(地上アナログ放送や外部チューナー などから、録画したタイトルにコピー禁止信号が含まれていると、AACSの規定によって、 HDVR フォーマットのディスクには移動できません)。

■「コピー」と「移動」の違い

ダビングには、**コピー**と**移動**という二つの方法があります。**コピー**と**移動**は、状況によって選べる場合と自動的に決まる 場合があります。



ダビングした後も、タイトルは元のディスクに残ります。

■コピー可能な回数を調べるには



✔ ダビングすると、タイトルは元のディスクから削除されます。

タイトルがコピーできるかどうか、またはその回数などを調べたいときは、タイトルを選んで【タイトル情報】を表示します。



(の)ワンポイント

ダビング10タイトルを2つのタイトルに分けるには

別のタイトルにしたい部分をチャプター分割し、そのチャプターだけを内蔵 HDD 内や USB HDD 内、もしくは内蔵 HDD と USB HDD の間でダビング(移動)すると、元のタイトルのコピー回数を減らさずに、取り出したチャプター が新しいタイトルになります。新しいタイトルはコピーできる残り回数も維持します。

コピー禁止タイトルから作ったプレイリストを移動したときは、プレイリストに含まれなかった部分だけがダビング元に残ります。
 コピー禁止の部分を含むタイトルやチャプターは、DVDディスクから内蔵HDDへのコピー/移動はできません。

コピー制限のあるタイトルの Q&A

Q: DVD にダビングできない!

- A: CPRM 対応のディスクですか? コピー制限のあるタイトル は、デジタル放送を記録できる CPRM 対応のディスクにし かダビングできません。
- Q: CPRM 対応の DVD を使っているのにダビングできない!
- A: Video フォーマットしていませんか? コピー制限のあるタイ トルをダビングしたいときは、VR または HDVR フォーマッ トを選んでください。
- Q: ダビング 10 タイトルのチャプターをダビングするときは?
- A: ダビングしたいチャプターだけを集めたプレイリストを作ってから、ダビングするのがおすすめです。 ダビング 10 タイトルのチャプターを一つずつダビング (コ ピー)すると、コピーできる回数も一つずつ減ってしまいます。ダビングしたいパーツだけを集めたプレイリストをダビングした場合は、コピーできる回数はオリジナルのタイトルから一つ減るだけです。ただし、同じパーツで複数選んでいる場合は、その分だけコピーできる回数が減ります。
- Q: ダビング 10 タイトルをディスクにダビングしたら、HDD から消えてしまった!
- A: ディスクにダビングするときに「移動」を選ぶと、コピーで きる回数が残っていても、元のタイトルは削除されます。ま た、コピーできる残り回数が0になると、自動的に移動しか できなくなります。
- Q: ダビング 10 タイトルをダビング(移動)したときは?
- A: コピーできる回数が残っていても、ディスクにダビング(移動)すると、コピー禁止タイトルになります。
- Q: ダビング 10 タイトルを USB HDD にダビングするときは?
- A: 内蔵 HDD と USB HDD 間では、コピーできる回数を減ら さずに、ダビング 10 タイトルをダビング(移動)すること ができます。
- Q: タイトル情報で、コピー可能な回数が調べられない!
- A: コピーワンスタイトルとダビング 10 タイトルを結合したとき、またはプレイリストなどは、何も表示されない場合があります。

ダビングの準備と操作について

ここでは本機のダビングの操作方法と種類について紹介しています。

ダビング画面について



	と段の画面一覧から選択したパーツを表示します
②選択パーツ .	
③モード ジ	選ばれているダビングモードを表示します。
④品質変更	「画質指定」でダビングする画質を設定するときに選びます。
⑤ DVD 互換	「DVD 互換を「切」で録画したタイトルを DVD-R/RW(Video フォーマット) にダビングする」 (⇒162 ページ) を ご覧ください。
⑥ダビング先 の空き容量 表示	ダビング先の空き容量を表します。容量の表示は目安です。 例) ① 濃い青 ジビング先のすでに使われている容量を表します。 ② 薄い青 ※ ジビング先のすでに使われている容量を表します。 ③ 黒 ※ 空き容量を表します。 ④ ○ ※ 「高速そのまま」、「高速コピー管理」、「画質指定」ダビングが可能であることを表します。 ▲ 「びったり」ダビングが可能であることを表します。 ※ ジビング先の空き容量を超えてパーツを選択しているなど、ダビングができないことを表します。
⑦移動開始/ コピー開始	 移動開始 : 選択パーツが移動元のドライブからダビング先に移動します。おもにコピー禁止タイトルのダビング で選択します。 コピー開始 : 選択したパーツがダビング先にコピーされます

■ダビングモードについて

高速そのままダビング

選んだパーツをそのままの品質で、高速ダビングします。ダビングが短時間ですむのが特長です。

高速コピー管理ダビング

コピー管理(ダビング10など)されているタイトルをダビングするときに選びます。高速そのままダビング同様に、ダビングが短時間ですみます。

ぴったりダビング

ディスクの空き容量に合わせて、ぴったり入るようにダビングします。画質を自動で調整するのが特長です。

- ダビングするパーツ (タイトル) によっては、録画方式 (VR または TSE) を選びます。コピー管理されているタイトルもダビングできます。 ** 内蔵 HDD 内でダビングする場合には、「ぴったり容量選択」画面が表示されます。このときは、選ばれた容量のディスクを、HDVR フォーマットした場合を想定して、自動でレートが計算されます。
- ※ TSE 録画においてハイビジョン放送 (HD) の番組を画質レート 2.8Mbps 未満に設定した場合、画質は標準放送画質 (SD) に変換されます。
- ※ 画質レート 2.8Mbps以上に設定した場合、TSE 録画はハイビジョン放送(HD)として録画されますが、録画時の画質レートが低い場合、映像によって はブロック状のノイズが目立ったり、色が変化するなど映像が乱れたりすることがあります。そのようなときは、画質レートを上げて録画されることを おすすめします。
- ※ TSE モードでダビングする場合、動きが速いものなど映像によってはディスクに収まりきれなかったり、エラーになることがあります。そのようなときは、画質レートを下げて、録画・ ダビングをお試しください。
- ※ TSE モードでのダビングでは、ダビング元の映像 / 音声よりも高いレートを本機が指定することがあります。この場合は指定レートよりも低いレートで記録されることがあります。(ディスクの空き容量ぴったりにダビングされず、少ない容量でダビングされます。)

画質指定ダビング

画質や音質を指定してダビングします。画質を手動で調整するのが特長です。

ダビングするパーツ(タイトル)によっては、録画方式(VR または TSE)を選びます。コピー管理されているタイトルもダビングできます。 ** DVD ドライブ側にダビングしたいタイトル(プレイリスト含む)の記録時間が、約9時間を超えるものは、「画質指定」および「ぴったり」ダビングはできません。

、ご注意

・ぴったりダビングと画質指定ダビングで、ダビング元の映像 / 音声よりも高いレートを指定しても、ダビングしたタイトルの映像 / 音声は高くなりません。



ダビング先別の「できること」

ディスクの種類や記録フォーマットの違いによって、以下のような差があります。 内蔵 HDD から各ディスクへのダビングのときに、ご参考ください。

・内蔵 HDD からダビングできる DVD-R/RW は、ファイナライズ処理をしてないものに限ります。

■ダビング元が内蔵 HDD のとき、ダビング先別「できること」

		高速そのまま	高速コピー管理	ぴったり	画質指定
	コピーフリー	TS TSE VR	TS TSE VR	TS TSE VR ^{* 5}	TS TSE VR ^{* 7}
内蔵 HDD	ダビング 10	×	TS TSE VR	TS TSE VR ^{* 5}	TS TSE VR ^{* 7}
	コピー禁止*3	×	TS TSE VR	TS TSE VR ^{* 5}	TS TSE VR ^{** 7}
	コピーフリー	TS TSE VR	TS TSE VR	TS TSE VR ^{* 5}	TS TSE VR ^{* 7}
HDVR*'フォーマット	ダビング 10	×	TS TSE VR	TS TSE VR ^{* 5}	TS TSE VR ^{*7}
	コピー禁止*3	X	TS TSE VR	TS TSE VR ^{* 5}	TS TSE VR ^{** 7}
	コピーフリー	VR	VR	TS TSE VR ^{* 6}	TS TSE VR ^{*8}
VR フォーマット	ダビング 10	X	VR	TS TSE VR ^{* 6}	TS TSE VR ^{*8}
	コピー禁止*3	×	VR	TS TSE VR ^{* 6}	TS TSE VR ^{* 8}
	コピーフリー	VR * 2 * 4	X	X	X
Video フォーマット	ダビング 10	×	×	×	×
	コピー禁止*3	×	X	×	Х
	コピーフリー	TS TSE VR	TS TSE VR	TS TSE VR ^{* 5}	TS TSE VR ^{** 7}
USB HDD	ダビング 10	X	TS TSE VR	TS TSE VR ^{* 5}	TS TSE VR ^{*7}
	コピー禁止*3	X	TS TSE VR	TS TSE VR ^{* 5}	TS TSE VR ^{* 7}
ナット do ダビング	コピーフリー	VR * 4	TS TSE ^{*9}	×	×
ホット UE クレンク 対応機関	ダビング 10	×	TS TSE ^{*9}	×	X
刘心依岙	コピー禁止*3	×	TS TSE ^{*9}	×	X
i I INIK 機架	コピーフリー	×	TS	×	×
	ダビング 10	×	TS	×	×
(nd-31004Kのの)	コピー禁止*3	X	TS	×	×

• コピー禁止タイトルやダビング10タイトルを DVD にダビングする場合は、CPRM 対応のディスクが必要です。

× =ダビング不可

※ 1: DVD-R/RW/RAM の場合、3倍速以上対応のディスクのみ ※4: コピーのみ可

※2:DVD 互換「入」で録画したタイトルのみ可能です ※3:コピー禁止タイトルは、移動のみ可

※ 5 : VR と TSE は、ぴったりダビング [VR] のみ可 ※ 8 : 画質指定ダビング [VR] のみ可

※ 6:ぴったりダビング [VR] のみ可

※7: VR と TSE は、画質指定ダビング [VR] のみ可

- ※9:詳しくは、📫 164 ページをご覧ください
- ・ダビング元の TS 録画したタイトルの内容や情報によっては、ディスクにダビング(移動)できないことがあります。
- ・長時間録画した TS タイトルは、「画質指定」ダビングができない場合があります。
- ・フォーマットに関して詳しくは、 ⇒42ページをご覧ください。
- ・DVD-R DL (片面2層)は、HDVR / VR / Video フォーマットに対応しています。(Video フォーマットの場合は、編集ナビの 「DVD-Video 作成」のみ対応しています。)
- TS から TSE に画質指定ダビングをすると、タイトルの先頭と最後の箇所が一部欠けてしまいます。内蔵 HDD 内で TS タイトルか ら画質指定ダビングで TSE タイトルに変換後、詳細な編集をすることをおすすめします。

ダビングするときの Q&A

Q: ダビングするとフォルダはどうなるの?

- A: HDD からディスクや USB HDD にダビングする場合は、 あらかじめダビング先に同じ名前のフォルダを作っておく と、タイトルは同じ名前のフォルダにダビングされます。 同じ名前のフォルダが無い場合は、ルート上にダビングさ れます。
 - ディスクや USB HDD から HDD にダビングする場合は、 自動的に同じ名前のフォルダを作り、その中にダビングさ れます。ただし、ダビングした後の合計が24フォルダを 超える場合は、ルート上にダビングされます。
- Q: TS タイトルのプレイリストを作ってから内蔵 HDD 内で TSE タイトルに画質指定ダビングしたら、タイトルの先頭箇 所と最後の箇所が欠けてしまった!
- A: TS から TSE に画質指定ダビングをすると、タイトルの先頭 と最後の箇所が一部欠けてしまいます。HDD内でTSタイ トルから画質指定ダビングで TSE タイトルに変換後、詳細 な編集をすることをおすすめします。
- Q: ダビングしたいタイトルがディスクの容量よりも大きい場合 は?
- A:「ぴったり」または「画質指定」モードで、1枚のディスク に収まるようにダビングできます。また、ディスクに入る大

きさにチャプター分割し、「高速そのまま」または「高速コピー 管理」ダビングで、複数のディスクにチャプターをダビング することもできます。

- Q: HDD からディスクへ「高速そのまま」ダビング中にできる ことは?
- A: HDD への録画、または HDD へ録画しておいたタイトルの 再生ができます。ただし、移動中はできません。ダビングよ りも予約録画が優先されるため、ダビング中に予約録画の開 始時刻が近づくと、ダビングが中止される場合があります。 ただし、HDDからDVD-Rへダビングするときは、ダビン グが優先されます。

ダビング中に録画をしているときは「見るナビ」などの画面 を表示できません。



≫ 準備

- 「疗/ファ澱 を押して、ダビングしたいタイトルが記録されている HDD または DVD を選んでおく
- DVD にダビングする場合は、DVD ドライブにディスクを入れておく
- DVD/USB 切換で、DVD を使用できるようにしておく (⇒準備編 52 ページ)







●ダビングできるか確認するには…

ダビング先の残量表示を確認します。

○:ダビングできます。

△: 「ぴったり」ダビングが可能です。

×:ダビングできません。

表示されていても、場合によってはダビングできな いことがあります。

「×」が表示されたときは、パーツの選択を取り消すなどしてください。

「画質指定」ダビングを選んでいる状態で「×」が表示 されても、設定している画質よりも低いレートに設 定を変更することによって、ダビングできる場合が あります。

(のワンポイント)

手順7、8で使うと便利なクイックメニュー機能

●パーツの情報を確認したい!

「タイトル情報」

1) 確認するパーツを選んだ状態で、 🧼 を押す 2) 【タイトル情報】 を選び、 🕫 を押す

●選択したパーツの内容を確認したい!

「選択済み全パーツの前後3秒プレビュー」

1) 🖉 を押す

2) 【選択済み全パーツの前後3秒プレビュー】を 選び、曖を押す

●選択したパーツを取り消したい!

「選択キャンセル」

1)取り消すパーツを選んだ状態で、 を押す
 2)【選択キャンセル】(すべて取り消したいときは【全選択キャンセル】)を選び、 (2)を押す

【コピー開始】を▲・▼・◀・▶で選び、鰯を押す

コピーが禁止された(コピーワンス)パーツなど、選択したパーツによっては【移動開始】しか選べません。

確認メッセージで【はい】を選び、母を押すと、ダビング が始まります。

タイトルごとに進行状況の%などが、画面と本体表示窓に表示されます。

※ DVD-R/RW (Video フォーマット)を他のプレーヤーなど で再生したいときは、このあとファイナライズ処理をします。 (⇒168ページ)

DVD-R/RW (VR または HDVR フォーマット)も、各フォー マット対応の他のプレーヤーなどで再生したいときはファイ ナライズ処理をします。(⇒ 169 ページ)

のアンポイント

手順9で決定のあとに使うと便利な機能

●ダビングが終了したら自動的に本体の電源を 「切」にしたい!

「終了後電源切る」

- 1) ダビング中に、 🔗 を押す
- 2) 【終了後電源切る】を選び、 幽を押す
- ※【終了後電源切る】を選んでいても、予約録画 が開始するなどの理由で電源が切れないこと があります。

●開始したダビングを中止したい!

「ダビング中止」

- 1) ダビング中に、 🎤を押す
- 2)【ダビング中止】を選び、>>>>
 セージに従って【はい】を選び、>>>>>

GUSB HDD を使ってダビングする

本機と USB HDD を接続しているときは、USB HDD にダビングしたり、USB HDD に録画した番組を内蔵 HDD にダビングしたりできます。



■USB HDD を使った、タイトル別の「できること」

		コピーフリー	ダビング 10	コピー禁止							
	コピー	0	○ コピーできる回数が 一つ減ります。	×							
	移動	0	〇 コピーできる回数は 減りません。	0							
	コピー	0	〇 コピーできる回数が 一つ減ります。	×							
	移動	0	〇 コピーできる回数は 減りません。	0							
USB → DVD	コピー 移動	× USB から DVD へ直接ダビングすることはできません。 一度、内蔵 HDD にダビングしてから、DVD にダビングしてください。									
USB → D-VHS/RD	コピー 移動	i.LINK 端子で接緒 一度、内蔵 HDD にダ	× 売した機器に直接ダビングするこ ビングしてから、i.LINK 機器に	ことはできません。 ダビングしてください。							
USB → LAN	コピー 移動	× USB から、直接 LAN を使ってダビングすることはできません。 一度、内蔵 HDD にダビングしてからダビングしてください。									

※1「画質指定」または「ぴったり」ダビングはできません。





158 ページ

DVD ビデオディスクを作る

他のプレーヤーで再生できる DVD ビデオディスクを作る (DVD-Video 作成)

Video フォーマットの DVD-R/RW にダビングしてからファイナライズという処理をして、いろいろな機器で再生できる ような DVD ビデオディスクをつくることができます。デジタル放送などのコピー制限のあるタイトルは、DVD-Video 作成できません。



() お知らせ ………

• DVD互換【切】で録画したタイトル(二カ国語放送などの音声多重放送や、Videoフォーマットのディスクには記録できない解像度のもの)で DVD-Video作成をしたいときは、⇒162ページをご覧ください。

・4:3と16:9の画面比が混在するタイトルではDVD-Video作成ができません。⇒161ページをご覧ください。

、ご注意

- ・DVD-R で DVD-Video 作成するときは、新規のディスクでしかできません。作成後はファイナライズ済みとなるので、 内容の追加、削除、修正は一切できません。また、書込みを途中で中止すると、その DVD-R は使用できなくなります。
- ・DVD-RW では、録画された内容があっても消去されますのでご注意ください。本機能で書き込んだ内容に追加、削除、 修正はできません。空き容量がある場合は、ファイナライズを解除すれば新たに追加することもできます。
- ・DVD-Video 作成中に予約録画の開始時刻になると、内蔵 HDD に録画する場合だけ実行されます。ただし、メニューテーマ作成中は実行されません。







(の)ワンポイント

お好みのトップやチャプターメニューを設定しよう!

お好みのトップやチャプターメニューを使って、DVD-Videoを作成することができます。

●オリジナルのメニュー背景を使いたい!

「メニュー背景登録」(⇒148ページ)で取り込んだメニュー背景用画面はタイトルメニューテーマ選択 画面で表示されます。

オリジナルのメニュー背景を選び、 🎸 を押すと、プレビューが表示されます。プレビュー画面が表示されているときに、さらに 🌮 を押すと、メニューテーマの文字色を設定することができます。メニューテーマの文字色について詳しくは、「メニューテーマの文字色を設定する」 (➡ 160 ページ) をご覧ください。

Q: DVD-Video 作成ができない!

DVD-Video 作成の Q&A

A: TS/TSE タイトルなど、コピー制限のある番組を録画したタイトル、または DVD 互換モードを「切」で録画したタイトルは DVD-Video 作成できません。

※ DVD 互換モードを「切」で録画したタイトルを DVD-Video 作成したい場合は、DVD 互換を【入(主)】または【入(副)】 を選んで HDD に「画質指定ダビング」でダビング(コピー)し直すと、DVD-Video 作成できるパーツになります。



DVD ビデオディスクを作る・っづき

メニューテーマの文字色を設定する(色設定)

背景が写真などの場合は、文字を見えやすくするために文字の下に敷く「背景台座」、ディスク名、タイトル名、チャプター名、時間、ページ番号などの「文字色」、完成したディスクでタイトルなどを選択する カーソルの色を決める「選択色」、「決定色」を設定することができます。

プレビュー画面が表示されます。



3

DVD-Video作成(色設定)画面が表示されます。



画像と説明を見ながら各項目を▲・▼・

プレビュー画面が表示されます。

●背景台座をつける

▲·▼· ◀ · ▶で「背景台座」を【あり】にします。 色は背景の画像に応じて白系にするか黒系にす るかを【白】【黒】から選択し、どの程度背景の 画像が透けて見えるかの比率である「透明度」 を【50%】【70%】【90%】から選びます。数 字が大きいほど下にある画像が透けて見えます が、一番上にのる文字が読みにくくなります。



▲背景台座がない場合、タイトル名が読みにくい



▲背景台座があるので、タイトル名が読みやすい

●文字色を選択する

12 色の中から▲・▼・◀・▶で文字の色を選択しま す。「背景台座」が白い場合は、黒などの濃い色の文 字を選択します。

●選択色と決定色を選択する

再生時にタイトルメニューやチャプターメニューに 表示されるカーソルの色です。選択時の「選択色」と、 決定したときに一瞬表示される「決定色」を選択しま す。

●設定した結果を確認する

【登録】で色設定を完了すると、プレビュー画面に戻 ります。確認した結果再度変更したい場合は、手順 2、3をくり返してください。

DVD-Video作成中と作成後について

●書込みを途中で中止したいときは

を押して、【DVD-Video 作成中止】を選び、 を押す

- DVD-Rの書込みを中止すると、ほとんどの場合ディスクは使用できなくなります。
- ・処理の中止ができない場合もあります。

●パーツ選択でメッセージが表示されたときは

画面比の混在などの有無を確認するために、書込み前テス トをおすすめします。内容のメッセージが表示されること があります。コピー禁止部分が含まれるか、画面比が途中 で切り換わっている場合は、選択をキャンセルしてくださ い。不確かな場合は、書込み前テスト(【パーツテスト】 または【全テスト】)を選択してください。

パーツの選択を取り消すには、DVD-Video作成(パーツ選択)で取り消すパーツを選び、『クイックメニュー』を押して【選択キャンセル】を選び、電を押してください。これをしないで書込みを続行すると、途中でエラーが起こり、そのディスクは使えなくなることがあります。

その他のダビング機能を使う



ダビングモードを変更する

お好みでダビングモード(→152ページ)を変更で きます。

選んだディスクやタイトルによっては、変更できな い場合があります。



タビングモードを選び、 翊を押す

ダビングモードが切り換わります。

「画質指定」ダビングで「画質」や「音質」を変更するには

画面下の【品質変更】を選び、彎を押して「録画品質 選択」を表示します。画質と音質を、【個別指定】で お好みの設定値に変えるか、または、あらかじめ設 定してある5種類の組み合わせから選んで変更しま す。

●設定してある画質・音質に切り換える



録画品質選択 個別指定 VR MN 3.2 DD D/M1 設定1 VR SP (4.6) DO D/M1 ダビング先によって 設定2 VR LP (2.2) DC D/M1 表示は異なります。 設定3 TSE MN 8.0 設定4 ※時間は目安です。 TSE MN 2.8 設定5 VR MN 6.0 DC D/M2 選択パーツの合計時間: DVD4.7GB(未使用時)に録画できる時間:約 1時間15分 2時間51 現在の値で録画できる時間(HDD):約 84時間54分 設定 1~5 の値を変更 設定1~5の初期値を変更 🗣

するときに選びます。

☞を押す

2

選択した画質・音質に設定されます。

●画質・音質の組み合わせを作るには…

- 【個別指定】を▲・▼・◀・▶で選ぶ
- 2 項目(【録画方式】、【画質モード】、 【レート】、【音質】)を◀・▶で選ぶ

録画方式で「TSE」を選んだときは、音質の設 定はできません。

設定を▲・▼で変更し、㈱を押す

•「SP」「LP」に設定すると「L-PCM」は選べません。

・録画方式(VRまたはTSE)のMN (画質モード)で設定できる範囲な どについては、「録画可能時間一覧表」(⇒174~177ページ)をご覧 ください。

4:3と16:9の画面比が混在するタイトル をダビングする

放送によっては、画面比が 4:3 の部分と 16:9 の部分が混在する番組があります。録画したタイト ルは DVD-Video 規格の制限によって、画面比が混 在するタイトルは、DVD-R/RW(Video フォーマッ ト)にダビングできません。このようなタイトルを ダビングしたいときは、ダビングする前に下記のど ちらかの操作を行なってください。

- ・設定メニューから【録画機能設定】>【Video フォーマット記録時設定】>【画面比】の順に選び、【4:3
 固定】または【16:9 固定】を選び、³³を押す
- ・4:3と16:9の境目でチャプターを分割し、4:
 3または16:9だけのプレイリストを作成する

込み知らせ

・録画された映像は、GOPと呼ばれる15フレーム(0.5秒)の圧縮の単位ごとに4:3か16:9かの属性が記録されますが、一つのGOPの中で画面比が4:3から16:9に変わった場合、そのGOPの属性は4:3となります。このため、チャプター分割しようとしているフレームが映画などの16:9の本編であっても、4:3と表示される区間があることになりますが、これは異常ではありません。

その他のダビング機能を使う・っづき

DVD互換を「切」で録画したタイトルをDVD-R/ RW (Videoフォーマット)にダビングする

DVD 互換を「切」で録画した音声多重放送のタイト ルや、Video フォーマットのディスクに記録でき ない解像度で録画されたタイトルなどは、DVD-R/ RW (Video フォーマット) にダビングできません。 DVD 互換を「入(主)」または「入(副)」に設定した あと、HDD内に「画質指定ダビング」(コピー)し、 DVD-R/RW (Video フォーマット) にダビングでき るパーツを作成します。

※ Video フォーマットに記録できるタイトルは、コピー 制限のない、VR タイトルのみです。

●ダビングモードが「ぴったり」または「画質指定」の ときに「DVD互換」の設定を変えるには

画面下の【変更】を▲・▼・◀・▶で選び、

歳を押す 編集ナビ ダビング 会HDD (HDVR互換) T^C 007 २, २, २ VR 010 VR 011 VR 012 M a 刘 =6 オリジナル VR 010 金曜日のにゃん様 (01:30:00) ダビング先:ODVD-RW(VR VR 100 :画質指定 (MN3.0 10 D/M1) 品質変更 D/D 互換:切 変更) 移動開始 コピー開始

2 【入(主)】または【入(副)】を▲・▼で選 び、豌を押す

選択した「DVD 互換」が設定されます。

再生中の映像を録画する(ラインUダビング)

コピーの禁止されていないディスクの映像を、再生 しながら録画することができます。静止や早送り、 スローなども含め、ダビング中に画面に表示される そのままの状態(上下や左右の黒部分を含む、テレ ビ側がフル表示の状態で表示される内容) が録画さ れます。

他社機器などで作成した、「見るナビ」に未対応の DVD-R/RW (ファイナライズ済み)の内容を、内蔵 HDD にダビングしたいときにご利用ください。

≫準備

- ダビングしたいタイトルがはいったディスクをセットする
- W録 を押して、「RE」を選ぶ



黒画面になります。

2 [5/7號]を押して[HDD]を選び、 録画● を 押す

録画が始まります。

元の映像比率でダビングしたいときは、以下の設定をします。 北部 書唱

①ダビングしたい映像が【16:9スクィーズ映像】のとき →【TV 画面形状】の設定を【16:9ワイド】にする

至 噩

②ダビングしたい映像が【4:3 映像】のとき(上下に黒帯が あるものも含む)

→【TV 画面形状】の設定を【4:3ノーマル】にする 【TV 画面形状】について詳しくは、➡準備編 60、106 ページを ご覧ください。

「
「
「
「
「
」
を
要
して
「
D
V
D
」
を
選
び
、
ダ
ビ
ン

グしたい番組を再生する

4

再生が停止し、黒画面に戻ります。

5 「「「「」を選び、
「■」
を 押す

録画が停止します。

しお知らせ

- 次の組み合わせでダビングができます。
- 内蔵HDD→内蔵HDD、DVDディスク→内蔵HDD、USB HDD→内 蔵HDD
- ラインUダビング先の音声は、すべてステレオ方式で記録されます が、録画実行中は音声出力が切り換えられます。



RDシリーズにダビングする(RD間i.LINK ダビングHD)(※RD-S1004Kのみ)

、ご注意

・「RD 間 i.LINK ダビング HD」をしたいタイトルは、ダビングしたあとで編集することをおすすめします。

■本機以前の RD シリーズから本機にダビングする

RD 間 i.LINK ダビング HD」の対応機種は以下のとおりです。 RD-Z1/RD-XD91/RD-X6/RD-T1/RD-XD92D/RD-A1/RD-S600/RD-A300/RD-A600/RD-S601/RD-A301/RD-S502/ RD-S302/RD-X7/RD-S503/RD-X8/RD-S1004K/RD-X9(2009 年 6 月現在)

≫ 準備

- [Video タイトル再生範囲化]^{**}をする。
- ※ RD-Z1 ではこの機能はありません。
- i.LINK ケーブルで当社製 RD シリーズと本機を接続する。

D-VHSにダビングする手順で、ダビン グをする

・操作に関しては、それぞれの取扱説明書をご覧く ださい。

■本機から対応機種にダビングする

対応機種は以下のとおりです。

RD-A300/RD-A600/RD-A301/RD-S502/RD-S302/RD-X7/RD-S503/RD-X8/RD-S1004K/RD-X9(2009年6月現在)

≫ 準備

- ダビングしたいタイトルの[Video タイトル再生範囲化]をする。 (⇒ 143 ページ)
- 当社製 RD シリーズと接続する。(→準備編 49 ページ)

154ページの手順4で【D-VHS/ RD】を▲·▼で選び、

2 【移動開始】または【コピー開始】を▲·▼ · ◀·▶で選び、戀を押す

メッセージに従って操作してください。

しお知らせ

- ・ダビング中に予約録画が始まるとダビングを中止します。
- ダビング(移動)を中止すると、それまでダビングした部分は自動的に 本機から削除されます。また、ダビング10タイトルは、ダビングを中止 または失敗しても、ダビングが可能な回数が1回減る場合があります。
- ダビング中はi.LINK機器を操作しないでください。ダビングに失敗 することがあります。
- ・ダビングしたタイトルは、タイトルの頭や番組の境界部分、編集した 部分などが数秒間欠けることがあります
- この機能でダビングできないタイトルもあります。その場合はメッ セージが表示され、ダビングが中止されます。
- 本機から対応機にダビングするときに、対応機側でナビ画面やス タートメニュー(ぷちまど含む)などが表示されていると、ダビング が開始されない場合があります。また、対応機から本機にダビングす るときも同様に、表示がされていないかご確認ください。

D-VHSにダビングする(※RD-S1004Kのみ)

TSE、VR タイトルはダビングできません。

≫ 準備

- D-VHS と接続する。(⇒準備編 49 ページ)
- 1 ⇒ 154ペ ー ジ の 手 順4で【D-VHS/ RD】を▲・▼で選び、戀を押す
- **2** 【移動開始】または【コピー開始】を▲・▼

メッセージに従って操作してください。

- ・ ダビング中に予約録画が始まるとダビングを中止します。
- i.LINK搭載機種であっても、この機能が働かない場合があります。 D-VHSの操作については、D-VHSの取扱説明書をご覧ください。
- ダビング(移動)を中止すると、それまでダビングした部分は自動的に本機から削除されます。また、ダビング10タイトルは、ダビングを中止または失敗しても、ダビングが可能な回数が1回減る場合があります。
- D-VHSにダビングするときは、必要な残量のあるD-VHS用のテープをお使いください。
- ダビング中はD-VHS (i.LINK機器)を操作しないでください。ダビングが失敗することがあります。
- D-VHSテープに移動したタイトルは、チャプター境界などの不要な
 映像が再生されたり、一部の映像が再生されなかったりすることがあります。

接続と D-VHS 方式で録画するときの注意については、 「i.LINK 端子付き機器と接続する(D-VHS や RD 間 i.LINK ダビング HD 機能対応 RD シリーズとの接続)」(⇒準備 編 49 ページ)をご覧ください。

i.LINK は、IEEE(Institute of Electrical and Electronics Engineers) 1394-1995 およびその拡張仕様を示す呼称です。 この IEEE1394-1995 は、電子技術者協会によって標準化された国際 標準規格です。 i.LINK と i.LINK ロゴ「しは、ソニー株式会社の商標です。

64 同一ネットワーク上の機器にダビングする (ネット de ダビング)

ダビング元が内蔵 HDD で、ダビング先に【LAN】を選んだとき、同一ネットワーク上の機器にダビングする ことができます。

この機能を使うには以下の条件が必要です。

- ・当社製 HDD&DVD レコーダー(HD DVD ドライブ搭載機および VTR 一体型含む) にダビングする場合は、ネット de レック、またはネット de ダビング対応機種であること。
- ・本機と同一サブネット接続されていること(同一のルーターに接続されている、またはクロスケーブルで直結している、 など)。

■「ネット de ダビング」について

ダビング先の機器によって、ダビングできるタイトルは異なります。



■ダビングできるタイトルについて

本機に録画したタイトルを編集すると、ネットを使ったダビングができなくなります。ご注意ください。

	ネット de レック対応機器	ネット de ダビング対応機器
本機のチューナーで録画した	0	×
ハイビジョンカメラから録画した 「タイトル	×	×
本機のチューナーで録画した	×	×
スカパー! HD チューナーから 録画したTEEタイトル	0	×
チャプターを削除するなど、編集したTEEタイトル	×	×
コピー制限のある「アタイトル	×	×
コピー制限のない	×	\bigcirc

※ TSE タイトルと VR タイトルなど、異なるタイトルを同時にダビングすることはできません。

※コピー制限のあり/なしが混在したタイトルは、ダビングすることはできません。

≫ 準備

• 必要な接続と設定をする。

接続:⇒準備編 24 ページ

設定:⇒準備編 82、88 ページ

※ 本機と対応機器の「アドレス / プロキシ」の設定も必要です。また、イーサネット利用設定を「利用する」に設定してください。 ・ダビング先機器の電源を入れ(必要に応じてディスクを入れ)、停止状態にする。

※ダビング先の機器で、ナビ画面などが表示されている場合は、表示を消してください。





Q: ネット de ダビングできない!

ネット de ダビングの Q&A

A: 以下のような場合、または以下のようなタイトルはネット de ダビングできません。

- ダビング元に内蔵 HDD 以外を選んだ場合
- ダビング先とダビング元で、ネット de ダビングの設定が合っていない場合
- ダビング先がネット de レック、またはネット de ダビング対応機ではない
- タイトルを結合したり、チャプターを削除した TSE タイトル
- 本機から対応機にダビングするときに、対応機側でナビ画面やスタートメニュー(ぷちまど含む)などが表示されている。
- 上記以外にも、ダビング先や元の DVD ドライブ (HD DVD ドライブ含む) に HDVR フォーマットディスクが入っている場合は、 ネット de ダビングができないことがあります。
- ・ 将来の機種と接続した際、本機発売時には想定していないドライブが認識された場合、ドライブ欄に #5 などの数字が表示される 場合がありますが故障ではありません。
- ・ 機種によっては、一部のドライブにダビングできない場合があります。また、対応機器から本機にネット de ダビングする場合は、 ダビング先は内蔵 HDD しか選べません。
- ・ダビング先のディスクが DVD-R(VR フォーマット)のときは、ディスクの状態によっては、ダビングが中断される場合があります。

【コピー開始】または【移動開始】を選び、 腕を押す

ダビング終了後の電源について、確認画面が表示さ れます。電源を切る場合は【はい】を、切らない場合 は【いいえ】を選び、瞬を押します。 ・手順にしたがってダビングしてください。

●ダビングを開始したあとで、ダビング終了後に本機 とダビング先の機器の電源について設定する

(ダビング先の機器では設定できません。)

- 1)ダビング中に、
- 2)【終了後電源切る(両方)】または【終了後電源入り 継続 (両方)】を選び、 鰯を押す
- ※ TS/TSE タイトルを一つだけ、または複数あるうちの 最後のタイトルをダビングしているときにこの操作を 行っても、設定を変更することはできません。

- ・ダビング終了後に電源を切る設定をしていても、予約録画が開始す るなどの理由で、電源が切れないことがあります。
- ・ネットdeダビング中に予約録画が開始されると、ネットdeダビング は中断されます。予約録画終了後に、ネットdeダビングをやり直し てください。
- ・ネットdeダビング機能をお使いの場合、ネットワークのデータアク セス量がふえることによって、本機のチューナー受信映像や外部入 力映像にノイズがはいることがあります。ネットdeダビング機能 は、これらの入力での録画をしていないときにご使用になることを おすすめします。
- スカパー! HD対応チューナーから録画したタイトルは、ダビング 先機器によっては、視聴またはネットdeダビングできない場合があ ります。
- チャプター境界のあるTS/TSEタイトルは、ネットdeダビングする と、チャプター境界がなくなります。ダビング後に編集することをお すすめします。
- ・ダビング10タイトルは、ダビング(移動)を選んでも、ダビング先で はコピー禁止タイトルとなります。



接続したビデオデッキやビデオカメラなどからダビングする

HDD

 ビデオカメラを再生するときは、AC アダプター を使ってください。録画中にバッテリーが消耗す ると、正しくダビングできないことがあります。 ビデオデッキやビデオカメラなどを接続して、外部機器からの映像を本機でダビングします。

本機とビデオやビデオカメラなどの電源を切ってから接続してください。

※ DVD ディスクには直接ダビングできません。内蔵 HDD に録画 してから、DVD ディスクにダビングしてください。

※ DV 端子を使った DV 連動録画は、RD-S1004K のみの機能です。

ビデオデッキやビデオカメラと接続する



*•.....

・映像端子(黄)とS映像端子が同時に接続されている場合は、S映像端子→映像端子(黄)の順で優先されます。

・外部機器から録画するときに入力音声の種類を選ぶときは、「録画機能設定」の「ライン音声選択」をご覧ください。
 (⇒186ページ)

しお知らせ ………

デジタルビデオカメラの動作が本機の動作に影響することがあるため、DV連動録画をするとき以外は、デジタルビデオカメラをはずしてください。

≫ 準備

• W録 を押して、本体前面の「RE」を点灯させておく

・内蔵 HDD に録画したあとに、DVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングするときは、以下の準備をしておく
 ①接続した機器側で希望する音声を選んでおく(例:二カ国語放送のときに日本語を選んでおく)
 ②「DVD 互換モード」(⇒ 45 ページ)で、「入(主音声)」か「入(副音声)」どちらかを選んでおく

接続したビデオデッキなどからダビングする

1 区加速をくり返し押し、外部機器を接続した入力端子に合わせて「L-1」または「L-2」を表示させる

2 外部機器を再生状態にしたあと、^{圖画●} を押して、ダビングをはじめる

ダビングを終了するときは、
 を押します。

しお知らせ

- 本機に接続する外部機器の種類や状態によっては、本機を通して見ている映像・音声や、ダビングした映像・音声が乱れる場合があります。
- •録画が禁止されている映像(コピー禁止)は、録画先に関係なく、録 画できません。
- ・録画が制限されている映像(コピーワンス)は、内蔵HDDに録画した あと、VRフォーマットのディスク(CPRM対応)にダビングできま す。ただし、著作権保護技術(AACS)の規定によってHDVRフォー マットのディスクにはダビングできません。

デジタルビデオカメラの映像をダビングする (DV連動録画)

本機がほかの動作をしている場合や、予約録画の開始時刻 が近づいている場合などは、DV 連動録画ができないこと があります。

 再生中または停止中に、 編 (FP)を押す
 を押したあと、 (DV連動録画)を▲
 ▼で選び、 (総を押す)
 各項目を▲・▼・ <・ > で設定し、設定が 終わったら (次へ)を▲・▼・ <・ > で選び、 (総)を押す



- 設定の内容は、選択時に表示されるそれぞれの説 明をご覧ください。
- ② 画質と音質を変えたいときに選びます。▲・▼・
 ▲・▶で選んだあと、@を押すと、「録画品質選択」
 画面が表示されます。(⇒84 ページ)

デジタルビデオカメラを再生一時停止 状態にする

DV 連動録画する情報の確認画面が表示されます。

5 【録画開始】を▲·▼·◀·▶で選び、戀を 押す



選択して∞を押すと映像が全画面に表示されます。

- デジタルビデオカメラとの接続が正しく認識できないときは、ケーブルを接続しなおしてみてください。また、接続するデジタルビデオカメラによっては、正しく動作しない場合や、一部の機能が使えないことがあります。
- ・【ブラウン管保護】(●182ページ)が【入】のとき、DV連動録画詳細 表示で録画を約15分間続けたままで何も操作しないでいると、フル 画面表示になります。

接続したD-VHSの映像をダビングしたり見たりするには

D-VHS などの i.LINK 機器を本機に接続している場合、再生映像を、本機を通して見たり、ダビングすることができます。

≫ 準備

D-VHSなど、i.LINK 機器を本機に接続する。(
 ○準備編 49 ページ)

[iLINK]を押す

2 接続したD-VHSなど、i.LINK機器を操 作する

本機では、接続した機器を操作する機能はありま せん。再生や停止などの操作は、機器側でします。

Q ダビングしたいときは、
● を押す

ダビングを終了するときは、 ご を押します。 ・コピー禁止タイトルなど、タイトルによってはダビング ができない場合があります。

終了するときはもう一度……」を押す

本機の状態によっては、この機能は働きません。

38 他のプレーヤーで再生できるようにする (ファイナライズ)

ダビングした DVD ディスクをファイナライズ処理することで、他の DVD プレーヤーでも再生できるように なります。





VRまたはHDVRフォーマットのディスクを ファイナライズする

DVD-R/RW (VR または HDVR フォーマット)も ファイナライズすることができます。ファイナラ イズすることで、より多くの DVD プレーヤーやレ コーダーなどで、再生できるようになります。ただ し、本機以外の機器で再生するときは、VR または HDVR フォーマット、各ディスクに対応している機 器のみです。

※ DVD-RAM は、ファイナライズすることはできません。

≫ 準備

- ・ディスクを入れ、

 「パブ酸」を押して「DVD」を選ぶ
- 🖄 を押したあと 【DVD 管理】 を選び、 📾 を押す
- **1** 【ファイナライズ / 解除】を▲・▼で選び、曖を押す
- **2** メッセージの内容を確認したあと【はい】を選び、戀を押す

終了後の電源についてのメッセージが表示され ます。

・電源を切る場合は【はい】を、切らない場合は【いいえ】を選び、
 ・電源を押してください。

ファイナライズ処理が始まります。

() お知らせ

•予約録画の準備中や録画中は、ファイナライズを実行できません。

ファイナライズを解除する

ファイナライズ処理をした DVD-RW のファイナラ イズを解除し、追記できるようにします。

≫ 準備

- ・ディスクを入れ、 (5/7)機 を押して [DVD] を選ぶ
 (2) を押したあと [DVD 管理] を選び、 (2) を押す
- **1**【ファイナライズ / 解除】を▲·▼で選び、び、愛を押す

2 メッセージの内容を確認したあと【はい】を選び、します

ファイナライズ解除の処理が始まります。

- ・DVD-Rはファイナライズをすると、解除することはできません。
- 予約録画の準備中や録画中は、ファイナライズ解除を実行できません。
- 本機以外で実行したDVD-RWのファイナライズは解除できないことがあります。
- ファイナライズを解除すると、タイトル・チャプターのサムネイル が変わることがあります。



さまざまな情報

記録可能時間、各機能やディスクなどに関するお知らせな どを、詳しく説明しています。 各項目の操作の際に、合わせてお読みください。 また、本機では、さまざまな機能があらかじめ設定されてい ます。 お使いの条件やお好みに合わせて設定を変えられます。

ネットdeナビの機能について 記録可能時間一覧表 機能の設定と変更 各機能やディスクに関するその他のお知らせ テレビ画面に表示されるメッセージ 表示窓に表示されるメッセージ 表示アイコン一覧 困ったときの解決法 総合さくいん・用語解説 仕様

2 ネット de ナビの機能について

「ネット de ナビ」とは、Web 画面で本機の操作や設定などができる機能です。 本機と LAN で接続できるパソコンが必要です。 ブロードバンド常時接続の環境であれば、e メールで外出先などから録画予約をすることもできます。

ネットdeナビでできること

パソコンで録画予約の閲覧・

本体の録画予約をパソコンから閲覧する機能です。



・パソコンでタイトル情報編集 —

本体の「見るナビ」のように、HDD やディスクに録画 した内容を一覧表示する機能です。タイトル名や番組 説明など、タイトル情報全般を変更できます。



・パソコンでライブラリ確認 -

ジをご覧ください。



パソコンから DVD-Video — メニュー用背景を登録

パソコンから本体に好きな画像を登録して、DVD-Video 作成時のメニューの背景として利用できます。



· e メールで録画予約 −

外出先などから e メールで録画予約ができます。



・お客様のネットワーク環境や、接続方法などによって、利用できる機能が異なります。詳しくは、⇒準備編 24、25 ペー



●メインメニュー画面について



メニュー	機能について
録画予約一覧	「番組ナビー録画予約一覧」の内容を表示できます。
おまかせ設定	「おまかせ自動録画設定」の設定や変更ができます。
リスト一覧	「見るナビータイトルリストー覧」の表示、タイトル情報の変更ができます。
フォルダ設定	「見るナビ」のフォルダ機能の設定ができます。
Video 作成ツール	DVD-Video 作成用の背景 (メニューテーマ) を設定できます。
キーワード設定	よく使う文字を最大 40 件までキーワード登録できます。
ライブラリ	「ライブラリ」情報の表示や、ライブラリ情報をパソコンにファイル出力することができます。
ネット de ナビ設定	ネット関連機能に必要な各種設定を行ないます。

「ネット de ナビ」機能について、詳しくは http://www.rd-style.com/ をご覧ください。

記録可能時間一覧表(RD-S1004K)

以下の表は RD-S1004K での記録可能時間を表しています (記録時間を保証するものではありません)。 表の内容は目安です。実際の画面に表示される時間などが、異なることがあります。

■ RD-S1004K VR 記録時間表(DVD: VR フォーマット)

	※ HDVR フォーマットの DVD に VR記録をしたときは、記録時間は異なりま														ます。				
音質レート		DN	/1 (19	92kbp	s)			DN	/12 (38	34kbp	s)				L-P	СМ			
	HD	D	DVD-	RAM	DVD-I	R DL	HD	D	DVD-I	RAM	DVD-	R DL	HC	D	DVD-I	RAM	DVD-R DL		備考
画質レート	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	
1.0	1788	19	08	06	14	57	1548	32	07	00	12	56	858	09	03	52	07	09	
1.4	1350	29	06	07	11	18	1209	06	05	28	10	06	742	37	03	20	06	11	
2.0	967	29	04	22	08	05	892	42	04	02	07	27	609	51	02	44	05	05	*1
2.2	889	50	04	01	07	26	826	11	03	43	06	54	578	03	02	36	04	49	*2
2.4	823	43	03	43	06	52	768	53	03	28	06	25	549	24	02	28	04	34	
2.6	766	45	03	27	06	24	719	01	03	14	06	00	523	28	02	21	04	21	
2.8	717	09	03	14	05	59	675	13	03	02	05	38	499	52	02	14	04	09	
3.0	673	35	03	02	05	37	636	28	02	51	05	18	478	18	02	08	03	58	
3.2	635	00	02	51	05	17	601	54	02	42	05	01	458	31	02	03	03	48	
3.4	600	36	02	42	05	00	570	54	02	34	04	45	440	18	01	58	03	39	
3.6	569	44	02	33	04	44	542	57	02	26	04	31	423	29	01	53	03	31	
3.8	541	53	02	26	04	30	517	36	02	19	04	18	407	54	01	49	03	23	
4.0	516	38	02	19	04	18	494	31	02	13	04	07	393	25	01	45	03	16	
4.2	493	38	02	12	04	06	473	24	02	07	03	56	379	56	01	41	03	09	
4.4	472	35	02	07	03	55	454	00	02	02	03	46	367	21	01	38	03	02	*3
4.6	453	16	02	01	03	46	436	09	01	57	03	37	355	34	01	35	02	57	*4
4.8	435	28	01	57	03	37	419	38	01	52	03	29	344	31	01	32	02	51	
5.0	419	00	01	52	03	28	404	20	01	48	03	21	334	08	01	29	02	46	
5.2	403	44	01	48	03	21	390	06	01	44	03	14	324	21	01	26	02	41	
5.4	389	33	01	44	03	14	376	50	01	41	03	07	315	08	01	24	02	36	
5.6	376	20	01	40	03	07	364	27	01	37	03	01	306	25	01	21	02	32	
5.8	363	58	01	37	03	01	352	51	01	34	02	55	298	11	01	19	02	28	
6.0	352	24	01	34	02	55	341	58	01	31	02	50	290	22	01	17	02	24	
6.2	341	33	01	31	02	49	331	44	01	28	02	45	282	57	01	15	02	20	
6.4	331	20	01	28	02	44	322	06	01	26	02	40	275	55	01	13	02	16	
6.6	321	43	01	25	02	40	313	00	01	23	02	35	269	13	01	11	02	13	
6.8	312	39	01	23	02	35	304	24	01	21	02	31	262	50	01	09	02	10	
7.0	304	04	01	21	02	31	296	16	01	18	02	27	256	44	01	80	02	07	
7.2	295	5/	01	18	02	27	288	33	01	16	02	23	250	56	01	06	02	04	
7.4	288	15	01	16	02	23	281	14	01	14	02	19	245	22	01	05	02	01	
7.6	280	57	01	14	02	19	274	16	01	12	02	16	240	04	01	03	01	58	
/.8	274	00	01	12	02	15	267	39	01		02	12	234	58	01	02	01	56	
8.0	267	24	01	11	02	12	261	20	01	09	02	09	230	06	01	00	01	53	*5
8.2	261	06	01	09	02	09	255	19	01	07	02	06							\square
8.4	255	05	01	07	02	06	249	34	01	06	02	03							\square
8.6	249	21	01	06	02	03	244	05	01	04	02	00							
8.8	243	52	01	04	02	00	238	49	01	03	01	58							
9.0	238	37	01	03	01	58	233	47	01	01	01	55							
9.2	233	35	01	01	01	55	228	57	01	00	01	53							*6

*4 DD/M1 時の SP の画質モード *5 L-PCM 時のマニュアル最高値

・内蔵 HDD および DVD-RAM を初期化状態で連続記録した場合 (内蔵 HDD では 9 時間の録画をくり返した場合)の記録可能時 間です。ディスクによって表示が若干ばらつくことがあります。

 記録後の残量は、本一覧表に書かれた時間から記録時間を引い た時間にはなりません。

 記録された映像や音声の状態によって、使用される容量は異な ります。

・DVD-Rに記録する場合や、HDVRフォーマットのディスクに VRタイトルのみ記録した場合は、記録できる容量が少なくな ります。

・記録後の内蔵 HDD および DVD-RAM/DVD-R/DVD-RW、 USB HDD の残量は、本機の状態表示機能(→53 ページ)で確 認できます。

*1 🗖 D/M2 時の LP の画質モード 🛛 *2 🚺 D/M1 時の LP の画質モード 🛛 *3 🗖 D/M2 時の SP の画質モード

*6 マニュアルモードの上限値

・記録できる最大タイトル数(HDD/USB:792、HDVRフォー マット: 198、VRフォーマット: 99、Video フォーマット: 99)を超えた場合は、上記の表に記載された時間まで記録でき ません。

 ・□□ D/M1、□□ D/M2 は米国ドルビーラボラトリーズの民生用 デジタル録音方式を用いています。設定1として DCD/M1は Dolby Digital 192Kbps、設定2として DC D/M2 は Dolby Digital 384Kbps となっています。

・VR録画のATモードでの録画とぴったりダビングでは、9.2~ 2.0 のレート範囲を選択します。

・VR 録画の AT4.7GB モードは、DVD-RAM (VR フォーマット) を基準にレートを計算しています。

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。 Dolby、ドルビー及びダブル D 記号はドルビーラボラトリーズの商標です。 以下の表は RD-S1004K での記録可能時間を表しています (記録時間を保証するものではありません)。 表の内容は目安です。実際の画面に表示される時間などが、異なることがあります。

■ RD-S1004K TSE 記録時間表(HDVR フォーマット)

音質レート			AAC 音詞	吉 1 本 分	(最大 5.	lch時))			AAC	音声 2 2	公(最大	5.1ch	×2音	5時)*		
_ ,			DVD-	RAM	DVD-	R DL	DV	D-R			DVD-	RAM	DVD-		DVI	D-R	
	HL	D	(HE	VR)	(HD	VR)	(HD	VR)	HL	טט	(HD	VR)	(HD	VR)	(HD	VR)	備考
画質レート	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	1
1.0	1472	27	06	37	11	56	06	17	1129	04	05	04	09	09	04	48	
1.4	1162	12	05	13	09	25	04	57	937	13	04	12	07	35	03	59	
2.0	866	52	03	53	07	01	03	41	735	14	03	17	05	57	03	07	
2.2	804	00	03	36	06	30	03	25	689	30	03	05	05	34	02	55	
2.4	749	39	03	21	06	04	03	11	649	08	02	54	05	15	02	45	
2.6	702	10	03	08	05	41	02	59	613	13	02	44	04	57	02	36	
2.8	660	21	02	57	05	20	02	48	581	05	02	35	04	41	02	27	
3.0	623	13	02	47	05	02	02	38	552	08	02	27	04	27	02	20	
3.2	590	03	02	38	04	46	02	30	525	57	02	20	04	15	02	13	
3.4	560	14	02	30	04	31	02	22	502	07	02	14	04	03	02	07	
3.6	533	17	02	22	04	18	02	15	480	22	02	80	03	52	02	01	
3.8	508	48	02	16	04	06	02	09	460	25	02	02	03	42	01	56	
4.0	486	29	02	10	03	22	02	03	442	03	01	58	03	34	01	52	
4.2	400	14	02	04 50	03	40	01	58	425	24	01	23	03	20	01	47	
4.4	447 720	53	01	54	03	28	01	23 78	403 304	24 10	01	49	03	10	01	43 29	
4.8	413	50	01	50	03	20	01	44	381	15	01	41	03	04	01	36	
5.0	208	57	01	46	00	12	01	40	368	34	01	38	02	58	01	33	
5.0	385	05	01	42	03	06	01	37	356	43	01	34	02	52	01	29	
54	372	10	01	39	02	59	01	33	345	35	01	31	02	46	01	27	
5.6	360	04	01	35	02	53	01	30	335	08	01	28	02	41	01	24	
5.8	348	45	01	32	02	48	01	27	325	18	01	26	02	36	01	21	
6.0	338	06	01	29	02	43	01	25	316	02	01	23	02	32	01	19	
6.2	328	06	01	27	02	38	01	22	307	16	01	21	02	28	01	17	
6.4	318	40	01	24	02	33	01	20	298	59	01	19	02	24	01	15	
6.6	309	46	01	22	02	29	01	17	291	08	01	17	02	20	01	13	
6.8	301	20	01	19	02	25	01	15	283	41	01	15	02	16	01	11	
7.0	293	22	01	17	02	21	01	13	276	36	01	13	02	13	01	09	
7.2	285	48	01	15	02	17	01	11	269	52	01	11	02	09	01	07	
7.4	278	37	01	13	02	14	01	09	263	27	01	09	02	06	01	05	
7.6	271	47	01		02	10	01	80	257	20	01	07	02	03	01	04	
/.8	265	17	01	10	02	07	01	06	251	30	01	06	02	00	01	02	
8.0	259	05	01	80	02	04	01	04	245	55	01	04	01	58	01	01	
8.2	253	10	01	06	02	U1 50	01	03	240	35 20	01	03	01	55	01	50	
0.4	247	06	01	03	01	56	01	01	230	20	01	00	01	50	00	57	
8.8	236	56	01	03	01	53	00	59	225	52	00	59	01	48	00	56	
9.0	231	58	01	00	01	51	00	57	221	22	00	58	01	46	00	55	
9.2	227	13	00	59	01	49	00	56	217	02	00	56	01	44	00	53	
9.4	222	39	00	58	01	46	00	55	212	52	00	55	01	42	00	52	
9.6	218	16	00	57	01	44	00	54	208	51	00	54	01	40	00	51	
9.8	214	03	00	56	01	42	00	53	204	59	00	53	01	38	00	50	
10.0	210	00	00	55	01	40	00	52	201	16	00	52	01	36	00	49	
10.5	200	30	00	52	01	35	00	49	192	31	00	50	01	32	00	47	
11.0	191	49	00	50	01	31	00	47	184	31	00	48	01	28	00	45	
11.5	183	52	00	47	01	27	00	45	177	08	00	46	01	24	00	43	
12.0	176	33	00	45	01	24	00	43	170	20	00	44	01	21	00	41	
12.5	169	47	00	44	01	20	00	41	164	02	00	42	01	18	00	40	
13.0	163	31	00	42	01	17	00	40	158	11	00	40	01	15	00	38	
13.5	15/	42	00	40		15	00	38	1.52	44	00	39		12	00	37	
14.0	1.62	1/	00	39		12		3/	14/	38	00	38		10	00	36	
14.0	147	14 20	00	3/ 26		09		30 VC	142	50 20	00	30 25			00	34 22	
15.0	1,38	50 00	00	30		07 05		34 22	130	20 1⊿		30 30		00 00		20 22	
16.0	133	53	00		01	0.3	00	32	1.30	17	00	33	01	03	00	.31	
16.5	129	58	00	33	01	01	00	31	126	.34	00	32	00	59	00	30	
17.0	126	15	00	32	00	59	00	30	123	03	00	31	00	58	00	29	
-	-	-							-							-	

※本体に表示される記録時間・残量時間はこちらで計算しています。

■TS 記録時間表(HDVR フォーマット)

	HD	D	DV	D-R	
	時間	分	時間	分	通ち
17(地上デジタル放送のとき)	129	38	00	31	「 TC 両頰の」」」とけ放送によって思たります
24(BS ハイビジョン放送のとき)	91	58	00	21	13回員のレートは放送にようて共なりよう。

記録可能時間一覧表(RD-S304K)

以下の表は RD-S304K での記録可能時間を表しています (記録時間を保証するものではありません)。 表の内容は目安です。実際の画面に表示される時間などが、異なることがあります。

■ RD-S304K VR 記録時間表(DVD: VR フォーマット)

	※ HDVR フォーマットの DVD に VR 記録をしたときは、記録時間は異な														異なりる	ます。			
音質レート		DN	/1 (19	92kbp	s)			DN	12 (38	34kbp	s)				L-P(СМ			
	HD	D	DVD-	RAM	DVD-I	R DL	HD	D	DVD-	RAM	DVD-	R DL	HD	D	DVD-I	RAM	DVD-	R DL	備考
画質レート	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	時間	分	
1.0	568	32	08	06	14	57	492	24	07	00	12	56	273	02	03	52	07	09	
1.4	430	01	06	07	11	18	385	00	05	28	10	06	236	27	03	20	06	11	
2.0	308	03	04	22	08	05	284	15	04	02	07	27	194	10	02	44	05	05	*]
2.2	283	20	04	01	07	26	263	04	03	43	06	54	184	03	02	36	04	49	*2
2.4	262	17	03	43	06	52	244	49	03	28	06	25	174	55	02	28	04	34	
2.6	244	08	03	27	06	24	228	56	03	14	06	00	166	40	02	21	04	21	
2.8	228	21	03	14	05	59	214	59	03	02	05	38	159	09	02	14	04	09	
3.0	214	28	03	02	05	37	202	39	02	51	05	18	152	17	02	08	03	58	
3.2	202	11	02	51	05	17	191	39	02	42	05	01	145	59	02	03	03	48	
3.4	191	14	02	42	05	00	181	46	02	34	04	45	140	11	01	58	03	39	
3.6	181	24	02	33	04	44	172	52	02	26	04	31	134	50	01	53	03	31	
3.8	172	32	02	26	04	30	164	48	02	19	04	18	129	52	01	49	03	23	
4.0	164	29	02	19	04	18	157	27	02	13	04	07	125	15	01	45	03	16	
4.2	157	10	02	12	04	06	150	43	02	07	03	56	120	58	01	41	03	09	
4.4	150	28	02	07	03	55	144	33	02	02	03	46	116	57	01	38	03	02	*3
4.6	144	19	02	01	03	46	138	51	01	57	03	37	113	12	01	35	02	57	*4
4.8	138	38	01	57	03	37	133	36	01	52	03	29	109	41	01	32	02	51	
5.0	133	24	01	52	03	28	128	44	01	48	03	21	106	22	01	29	02	46	
5.2	128	32	01	48	03	21	124	12	01	44	03	14	103	16	01	26	02	41	
5.4	124	01	01	44	03	14	119	58	01	41	03	07	100	19	01	24	02	36	
5.6	119	49	01	40	03	07	116	02	01	37	03	01	97	33	01	21	02	32	
5.8	115	52	01	37	03	01	112	20	01	34	02	55	94	55	01	19	02	28	
6.0	112	11	01	34	02	55	108	52	01	31	02	50	92	26	01	17	02	24	
6.2	108	44	01	31	02	49	105	36	01	28	02	45	90	05	01	15	02	20	
6.4	105	29	01	28	02	44	102	32	01	26	02	40	87	50	01	13	02	16	
6.6	102	25	01	25	02	40	99	39	01	23	02	35	85	42	01	11	02	13	
6.8	99	32	01	23	02	35	96	54	01	21	02	31	83	40	01	09	02	10	
7.0	96	48	01	21	02	31	94	19	01	18	02	27	81	44	01	08	02	07	
7.2	94	13	01	18	02	27	91	52	01	16	02	23	79	53	01	06	02	04	
7.4	91	46	01	16	02	23	89	32	01	14	02	19	78	07	01	05	02	01	
7.6	89	26	01	14	02	19	87	19	01	12	02	16	76	25	01	03	01	58	
7.8	87	14	01	12	02	15	85	12	01	11	02	12	74	48	01	02	01	56	
8.0	85	07	01	11	02	12	83	12	01	09	02	09	73	15	01	00	01	53	*5
8.2	83	07	01	09	02	09	81	17	01	07	02	06							
8.4	81	12	01	07	02	06	79	27	01	06	02	03							
8.6	79	22	01	06	02	03	77	42	01	04	02	00							
8.8	77	38	01	04	02	00	76	01	01	03	01	58							
9.0	75	57	01	03	01	58	74	25	01	01	01	55							
9.2	74	21	01	01	01	55	72	53	01	00	01	53							*6

*4 □ D/M1 時の SP の画質モード *5 L-PCM 時のマニュアル最高値

・内蔵 HDD および DVD-RAM を初期化状態で連続記録した場合 (内蔵 HDD では 9 時間の録画をくり返した場合)の記録可能時 間です。ディスクによって表示が若干ばらつくことがあります。

 記録後の残量は、本一覧表に書かれた時間から記録時間を引い た時間にはなりません。

 記録された映像や音声の状態によって、使用される容量は異な ります。

・DVD-Rに記録する場合や、HDVRフォーマットのディスクに VRタイトルのみ記録した場合は、記録できる容量が少なくな ります。

・記録後の内蔵 HDD および DVD-RAM/DVD-R/DVD-RW、 USB HDD の残量は、本機の状態表示機能(→53 ページ)で確 認できます。

*1 🗖 D/M2 時の LP の画質モード 🛛 *2 🚺 D/M1 時の LP の画質モード 🛛 *3 🗖 D/M2 時の SP の画質モード

*6 マニュアルモードの上限値

・記録できる最大タイトル数 (HDD/USB: 792、HDVR フォー マット: 198、VRフォーマット: 99、Video フォーマット: 99)を超えた場合は、上記の表に記載された時間まで記録でき ません。

• DD D/M1、DD D/M2 は米国ドルビーラボラトリーズの民生用 デジタル録音方式を用いています。設定1として D/M1は Dolby Digital 192Kbps、設定2として DI D/M2 は Dolby Digital 384Kbps となっています。

・VR録画のATモードでの録画とぴったりダビングでは、9.2~ 2.0 のレート範囲を選択します。

・VR 録画の AT4.7GB モードは、DVD-RAM (VR フォーマット) を基準にレートを計算しています。

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。 Dolby、ドルビー及びダブル D 記号はドルビーラボラトリーズの商標です。 以下の表は RD-S304K での記録可能時間を表しています (記録時間を保証するものではありません)。 表の内容は目安です。実際の画面に表示される時間などが、異なることがあります。

■ RD-S304K TSE 記録時間表(HDVR フォーマット)

辛留レート				专1本公	(是十 5	lob 時)											
								חר		AAU							
	HD	D			ו-טעט יחש)			J-R VR)	HD	D		VR)	-UVU- יחש)			J-R VRI	備考
雨毎しート	山井田日	\rightarrow	山田		(11) (11)	vn)	UII) 中国	VIN) 公	山山田		(IID 吐明	VII)	山口	VII)	山口		
	时间	刀 14	时间	刀 つフ	时间	<u>л</u>	时间	カ	「「「」	77	时间	<u>л</u>	时间	л 00	时间	刀 40	
1.0	408	14	06	3/	00	20	06	17	309	09	05	10	09	09	04	48	
2.0	276	04	03	52	03	20	04	41	230	20	04	12	07	50	03	03	
2.0	270	00	03	36	07	30	03	25	204	32	03	05	05	34	03	55	
2.2 2.4	238	41	03	21	00	04	03	11	206	<u></u> 11	03	54	05	15	02	45	
2.4	223	3/	03	08	00	 	03	59	195	15	02		03	57	02	36	
2.0	210	15	02	57	05	20	02	48	185	01	02	35	04	41	02	27	
3.0	198	26	02	47	05	02	02	38	175	48	02	27	04	27	02	20	
32	187	52	02	38	00	46	02	30	167	27	02	20	04	15	02	13	
34	178	25	02	30	04	31	02	22	159	52	02	14	04	03	02	07	
3.6	169	47	02	22	04	18	02	15	152	56	02	08	03	52	02	01	
3.8	162	00	02	16	04	06	02	09	146	35	02	02	03	42	01	56	
4.0	154	53	02	10	03	55	02	03	140	44	01	58	03	34	01	52	
4.2	148	22	02	04	03	45	01	58	135	21	01	53	03	25	01	47	
4.4	142	23	01	59	03	36	01	53	130	21	01	49	03	18	01	43	
4.6	136	52	01	54	03	28	01	48	125	42	01	45	03	10	01	39	
4.8	131	45	01	50	03	20	01	44	121	23	01	41	03	04	01	36	
5.0	127	01	01	46	03	12	01	40	117	20	01	38	02	58	01	33	
5.2	122	36	01	42	03	06	01	37	113	34	01	34	02	52	01	29	
5.4	118	29	01	39	02	59	01	33	110	01	01	31	02	46	01	27	
5.6	114	38	01	35	02	53	01	30	106	42	01	28	02	41	01	24	
5.8	111	02	01	32	02	48	01	27	103	34	01	26	02	36	01	21	
6.0	107	38	01	29	02	43	01	25	100	37	01	23	02	32	01	19	
6.2	104	27		27	02	38	01	22	97	49	01	21	02	28	01	17	
6.4		27	01	24	02	33 20	01	20	95	41	01	19	02	24	01	15	
0.0 6.8	95	56	01	19	02	25	01	17	90	18	01	17	02	16	01	10	
7.0	93	23	01	17	02	21	01	13	88	03	01	13	02	13	01	09	
7.2	90	59	01	15	02	17	01	11	85	54	01	11	02	09	01	07	
7.4	88	42	01	13	02	14	01	09	83	52	01	09	02	06	01	05	
7.6	86	31	01	11	02	10	01	08	81	55	01	07	02	03	01	04	
7.8	84	27	01	10	02	07	01	06	80	04	01	06	02	00	01	02	
8.0	82	28	01	08	02	04	01	04	78	17	01	04	01	58	01	01	
8.2	80	35	01	06	02	01	01	03	76	35	01	03	01	55	01	00	
8.4	78	47	01	05	01	58	01	01	74	57	01	01	01	53	00	58	
8.6	77	04	01	03	01	56	01	00	73	24	01	00	01	50	00	57	
8.8	75	25	01	02	01	53	00	59	71	54	00	59	01	48	00	56	
9.0	/3	50	01	00	01	51	00	57	/0	28	00	58	01	46	00	55	
9.2	72	20	00	59	01	49	00	56	69	05	00	56		44	00	53	
9.4	70	20	00	58	01	40	00	50	66	40	00	50	01	42	00	52	
9.0 Q Q	60	08 0	00	56	01	44 20	00	54	65	23 15		53	01	10+ 28		50	
10.0	66	51	00	55	01	40	00	52	64	04	00	52	01	36	00	4.9	
10.5	63	49	00	52	01	35	00	49	61	17	00	50	01	32	00	47	
11.0	61	03	00	50	01	31	00	47	58	44	00	48	01	28	00	45	
11.5	58	31	00	47	01	27	00	45	56	23	00	46	01	24	00	43	
12.0	56	11	00	45	01	24	00	43	54	13	00	44	01	21	00	41	
12.5	54	02	00	44	01	20	00	41	52	12	00	42	01	18	00	40	
13.0	52	03	00	42	01	17	00	40	50	20	00	40	01	15	00	38	
13.5	50	11	00	40	01	15	00	38	48	36	00	39	01	12	00	37	
14.0	48	28	00	39	01	12	00	37	46	59	00	38	01	10	00	36	
14.5	46	51	00	37	01	09	00	35	45	28	00	36	01	07	00	34	ļ
15.0	45	21	00	36	01	07	00	34	44	03	00	35	01	05	00	33	
15.5	43	56	00	35		05	00	33	42	43		34		03	00	32	
16.0	42	30 1 C	00	34		03	00	32 21	41	27		33 20			00	ا ک ∩د	
10.5	41	21	00	23		50		3 00	40	01 00		32 21		59		00	
17.0	40	11	UU	32	UU	59	00	30	39	09	00	JI	00	58	UU	29	l

※本体に表示される記録時間・残量時間はこちらで計算しています。

■TS 記録時間表(HDVR フォーマット)

	HDD		DVD-R		
	時間	分	時間	時間分	加方
17(地上デジタル放送のとき)	41	15	00	31	「「「「「「「「」」」」、「「」」、「」」、「」、「」、「」、「」、「」、「」、
24(BS ハイビジョン放送のとき)	29	16	00	21	15回員のレートは放送にようて共なりより。



機能の設定と変更

本機では、さまざまな機能があらかじめ設定されています。お使いの条件やお好みに合わせて設定を変えられます。



•「設定メニュー」は『クイックメニュー』からも、選べる場合があります。

●ディスクやフォーマットを表示	長すマーク
HDD 内蔵ハードディスク	HDVRフォーマットの DVD-R VRフォーマットで使用してい ディスク VRフォーマットで使用してい る DVD-R DVDビデオディスク
DVD- RAM DVD-RAM	VR フォーマットの ディスク DVD-RW (VRフォーマットで使用してい る DVD-RW VR フォーマットで使用してい る DVD-RW CD 音楽用 CD
DVD-RW	Video フォーマットの ディスク DVD-R (Video フォーマットで使用して いる DVD-R USB USB HDD
DVD-R DVD-R	DVD-RW Video フォーマットで使用して (Video 7ォーマットで使用して いる DVD-RW

はじめて	設定メニュー	設定項目
	カギ付きフォルダ設定 カギ付きフォルダを使う、使わないを設定します。	⇒126ページをご覧ください。
の設定/管理設定	ジャンル設定 よく使うジャンル名を登録しておけます。ここで登録 したジャンル名が、「番組ナビ」の「My ジャンル番組リ スト」、「My ジャンル設定」の「ジャンル選択」画面(今 100 ページ)などに表示されます。	 【設定 1】~(設定 10)から変更したい項目を▲・▼で選び、 (2)を押す ジャンルグループの選択画面が表示されます。 【すべてのジャンルから選択】を選んだあと、登録したいジャンルを含むグルー プを、▲・▼・▲・▶で選ぶ ジャンル名の選択項目に移動します。 ジャンル名を▲・▼・▲・▶で選び、 (2)を押す 選んだジャンルが選んだ項目の場所に設定されます。 手順 1 ~ 3をくり返してジャンル名を登録する 登録が終わったら、 (2)を押して「はじめての設定/管理設定」のメニューに戻る

設定メニュー	設定項目
HDD / ディスク管理	
HDD 初期化 (番組表/ライブラリ保持) HDD	1 【はい】 を ◀・▶ で選び、 ☞ を押す 2 メッセージを確認し、【はい】 を ◀・▶ で選び、 ☞ を押す
内蔵 HDD 内のタイトルを全部一度に削除します。 録画内容だけが削除されますので、DVD ディスク (VR / HD VR フォーマット)や USB HDD のライブラリ 情報や番組表はそのまま残り、引き続き利用できます。	() так
	 ・ 定期的に「HDD初期化(番組表/ライブラリ保持)」をすると、断片化(ディスクの複雑化)が改善されるため、 快適にご使用いただけます。 ・ カギ付きフォルダ内のタイトルも削除されます。
HDD 初期化(全削除)	1【開始】を◀・▶で選び、 鍵を押す
HDD	2 メッセージを確認し、【開始】を◀・▶で選び、 ∞ を押す
ーーー 内蔵 HDD を初期化します。	(<u>j.5315</u> 2)
内蔵 HDD は通常初期化する必要はありませんか、 HDD 自身が何らかのトラブルで正常に使用できなく なった場合は、初期化をすることで元どおり使用可能 になる場合があります。	•「HDD初期化(全削除)」を実行すると、カギ付きフォルダ設定は【入(表示)】となり、暗証番号は[0000]になります。また、内蔵HDD内に録画してあるタイトルと、それまでのライブラリ情報や番組表がすべて消去されます。
DVD-RAM 物理フォーマット DVD- BAM	 【はい】を <・ ▶ で選び、 健 を押す メッセージが表示されます。画面にしたがって操作を進めてください。
DVD-RAM の物理フォーマットを実行します。	(j .53352)
何度初期化をしても正しく認識されなかったり、使用 しているうちに認識されなくなった DVD-RAM に対 して行なってください。(使用可能になることを保証 するものではありません。)	 ・ディスクに問題がない場合は、物理フォーマットはしないでください。 ・途中で物理フォーマットに失敗したディスクを使用する場合は、物理フォーマットを最初からやり直す必要があります。
記録用 USB 登録設定 USB	本機とUSB HDDを接続したら、まずここで登録設定を行います。 ⇒準備編 53 ページ をご覧ください。
DVD ダビング速度 HDD DVD- RAM DVD-RW DVD-R 「高速そのまま」ダビング、「高速コピー管理」ダビング(小) 152 ページ)をする際のダビングの速さを設定します。	高速 : 高速でダビングします。低速(静音): 速度は少し遅くなりますが、ダビングの時の動作音がおさえられます。
高速起動設定 本機の電源を入れたときに、高速で起動するかどうかを 設定します。	切: 高速で起動しません。待機時に、表示窓に時刻を表示しません。 入: 高速で起動します。待機時に、表示窓に時刻を表示します。
ソフトウェアのダウンロード	
放送からの自動ダウンロード	この設定をすれば、デジタル放送の放送局から送信される自動ダウンロード用のソフト ウェアを自動的にダウンロードすることができます。 ⇒準備編 42 ページをご覧ください。
サーバからのダウンロード開始	東芝サーバーからソフトウェアのダウンロードをします。 →準備編 42 ページをご覧ください。
ソフトウェアバージョン	現在の本機のソフトウェアのバージョンが表示されます。
デジタル放送のお知らせ	デジタル放送に関わるお知らせをここで読むことができます。 ・受信後まだ読まれていないお知らせがあるとき、本体表示窓に▼マークが点灯し、本機で選局 したテレビ番組を見ているときの放送画面には、 1 マークが表示されます。
放送局からのお知らせ	放送局から送られてくるお知らせを表示します。地上デジタル放送で7通まで、BSデジタル/110度CSデジタル放送で24通まで表示が可能です。表示数の上限を超えた場合は日付の古いものから削除されます。(未読のものも削除されます。)
本機に関するお知らせ	本機に関する情報を表示します。表示数の上限を超えた場合は日付の古いものから削除さ れます。(未読のものも削除されます。)
ボード	110度 CS デジタル放送のご案内やお知らせを表示します。110度 CS デジタル放送の それぞれに対し、現在送信されているものが 50 通まで表示されます。
お楽しみ番組情報のクリア	本機が学習したお楽しみ番組の情報をすべて削除します。削除したあとは、また新たにお 好みの番組を学習します。(⇒93 ページ)
設定を出荷時に戻す	時刻設定の日付・時刻、リモコンモード、記録用 USB 登録設定などを除いた各種設定内 容をお買い上げ時の状態に戻します。 ・DVD/USB 切換で、DVD を選んでおく必要があります。(準備編 ⇒52 ページ) ・「デジタル放送設定」ー「視聴設定」の「暗証番号設定」で暗証番号を登録していた場合は、その 暗証番号の入力が必要になります。
はじめての設定	◎準備編 26 ~ 41 ページをご覧ください。



機能の設定と変更・つづき

	設定メニュー	設定項目		
チャ	地上アナログ設定	⇒準備編 61 ページ~をご覧ください。		
シ	デジタル放送設定	⇒準備編 64 ページ~をご覧ください。		
ネ	地上放送受信感度	→準備編 63 ページをご覧ください。		
	BS・110 度 CS アンテナ電源設定	⇒準備編 70 ページをご覧ください。		
入力設定	アンテナ出力切換設定 地上デジタル /BS・110 度 CS 出力端子からの信号出力 の設定をします。	 入 : 本機の電源が「切」状態でも、信号を出力します。 切 : 本機の電源が「切」状態では信号を出力しないため、消費電力は押さえられますが、 接続したテレビを見ることができません。 		
	ライン入力名設定 本機に接続している外部機器に合わせて機器名の表示を 設定します。設定した機器名は番組ナビー録画予約一覧 の「CH」などに表示されます。	 L1:入力1に接続した外部機器名を設定します。 L2:入力2に接続した外部機器名を設定します。 ・設定無し/DTV/CS/110CS/BS-A/BS-D/地上D/CATV/VTR1/VTR2/ VTR3/LD/CAM/ゲーム…からそれぞれ選択します。 		
ネット	イーサネット / ネット de ダビング設定	➡準備編 82 ページ~をご覧ください。		
幾能設定	イーサネット利用設定	⇒準備編 82 ページ~をご覧ください。		
ロマロプレイヤー	DVD ディスクメニュー言語 DVDビデオ 市販の DVD ビデオに記録してある各言語のディスクメ ニューのうち、どの言語を優先して表示するかを設定し ます。	 英語でディスクメニューを表示します。 日本語 : 日本語でディスクメニューを表示します。 その他 : ディスクメニューを表示する言語が選べます。 を押したあとで、以下の手順1~4の操作をします。 ・該当する言語のディスクメニューがない場合は、ディスクで指定された言語で表示されます。 		
設定	DVD 音声言語	 英語 : 英語で音声を再生します。 日本語 : 日本語で音声を再生します。 その他 : 音声を再生する言語が選べます。 認 を押したあとで、以下の手順 1 ~ 4 の操作をします。 ジアジョン・ ・ディスクによっては、ディスクで決められている音声になります。 		
	DVD 字幕言語	 英語 : 英語で字幕を表示します。 日本語 : 日本語で字幕を表示します。 字幕なし : 字幕を表示しません。 その他 : 字幕を表示する言語が選べます。 愛を押したあとで、以下の手順 1 ~ 4 の操作をします。 ・ディスクによっては、ディスクで決められている言語になります。 ・ディスクによっては、「メニュー」でディスクメニューを表示させてから字幕の言語を選ぶものがあります。 		
		「その他」の言語の深びわた		
	 【「言語コード表」(⇒準備編 103 ページ)で 言語のコードを確認する 	、希望の ③カーソルを◀・▶で移動させ、コードの第2字を▲・▼で選ぶ		
	2 コードの第 1 字を▲·▼で選ぶ 例 DVD字幕言語 ▲ J A ▼	4 ® を押す		
	DVD D レンジコントロール ^{DVDビデオ}	切 : D レンジコントロール機能が働きません。 入 : D レンジコントロール機能が働きます。		
	夜間など、音量を下げて再生するときに、小さい音まで よく聞こえるようにする機能です。	 ・ドルビーデジタルで記録された市販のDVDビデオのときだけ、この機能が働きます。 ・この機能の効果のレベルはディスクによって異なります。 		
	ムービーボイス DVDビデオ 再生するときの音量を全体的に上げる機能です。 映画などのセリフを聞きやすくするために使用します。	切: ムービーボイス機能が働きません。 入: ムービーボイス機能が働きます。 「「ジョララー・・ドルビーデジタルで記録されたディスクのときだけ、この機能が働きます。		
	カラオケボーカル DVDビデオ 市販の DVD カラオケ対応ディスクで再生ボーカルを出 力するかしないかを設定します。	 ・ この機能の効果のレベルはティスクによって異なります。 切:ボーカル(歌声)を出力しません。 入:ボーカル(歌声)を出力します。 (歌声)を出力します。 ・ ドルビーデジタルマルチチャンネルで記録されたDVDカラオケのときだけ、この機能が働きます 		
	設定メニュー	設定項目		
------------------------	--	---	--	--
) /) プノ /	DVD パレンタルロック DVDビデオ パレンタルロックに対応した市販の DVD ビデオには、 あらかじめ規制レベルが設定されています。規制レベル	 入:パレンタルロック機能を働かせたり、設定の内容を変えたりするときに選びます。 28 を押したあとで、以下の手順1~3の操作をします。 切:パレンタルロック機能は働きません。 29 を押したあとで、以下の手順1の操作をします。 		
	の内容および規制方法はディスクによって異なります。 たとえばディスク全体が再生できない場合のほか、過激 な暴力シーンをカットしたり、別のシーンに自動的に差 し替えたりなどして再生されます。	 		
つうキン	 ディスクによっては、パレンタルロックに対応しているかどうかの区別がつきにくいものがあります。 設定したパレンタルロックの機能が働くことを必ず確認してください。 	2 表を参照して、設定したい規制レベルの国/地域のコードを入力する 1) コードの第1字をA・Vで選ぶ 2) カーソルを ・ 下で移動させ、コードの第2字をA・Vで選ぶ 国/地域 コード 国/地域 コード オーストラリア AU フランス FR オランダ NL スウェーデン SE ベルギー BE ドイツ DE ノルウェー NO スイス CH カナダ CA インドネシア ID フィリピン PH 台湾 TW 中国 CN イタリア IT ロシア RU タイ TH 中国香港 HK 日本 JP シンガポール SG イギリス GB デンマーク DK マレーシア MY スペイン ES アメリカ US		
		3 設定したい規制レベルを▲・▼で選ぶ		
		地域コード 視聴制限レベル J P レベル 登録		
		 選んだ規制レベルより上のレベルのディスクは、パレンタルロックのレベルを上げるか 【切】にしないかぎり、再生できなくなります。たとえばレベル 7 を設定すると、レベル 8 以上はロックされ再生できなくなります。 		
		 【登録】を <・ ▶ で選び、 総を押す 【US】以外を選んだ場合のレベル設定は将来のために用意されたものです。適切な設定レベルは、実際にパレンタルロックに対応した市販の DVD ビデオをお買い上げになられたときに、お客様ご自身で動作させてご確認ください。 【US】を選んだときの規制レベルは、次のように対応しています。 レベル 7: NC-17 レベル 6: R レベル 4: PG13 レベル 3: PG レベル 1: G 		
		●パレンタルロックの規制レベルを変えるには 手順1~4を行なう		
		→ 順 「 ~ 4 で 行 な う		
		 【入】または【切】を選び總を押し、暗証番号入力画面で ^{№ №} を 4 回押し、さらに 総 を 押す 暗証番号が解除されます。 		
		2 番号ボダノで新しい4 けたの暗証番号を入力9 る 3 録を押す		
		 ・ ・ DVDパレンタルロックの暗証番号は、「デジタル放送設定-視聴設定」の「暗証番号設定」での暗証番号とは別のパレンタルロック専用の番号です。お間違いのないようにしてください。 		
	DVD ビデオタイトル停止 Video7q-マット DVDビデオ 一つのタイトルが終わったら再生をやめるか、そのまま 続けるかを設定します。	 無: 一つのタイトルが終わってもそのまま次のタイトルが再生できます。 有: 一つのタイトルが終わったら、ディスクの作りに応じた動作をします。 ・本機でダビングした未ファイナライズの DVD-R/RW の場合は、次のタイトルが再生されます。ただし次のタイトルがない場合、再生が停止します。 		
	画面表示設定			
	■ 回回表示 本機の動作状態(「▶」など)を画面に表示するかど うかを設定します。	 切: ▶]などの動作状態を画面に表示しません。 入: 「▶]などの動作状態を画面に表示します。 		
	透過度 メニューやアイコンなどの画面表示の濃さを変えて、 下の画像が透けて見えない度合いを選びます。	透過しない/やや透過/透過する		
	スタートアップ 電源を入れたときに自動的に表示するスタートアップ 画面の有無を設定します。	 切 : スタートアップ画面を表示しません。 入:動画 : 電源を入れたときに、自動的にスタートアップ画面を表示します。 入:メニュー : 電源を入れたときに、自動的にスタートアップ画面を表示したあと、スタートメニューを表示します。 		
		Фаар		
		 「HDMI連動設定」を【利用する】に設定した場合、【入:メニュー】に設定していても、電源を入れたときにスタートメニューは表示されません。(【入:メニュー】は、【入:動画】と同じ動作になります。) また、スタートアップ設定の変更もできません。 高速起動設定にしている場合は、【入:メニュー】と【入:動画】を選んでいても、動画が表示されません。 		

ĺ

5.27



182 機能の設定と変更・つづき

	設定メニュー	設定項目
操	画面表示設定(つづき)	
作・表示設	つぎこれ表示レベル設定 再生が終わったときに、つぎこれを表示す るかどうかを設定します。	レベル1(すべて) : つぎこれとサーバー情報を表示します。 レベル2(サーバー情報のみ) : サーバー情報のみ表示します。 ・本機をネットワーク接続していない場合は、サーバー情報は表示されません。
定(つづき)	ブラウン管保護 テレビ画面の焼付き軽減のために、再生画 像の一時停止状態やGUI表示(「見るナビ」 画面など)が無操作で約15分続くと、テレ ビ画面などに戻る機能です。	 切: ブラウン管保護機能は働きません。 入: ブラウン管保護機能が働きます。 【入】にしておくと、本機がフリーズしても15分ほど放置しておくと復帰できる場合があります。 この機能は、テレビ画面の焼付き防止を保証するものではありません。
	バックカラー 放送のないチャンネルを選んだときなど、 映像入力信号のないときの画面の色を選び ます。	 切: 色を設定しません。 黒: 黒の画面色が設定されます。 青: 青の画面色が設定されます。 み願い ・受信の状態などによっては、映像が見えるときにバックカラーが働いたり、映像が見えないときにバックカラーが解除されたりすることがあります。バックカラーの途切れが気になるときは【切】にしてください。 ・デジタル放送の場合は、この機能は働きません。
	時刻設定	➡準備編 59 ページをご覧ください。
	TV 画面形状 HDD HDVR7z-マット VR7z-マット VR2z-マット VR2z-VR2Z-VR2 <td>➡準備編 60 ページをご覧ください。</td>	➡準備編 60 ページをご覧ください。
	映像出力切換設定 接続しているテレビやビデオシステムに合わ せて、本機からの映像出力(解像度)の対応範 囲を設定します。	 切換可: リモコンの (藤飯) で D1 (無点灯 / 480i) → D2 (480p) → D3 (1080i) → D4 (720p) → D5 (1080p) → D1…と映像出力の切換えができます。 HDMI 優先: 本機に接続している HDMI 対応機器が対応している解像度だけに切り換えます。本体表示窓の [HDMI]表示が点灯しているときは、リモコンの (藤飯) で接続している機器の対応している範囲内で切り換えることができます。 (HDMI 出力をしていないときは、【切換可】と同様に切り換えることができます。)
	1080p 出力設定 1080p 解像度出力のコマ数(フレームレート) を設定します。1080/24p の表示に対応して いるモニターと接続することで、毎秒24 コ マの映像コンテンツを24 コマのまま出力す ることができます。 この機能を利用する場合は、あらかじめ解像 度を1080p に切り換えておいてください。	 60: 通常の設定です。 24: 24 コマのまま 1080p 解像度で出力します。 () () () () () () () () () () () () () (
	HDMI 連動設定 HDMIケーブルを使って、東芝製液晶テレビ・ レグザの「レグザリンク (HDMI 連動)」に対応 する機器と接続したとき、連動機能を利用す るかどうかを設定します。	 利用しない: 連動機能が働きません。 利用する: 連動機能が働きます。 詳しくは、 ⇒準備編 50 ページをご覧ください。 ④をごうつ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
	リモコンモード リモコンのモードを設定します。当社製の2 台目、3 台目の HDD&DVD レコーダー(HD DVD ドライブ搭載機および VTR 一体型を含 む)を使うときに、それぞれ異なったリモコン モードに設定すれば、誤操作の防止に役立ち ます。	DR1 / DR2 / DR3 設定の詳細は、 ●準備編 89 ページ 「当社製 RD シリーズを 2、3 台使うときのリモコン設定」を ご覧ください。

	設定メニュー	設定項目		
再主幾能沒定	静止画 HDD HDVR7t-7yh VR7t-7yh VIde07t-7yh DVDビデオ USB 一時停止させたときの画像の解像度を設定し ます。	自動 : 通常はこの設定にします。動きのある画像でもぶれずに一時停止します。 フレーム : 動きのない画像を、特に高解像度で一時停止させたいときに選びます。		
	映像調整選択 HDD HDVR7オーマット VR7オーマット Videoフォーマット DVDビデオ USB	 標準/設定1/設定2/設定3 画質の設定を4種類のうちから選びます。 () ()		
	映像調整 HDD HDVR7t-マット VR7t-マット VIdeo7t-マット DVDビデオ USB	 設定1/設定2/設定3 調整した画質の設定をそれぞれに記憶できます。 記憶する番号(設定1~3)を▲・▼で選び、途を押す 		
		 XDEをオンにした場合は無効になります。 D端子出力、S1端子出力、映像端子からの出力時には映像調整は無効となります。 		
	プログレッシブ変換 HDD HDVR7t-77h VR7t-77h VIde07t-77h DVDビデオ USB 市販の DVD ビデオの記録内容には、一般 的にフィルム素材 (フィルム映像を24 コ マ / 秒で記録) とビデオ素材 (映像情報を 30 コマ / 秒で記録) の 2 種類があります。	 自動 :通常の設定です。映像の種類がフィルム素材かビデオ素材かを自動的に判別し、それ ぞれ適した方法でプログレッシブ出力に変換します。 ビデオ :映像をフィルター処理し、プログレッシブ出力に変換します。一般放送やビデオカメ うで撮影された映像を見るのに適しています。 フィルム:フィルム素材の映像を最適な方法でプログレッシブ出力に変換します。映画番組など を見るのに適しています。 		
	映wの理規に合わせて設定します。 DVI使用時設定 HDD HDVR71-77h VR71-77h DVDビデオ USB DVI機器(モニター)に接続したとき、HDMI 出力で使用する RGB の幅を選びます。	 ・映像によっては、輪郭かキサキサになったり、映像か一重にふれて見えることかあります。 標準 : RGB レンジが 16 - 235 のモニターをお使いのときに選びます。 フルレンジ : RGB レンジが 0 - 255 のモニターをお使いのときに選びます ・「標準」で黒が薄くなったときや「フルレンジ」で暗部が黒くなり過ぎたときは、設定を変えてください。 		



184 機能の設定と変更・つづき

		改定項目
再上幾兆之戸(つうキン		3D-DNR 切: この機能は働きません。 入: 映像信号に混入している全体的なノイズを低減します。 モスキートNR 切: この機能は働きません。 入: MPEG 圧縮時に映像の輪郭部分に発生するモスキート(ちらつき)ノイズを低減します。 ブロック NR 切: この機能は働きません。 入: MPEG 圧縮時に動きの激しい映像で画面の一部がブロック状にみえるノイズ(ブロックノイズ)を低減します。 ジンロシイズ)を低減します。 ・ MPEG 圧縮時に動きの激しい映像で画面の一部がブロック状にみえるノイズ(ブロックノイズ)を低減します。 ・ XDEをオンにした場合は無効になります。 ・ NDM端子からの出力時にのみ有効です。 ・ディスクや場面によって、DNR効果がわかりにくいことがあります。 ・ 設定を【入】にしたときに、場面によっては、細かな画像が見えに<くなることがあります。 ・ 設定を【入】にしたときに、ディスクや場面によっては残像が発生したり、輪郭部のノイズが増加したりすることがあ
		ります。このときは設定を【切】にしてください。 • DVDビデオディスクおよび録画したタイトルを再生したときに働きます。
	デジタル音声出力光 アンプなどの外部機器を、本機の「ビット ストリーム/ PCM (光)端子」に接続して あるとき、どの音声方式を出力するかを設 定します。 出力される音声の種類については、今準備 編91ページをご覧ください。	 ビットストリーム: ドルビーデジタル、DTS、AACのデコーダーを内蔵したアンプを本機に接続しているとき。 ドルビーデジタル、DTS、AACのコンテンツを再生すると、それぞれのビットストリーム音声を出力します。 PCM: 2ch デジタルステレオアンプを本機に接続しているとき。 ドルビーデジタル、AACのコンテンツを再生すると、音声を PCM (2ch) に変換して出力します。
	デジタル音声出力 HDMI HDMI 端子付き機器を、本機の HDMI 出力 端子に接続してあるとき、どの音声方式を 出力するかを設定します。 出力される音声の種類については、	自動: ドルビーデジタル、DTS、AAC、リニア PCM のデコーダーを内蔵した HDMI 機器を本 機に接続しているとき。 ドルビーデジタル、DTS、AAC のコンテンツを再生すると、それぞれのビットストリー ム音声を出力します。接続した HDMI 機器がドルビーデジタル、AAC に対応していない ときは、音声をリニア PCM に変換して出力します。 ダウンミックス PCM: 2ch デジタルステレオアンプを本機に接続しているとき。 ドルビーデジタル、AAC のコンテンツを再生すると、音声を PCM (2ch) に変換して出 力します。
	ワンタッチスキップ設定	5秒:10秒:30秒:5分
	HDD HDVR7#-マット VR7#-マット Video7#-マット	()
	DVDビデオ CD USB ① (ワンタッチスキップ)を押したときにス キップする幅を選びます。	・(例)スキップする幅を[5秒]に設定した場合、実際にスキップする幅は以下のようになります。 ・3秒→8秒→13秒→18秒(1回目は2秒少なくなります。)
	ワンタッチリプレイ設定	5秒:10秒:30秒:5分
	HDD HDVR74-マット VR74-マット Video74-マット DVDビデオ CD USB ・① (ワンタッチリプレイ)を押したときに戻る幅を選びます。	 ● (例)戻る幅を[5秒]に設定した場合、実際に戻る幅は以下のようになります。 • 7秒→12秒→17秒→22秒(1回目は2秒多くなります。)
	HDD/RAM/USB タイトル再生設定	タイトル毎レジューム: 最後に再生を停止した場所をタイトルごとに記憶させ、次回はそこから再生します。
	最後に再生を停止した場所をタイトルごと に記憶させるかどうかを選びます。	タイトル連続再生: 内蔵 HDD、DVD-RAM または USB HDD それぞれの中にあるタイトル(オリジナル、 プレイリスト)を通して再生できます。停止位置は最後の一箇所を記憶します。 タイトルごとの停止位置の記憶はせず、内蔵 HDD、DVD-RAM、USB HDD それぞれに 一つずつになります。
		・タイトル連続再生を設定していても、「追っかけ再生」の際に一度再生を停止して、再び再生を始めたときは、その録画
	フチル集再生速度	タイトルの先頭から再生になります。 1 秒・2 秒・5 秒・10 秒・ディフク地学店
	 ヘアル果時土迷度 DVD- RAM WB7a-マット 静止画集を再生するときの、静止画 1 枚あ たりの表示時間を設定します 	Ⅰ ヤシ・ ニ ヤシ・3 ヤシ・3 ヤシ・ I U ヤシ・ ナイスソ 指正順



設定メニュー 設定項目 録画品質設定 画質・音質の組合せを作る DVD USB HDD 1組合せを変更したい設定(1~5)を▲・▼・◀・▶で選び、線を押す 録画や「画質指定」ダビングするときの画質と音質を 2 項目(「録画方式」、「録画モード」、「レート」、「音質」)を◀・▶で選ぶ 組み合わせて (5 とおりまで)、録画先ごとにあらか じめ決めておけます。(🗇 58 ページ) 録画品質選択(設定3) デジタル放送を内蔵 HDD や USB に高画質で録画 録画方式 録画モード(レート) する場合は リモコンの ₩鍋 を押して、「TS1」ま VB MN 32 DC D/M1 たは「TS2」を選択することで TS 画質を選択できま DVD4.7GB(未使用時)に録画できる時間:約 2時間51分 す。 現在の値で録画できる時間(HDD):約54時間10分 ここでの設定は、通常録画、および録画予約時の初 期値として使うことができます。 3 設定を▲・▼で変更し、 (m)を押す 録画品質を選ぶ ▲・▼・◀・▶で、録画先(HDD/USB)の録画予約の初期値に指定したい設定 (1~5)のHDD/USB欄を選び、
 (1~5)のHDD/USB欄を選び、 設定メニュー 登録 ※DVD/USB切換でDVDを選んでいるときは、USBの欄はDVDに変わります。 2【登録】を選び®を押す 組合せの変更は、停止中、「ライブラリ」画面、録画予約画面、ダビング画面などからでもできます。変更はそ れぞれ一時的なものですが、【設定1~5の初期値を変更】を選んで変更すると、本機の設定が更新されます。 ・録画方式を「TSE」に設定すると、録画モードと音質は設定できません。 ・「SP」「LP」に設定すると「L-PCM」は選べません。 ・音質設定によって、画質設定のレートの上限が異なります。 ・録画方式(VRまたはTSE)のMN(画質モード)で設定できる範囲などについては、「記録可能時間一覧表」 (◎174~177ページ)をご覧ください。 録画映像効果設定 録画映像モード お願い HDD この設定は録画される映像信号に影響し、録画後に設定を変更しても録画済みの映像は元に戻り ませんのでご注意ください。 ビデオテープからダビングするときなど、事前に画像の記録状態が確認できる場合は、まずしば 地上アナログ放送やライン入力からの映像信号の明る さを調整します らく再生して明るさの全体的な傾向を確認し、その上で設定することをおすすめします。 (本機の「再生機能設定」の「映像調整」(⇒183 ページ) VHF/UHF/外部入力1/外部入力2 で調整しきれない場合に使用してください。) 標準 : 本機で受信した信号や外部入力からの信号の明るさを、自動的に 調整して録画します。通常はこの設定でご使用ください。 : 画面が明るすぎた場合に暗くして録画します。 モード1 モード2、3、4: 数字が大きくなるにしたがって徐々に明るくなります。明るさの 調整にご使用ください。 録画解像度設定 参考:画質レートと録画解像度の対応表 最適解像度: 画質(モード/レート)によって、レー 最適解像度 高解像度 HDD トが高い場合は高い解像度が、低い場 DVD 互換 DVD 互換モード VR 録画の際に設定されている画質(モード/レート)に 画質 合は低い解像度が利用されます。 あわせて、最適な解像度で録画するか、できるかぎり高 $(\nu - h)$ 切 切/入 入 DVD互換モードの設定*によって、 い解像度で録画するかどうかを設定します。 (VR/Video フォーマット用) (VR フォー マット用) (Video フォ・ マット用) 異なる解像度が利用されます。 高解像度: 720×480 720 × 480 9.2~4.0 (フルD1) (フルロ1) LPモード同等の2.0Mbps以上の画質 544×480 720×480 は、すべて最も高い解像度に固定されま 3.8~3.0 (3/4D1) (フルロ1) 352×480 す。 480×480 (1/2D1)2.8~2.0 DVD 互換モードの設定に関わらず、同 (2/3D1)じ解像度が利用されます。 352 × 240 (SIF) 352 × 240 (SIF) 352 × 240 (SIF) 1.9~1.0 「Video フォーマット記録時設定」(あとで DVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングすることを前提とした設定)の「DVD 互換モード」が【入】ならば Video フォーマット、【切】なら ※「Video フォ-ば VR フォーマットと判断します。



186 機能の設定と変更・つづき

	設定メニュー	設定項目
録画機能設定(つづき)	TS 録画自動振り替え設定 HDD USB TS で録画予約した番組が他の番組と重なるなど、録 画に失敗しそうなときに、使用していない TS1 または TS2 に自動で振り替えるかどうかを設定します。	 切 : 自動で W 録を振り替えません。 入 : 自動で W 録を振り替えます。 入(隣接保護) : 連続した番組の録画で、先に来る番組の末尾が次の番組の録画開始 でできるだけ欠けないように、自動で W 録を振り替えます (先に 来る番組が、地上デジタル放送、B S デジタル放送のNHKのチャ ンネルの番組でのみ有効です)。 ・「入(隣接保護)」に設定すると、おまかせ自動録画を設定していて も、自動予約されないことがあります。
	マシックチャフター設定 HDD USB 録画する番組それぞれに適した位置で、自動的にチャプ	本編 切:マジックチャプター(本編)を設定しません。 入:録画する番組の本編とCMの切り換わり目でチャプター分割をします。
	ター分割をするかどうかを設定します。 ここで選択した項目(入/切)は「番組ナビー録画予約(詳 しい設定)」画面で、はじめに選ばれている設定になりま す。 ・ 「S2で録画するときは、マジックチャプター機能は働き ません。	 シーン/音楽 切:マジックチャプター(シーン/音楽)を設定しません。 入:録画する番組のジャンルに合わせて、映像の切り換わり目や音楽の前後など、 それぞれの番組に適した位置でチャプター分割をします。
	ライン音声選択 HDD 本機に接続している外部機器から録画するときに音 声を設定します。	 ステレオ:ステレオで記録します。 L : 左チャンネルの音声だけを記録します。 R : 右チャンネルの音声だけを記録します。 主+副 : 二カ国語放送などを二重音声で録画するときに選択します。
	DVD-RW 記録フォーマット設定 DVD-RW DVD-RW の初期化をするときの記録フォーマットの初 期表示を設定します。(<i>□</i>) 44 ページ)	Videoフォーマット: Videoフォーマットが選択されます。 VRフォーマット : VRフォーマットが選択されます。 HDVRフォーマット: HDVRフォーマットが選択されます。
	Videoフォーマット記録時設定	
	 DVD 互換モード HDD VR 録画するときに、DVD-Video 規格に記録できるようなかたち(映像や音声などの情報)で録画をするかどうかを設定します。 HDD に録画したタイトルをDVD-R/RW にダビングするときやDVD-Videoを作成する際に必要となる設定です。 	 切 : DVD-Video作成を前提としません。画質・音質の設定によっては DVD-Video作成ができない場合もあります。 入(主音声): DVD-R/RW (Videoフォーマット)に記録できる状態で録画し、音声 多重放送の場合、元の主音声だけを左右のチャンネルに記録します。 入(副音声): DVD-R/RW (Videoフォーマット)に記録できる状態で録画し、音声 多重放送の場合、元の副音声だけを左右のチャンネルに記録します。 ● 画質のマニュアルレートが2.0から3.8のときは、【入】に設定すると、【切】の場合よりも 画質が下がる場合があります。 ● 『クイックメニュー』からもDVD互換モードが設定できます。 ● 録画後にDVD 互換モードを【入】にして高速そのままダビングしても効果はありません。 ● デジタル放送では、録画時と同じ音声出力となります。
	画面比 HDD DVD-R/RW にダビングするときの画面比を設定 します。	4:3回定 : アスペクト比を4:3で固定します。 16:9回定 : アスペクト比を16:9で固定します。
		• DVD-R/RW (Videoフォーマット)には、レート1.4Mbps以下で画面比16:9のパーツ はダビングできません。画面比を変更してからダビングしてください。
	 録画のりしろ初期設定 HDD USB 「番組ナビー 録画予約(詳しい設定)」画面での、予約録 画の前後をそれぞれ約5秒間ふやして録画する機能を使 うかどうか設定します。 デジタル放送は、地域によっては最大4秒の映像の遅れ が発生することがあります。この設定をすれば、映像の 遅れが発生しても録画が欠けないように対応することが 	切:予約にのりしろはつきません。 入:予約にのりしろがつきます。 (例)録画のりしろ設定 [切]のとき [切]のとき 「予約番組 (時間どおり録画) [入]のとき 「予約番組 (前後約5秒すつ余分に録画される時間 (前後約5秒すつ余分に録画される)
	できます。	・別の予約との重複や隣接することで録画番組の後ろが欠けた場合は、後ろ側の「のりしろ」もつきません。
	タイトルサムネイル設定 HDD USB 録画したタイトルの先頭からどのくらい経過した場面を	0秒:3秒:10秒:35秒:1分:5分
	タイトルのサムネイルにするかを選びます。	冫∽・・・ ノ ノレヘヘリロシン‴ロリに ∪≪夫(CAy₀ᄬ Iと/ ヽ ノ径し見へんСい。

各機能やディスクに関するその他のお知らせ



本機の機能やディスクについての制限事項、お知らせです。各項目の操作で疑問があったときに、お問い合わせの前にお 読みください。

■DVD-RAM について

- ディスクがよごれている状態で「DVD-RAM物理フォーマット」をすると、物理フォーマットに失敗する場合があります。また、物理フォーマットできても、記録に失敗しやすいディスクになります。必ず事前によごれを確認し、必要に応じてディスクをクリーニングしてください。クリーニングをしても取り除けない傷やよごれがある場合、物理フォーマットはしないでください。
- ディスク内部の欠陥数が、本機の管理上限を超えた場合、物理フォーマットをしても使用できません。

■DVD-R/RW について

- DVD-R/RW にダビングするときは、タイトルの属性によっては異なる タイトルに分割されることがあります。また「DVD-R/RW に一回でまと めて書き込む(DVD-Video 作成)」で DVD-R/RW に書き込んだ場合と、 サムネイルの位置が変わることがあります。
- ・DVD-R/RW (Video フォーマット)にはレート 1.4Mbps 以下で画面比 16:9 のパーツはダビングできません。画面比を変更してからダビングし てください。
- 「高速そのまま」で DVD-R/RW にダビングするとき、アスペクト比(画面比)は「Video フォーマット記録時設定(画面比)」で固定されます。
- ・予約録画の準備中では、DVD-RWのファイナライズ解除を実行できません。
- ・プレイリストの構造が複雑な場合やパーツが多すぎる、あるいは極端に 短いなど、状態によっては DVD-R/RW (Video フォーマット)に正しく 書き込めないことがあります。

■録画について

- ・「L-PCM」の音質モードで、音声多重放送を録画したときは、ステレオ音声(主+副)として記録されます。
- ・録画中に同じTS1、TS2またはREを使う予約録画の開始時刻になると、現在の録画を中止して予約録画を優先して開始します。現在の録画を継続するには、録画予約を取り消してください。
- VR 録画でレート設定をおおよそ 4.0Mbps より低くした場合、いろい ろな速さの再生が正しく働かないことがあります。また、他のレート設 定よりノイズが多く発生し、画質も下がります。
- DVD ディスクの再生中に内蔵 HDD への予約録画がはじまると、一瞬再 生画面が静止する場合があります。
- DVDディスクへのダビング時には、「DVD」での各ナビ画面は表示できません。(「HDD」に切り換えてください。)
- ・内蔵 HDDの残量が少なくなると、録画予約の時間に対して残量に余裕 があっても、W 録(同時録画)ができなかったり、録画が途中で止まったり、 後の予約録画のほうが実行されたりすることがあります。大切な録画の 前には「録画実行チェック」(→86ページ)で確認することをおすすめし ます。また、長時間 TS 録画するときにもこのようなことが起こる場合 があります。

■番組表について

●ADAMSでの制限事項

• ADAMS の番組データは、テレビ朝日系列から送信されています。テレ ビ朝日系列を受信できない以下の地域では、ADAMS による番組データ 提供サービスを利用することができません。(2009 年 6 月現在)

富山、福井、山梨、鳥取、島根、高知、宮崎、徳島 上記以外の地域でも、受信形態や電波の状態によって利用できない場合

があります。(CATV や共聴システムの場合は、CATV 事業者やシステムの管理者にご確認ください。) ・ ADAMS による番組データの提供は、2009 年 6 月現在、通常当日を含

- ADAMS による番組テータの提供は、2009 年 6 月現在、通常当日を含めて最大で 8 日分です。(ただし一部局は最大で 7 日分や 2 日分の場合があります。)
- ADAMSによる番組データ提供サービスは、放送事業者によって内容が 変更されたり、サービスが終了されたりする可能性があります。
- ・お買い上げ後、番組ナビ設定をしてから番組データをはじめて受信する まで一日程度かかる場合があります。
- ADAMSによる番組データ受信時刻の本機の動作状態によっては、受信 が次回配信時刻まで延期される場合があります。
- 番組データは以下の場合に一度空の状態になります。次回配信時刻にデー タを取得し、再表示ができます。
- HDD を初期化した場合

上記の作業をする場合は、直後に番組ナビ機能を使用する予定がないか ご確認ください。

- •「番組ナビチャンネル設定」の内容や「時刻設定」、「地上アナログ設定 地 域選択」などの設定を変更したあとに、ADAMSによる番組データの受信 を中断すると、番組表が空の状態になる場合があります。
- ---「番組ナビチャンネル設定」で、表示チャンネルを追加/変更した場合

- 予約名や番組タイトルは、途中で切れて番組説明の冒頭についたり、番組 説明の冒頭部が予約名や番組タイトルの後ろについたりすることがあります。
- 「番組ナビチャンネル設定」で多くのチャンネルを追加し、取得する番組 データが多量になったときには、一部の番組データを取得できなくなる場 合があります。このとき、遠い日付の番組データから取得されなくなりま す。
- 再生中にADAMSデータの受信を行なうと、再生が一時的に止まること があります。

●iNETでの制限事項

- 「番組ナビ」で利用される番組名や番組説明はサーバーから提供される データが異なるため、同一の内容にならない場合があります。また、サー バーから提供されるデータは取得した時期やサイトによっても内容は異 なります。
- ・「番組ナビ」で利用される番組名や番組説明は、起動する状況や画面によって、表示される内容が異なります。録画予約一覧では予約設定時の内容または、一日1回更新された内容が、見るナビ、ライブラリ、編集ナビでは、録画時の内容が表示されます。
- ネットワークの通信状況によっては、番組情報が更新あるいは取得できない場合があります。
- 番組データは本機の設定を変えたり、HDDを初期化したりしたときなどに、一度空の状態になります。次回番組表や番組リストを表示するときにデータを取得し、再表示ができます。(再表示できるまで数分かかります。待ち時間は環境によって異なります。)
- iNET の「スポーツ延長」機能は、本機に接続している外部チューナー(スカパー!や CATV チューナーなど)には、対応していません。

●デジタル放送の番組表での制限事項

- ・番組表取得のため、毎日3時間以上、本機の電源を待機状態(リモコン で電源を切った状態)にしてください。
- ・デジタル放送の場合、番組についての情報(番組名や放送時間など)が放送電波の中にはいって送られてきます。本機はその番組情報を取得して、番組表表示やジャンル検索、予約などに使用します。そのため、番組情報の取得ができていないときには、番組表が正しく表示されないといったことが起きます。番組情報の取得は電源待機時に行なわれます。(本体の電源プラグを抜いている場合や、「番組ナビチャンネル設定」で各デジタル放送の「番組表表示」のチェックマークをすべてはずしている場合(学準備編80ページ)には、番組情報は一切取得できません。)
- 本機が対応していない放送サービスや番組データのないチャンネルは、 番組表に表示されません。
- お買い上げ後、デジタル放送のチャンネル設定をしてから番組データを はじめて受信するまで一日程度かかることがあります。
- 番組表で表示できるのは、最大7日後までですが、チャンネルや放送メ ディアによって異なる場合があります。

●その他の制限事項

- 番組表の番組名や放送時間と、番組説明の内容とは一致しないことがあります。
- •番組説明を表示するとき、予約情報や録画結果には、番組名は最大48 文字(DVDディスクの場合は32文字)、番組説明は最大400文字(全 角換算)までです。
- ・番組表と、番組リスト、検索結果、番組説明の結果がそれぞれ異なる場合があります。番組表や検索結果、番組説明、予約画面で表示される番組のジャンルを表す記号(マーク)は目安です。
- ・「人名/テーマ検索」で表示される人名選択リストは、情報提供サイトで 作成したものです。番組表内のすべての人名を網羅したものではありま せん。また、番組説明の出演者情報と異なる場合があります。また、人 名の正しい読みが特定できない場合には、実際の読みとは異なる見出し に入る場合があります。
- ADAMSの番組データとiNETの番組データは内容が異なることがあります。
- ・番組情報の内容、更新のタイミング、予約状況や本機の動作状態によっては、「番組追っかけ」機能が正しく働かない場合があります。
- ・番組表から選択して予約した番組の予約時刻やチャンネルを変更した場合、正しい番組名や番組説明が表示されないことがあります。



各機能やディスクに関するその他のお知らせ、っづき

●免責事項

- 番組ナビは DEPG 機能に番組内容を表示する機能を提供するもので、表示する内容や利用結果に対して当社は責任を負いません。
- ・検索結果や「お気に入り」「シリーズ」などの番組リストの結果は指標としてお使いください。結果については保証いたしません。
- イーサネット(ネットワーク)を利用する設定にした場合、機器はサーバー と通信し、お使いの機器に設定されたチャンネルやキーワード、録画予約、 検索キーワードなどの情報に基づいて、サーバーから番組名や番組説明 などのデータを機器に送信します。サーバーには、お客さまのアクセス ログが残ることがありますが、この情報で個人を特定することはありま せん。

これらの情報は、お客さまのさらなる便宜を図るためや、サービスとして利用する場合があります。情報の取扱いについては東芝の個人情報保護方針 (http://www.toshiba.co.jp/privacy/) をご覧ください。

- ダウンロードした番組表のデータには再放送番組の情報(人名や番組説明など。また再放送番組は番組タイトルが異なる場合があります。)が含まれていない場合があります。
- iNET などのネットワークサービスを前提とするデータの提供は、その継続を永久保証するものではなく、予告なく一時停止されたり終了されたりする場合があります。

●番組検索について

- ・キーワード検索では、以下の点にご注意ください。
- 一 設定したすべての項目に該当するものを検索します。条件をたくさん設定するほど、検索される番組は少なくなるか、全くなくなってしまいます。
- 一 空白(全角、半角)をはさんで文字列を指定すると、AND検索になります。 パソコンの検索等で一般的に利用される正規表現や、ワイルドカード、OR 検索はありません。
- ひらがな、カタカナ、漢字、英字を区別します。
- 全角/半角は区別しません。
- 大文字/小文字は区別しません。
- ・デジタル放送、ADAMS、iNET のどの番組データであるかによって、検 索条件に以下の違いがあります。
- 記号の検索(+、-、=、!、#、\$、%、¥、{}など)
- デジタル放送・ADAMS:する/ iNET:しない
- iNET でのキーワード検索の条件(全角/半角の区別をしない、など)は サーバーの都合で変更することがあります。
- ・番組表の中に含まれていないキーワードの場合は検索できません。

●おまかせ自動録画について

- おまかせ自動録画では、以下の場合、「お気に入り」「シリーズ」番組リストにある番組でも自動的に予約登録を行ないません。予約をしたい場合は、番組リストから手動で予約をしてください(録画できない場合もあります)。
- 視聴年齢制限で制限されている番組
- 未契約チャンネルの番組
- 録画禁止の番組
- ・キーワードの設定には以下の点にご注意ください。
- ーキーワードが番組説明に含まれていても「お気に入り」「シリーズ」に はいらない場合があります。読みがな(最大5文字)をキーワード設定 しても、検索される場合があります。
- 例)「とうしばた」で「東芝太郎」が検索されます。
- 一 設定したすべての項目に該当するものを検索します。条件をたくさん 設定するほど、検索される番組は少なくなるか、全くなくなってしま います。
- 大文字/小文字は区別しません。
- 全角/半角は区別しません。
- ―「お気に入り」「シリーズ」番組リストの番組検索の対象はテレビ放送番 組だけです。ラジオ、データ放送番組は対象外となります。

	お気に入り	シリーズ
1・2 番目 キーワード欄 (OR 検索)	スペース間は AND 検索	スペースは無視
3 番目 キーワード欄 (NOT 検索)	スペース間	は OR 検索

— シリーズ番組の検索では、番組表の性質上、シリーズ番組リストに追加されない場合があります。キーワードを短くしたり(例:自然大紀行アジア編→自然大紀行)、おまかせ自動録画の種類を「お気に入り」に変更するなどしてお試しください。

- 一番組データ更新時と、「おまかせ自動録画設定」画面の【登録】を押した ときに該当番組を検索し、自動で録画する設定にしていた場合は、自 動で録画予約されます。その後キーワードを変更して登録しなおして も、登録済みの予約は削除されません。自動録画をする設定でキーワー ドを頻繁に変えて登録すると、その分の予約が蓄積されます。
- 「おまかせ自動録画設定一覧」で表示される「検索数」は、更新のタイミン グによっては、録画予約一覧や番組リストの表示内容と一致しないこと があります。
- ・おまかせ自動録画設定で「チャンネル」を設定している場合、番組ナビ 設定の番組データの取得先を「ADAMS」⇔「iNET」で切り換えるたびに 「チャンネル」を設定し直す必要があります。

●番組追っかけについて

・番組追跡がうまくいかない場合(失敗すると、録画予約一覧画面に 追?
 マークが表示されます)、予約名を変更すると、番組追跡が正しく機能することがあります。

(例)

予約名:自然大紀行アジア編

番組名:自然大紀行日本編

例の場合、予約名を「自然大紀行」に変更すると、番組追跡ができる ようになる場合があります。

■ネットワーク動作環境

本機は、IEEE(米国電気電子技術者協会)802.3 規格に準拠しています。 番組ナビ機能(iNET)をお使いいただくためには、以下の環境が必要です。

- DEPG 機能や、番組情報、番組説明取得機能を利用するには、インターネット常時接続が必要(ブロードバンド接続を必須)
- ハブ機能を持ったブロードバンドルーター
- —(DHCP 機能搭載を推奨)
- 有線の LAN 接続が家庭の環境で困難な場合
- 無線 LAN アクセスポイントと本機につなぐ無線 LAN コンバーター(市販品)

■ライブラリについて

- 本機で記録されたディスクを本機以外の機器で編集すると、ライブラリ 情報が消えたり、本機での動作に影響したりする場合があります。
- ライブラリのディスク名とタイトル名は、全角で32文字、半角で64 文字までです。これより長い場合、未尾が登録されません。

■再生について

- 作ったフォルダを録画予約時に記録先として設定できます。
- 本機でフォルダを設定したディスクを、フォルダ機能に対応していない
 当社機器や他社機・パソコン等で使用すると、フォルダ分類が失われたり、
 タイトルがルート上に出たりすることがあります。
- ディスクの説明書によっては、トップメニューを表示するボタンを 「TITLE (タイトル)」ボタンと呼んでいる場合があります。
- 場面によっては、タイムサーチできないことがあります。
- タイムサーチできるのは、内蔵 HDD や USB HDD、DVD-RAM/R/RW、 市販の DVD ビデオディスクでは現在選択している同じタイトル内、音楽 用 CD では現在選択している同じトラック内です。
- TS または TSE タイトルの場合、再生中に一時的に再生が停止したり、 コマ落ちしたりすることがあります。また、黒画面が入ったり、画像が 乱れたりすることがあります。
- TS または TSE タイトルの場合、音声がしばらく出ず、その後音声が乱 れたあと復帰することがあります。
- 複数の映像・音声を含む TS タイトルまたは、二つの音声を含む TSE タイトルのオリジナルの再生と、プレイリストにした同タイトルの再生では、チャプター境界などを再生するときや、レジューム再生やスキップしたときの映像・音声が異なることがあります。
- デジタル放送をVR録画中のとき、TSまたはTSE録画したタイトル/ チャプターのサムネイルが見るナビ画面に表示されないことがあります。
- マルチビューなどの複数の映像と音声を含むTSタイトルを再生しているときに、映像切換や音声切換をすると、映像または音声だけが切り換わるなど、受信時とは異なる組み合わせで再生されることがあります。

■編集/ダビングについて

- チャプターをつなぐと、以降のチャプターはチャプター番号がくり上がります。
- タイトル(オリジナル)の中でチャプター分割をしても、関連するタイトル (プレイリスト)には影響しません。
- チャプター分割で設定された位置と実際の再生時のチャプターの切り換わり位置に、若干のずれが生じることがあります。
- ・内蔵 HDD でチャプター編集したタイトルを DVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングした場合は、チャプター境界の位置が DVD-Video 規格の制限によって変更される場合があります。
- 名前をつけられるチャプターの数には上限があり、超えたときにはメッ セージが出ます。
- ・チャプター名変更は、ファイナライズ前の DVD-R/RW でもできます。
- ・保護設定されたタイトルや静止画を含むタイトルは、結合できません。
- 静止画タイトルおよび静止画と動画が混在するタイトルは、ダビングできません。

■CATV 連動機能の制限事項について

- CATV 専門チャンネルのすべての番組表の表示と連動予約ができる機能で はありません。
- すべてのCATVサービス局を対応するものではありません。対応CATV サービスや地域については、

http://www.rd-style.com/epg/ch/ch_map.htm をご覧ください。

• CATV チューナーの仕様によって、正しく動作できない場合や、特定 チャンネルのみ正しいチャンネルの録画ができない場合があります。対応 チューナーや 制限事項については、

http://www.rd-style.com/epg/ch/ch_map.htm をご覧ください。

- 番組表に表示される内容は番組データ配信元からの情報であり、各CATV サービスでのメンテナンス日時、放送内容の変更、複数のチャンネルの複 合編成など、実際に放送される内容と異なる場合があります。
- 番組表が表示できても、CATV サービスとのご契約の状況により、正しく 録画できない場合があります。CATV サービスとのご契約をご確認のうえ、 設定してください。
- 本サービスの提供は、その継続を永久保証するものではなく、予告なくー 時停止されたり終了されたりする場合があります。

■高速起動設定について

- 「高速起動」設定を「入」にすると、電源「切」状態から「入」にしたときに、 通常よりも早く本体が起動します。ただし、本機の状態などによっては、
 高速起動にならない場合もあります。
- 「高速起動」設定を「入」にすると、電源終了時間は「通常」設定のときに比べて時間がかかることがあります。
- 高速起動中に表示された番組表データは、表示内容が変更される場合があります。

■ソフトウェアのバージョンアップについて

本機のソフトウェアを書き換えて更新することによって、機能アップや機能 の改善などができます。ソフトウェアをバージョンアップするには以下の方 法があります。

- ・放送局がデジタル放送の電波の中にソフトウェアを入れて送信し、それを ダウンロードすることによってバージョンアップする。(「放送からの自動 ダウンロード」には本機が地上デジタル放送またはBSデジタル放送を受 信できる環境と設定が必要です。)
- ・東芝サーバーからLAN端子を使ったイーサネット通信で、ソフトウェアのダウンロードをすることによってバージョンアップする。詳しくは、
 準備編42ページをご覧ください。

90 テレビ画面に表示されるメッセージ

テレビ画面に以下のような内容のメッセージが表示された場合の対応についてご紹介します。 (メッセージの内容は、実際に画面に表示される文言とは一部異なる場合があります。)

メッセージの内容	ここをお調べください
■ライブラリに登録されたディスクではあり ません。ライブラリを開くと自動登録され ます。	 ・DVDのディスク情報が本機に無いため表示されるメッセージです。ライブラリを手動で開けば自動登録されます。ライブラリ登録の必要がなければ無視していただいて差し支えありません。 ・また、このメッセージはライブラリ機能を【使わない】に設定すれば表示されなくなります。(⇒132ページ)
■録画状態に問題があり録画も再生もでき ません。	 ・録画した番組データが破損、または異常のために録画に失敗した可能性があり、ディスクが読み書きできなくなっています。この状態になると録画内容のダビングなどが一切できなくなります。この状態から回復するにはディスクを初期化してください。ただし、初期化をすると、録画内容はすべて消去されます(ディスクによっては初期化できない場合があります)。 ・ ⇒準備編94ページにある免責事項に基づき、データの復旧・補償は一切応じかねますことをご了承願います。
■ディスクに問題があり、再生以外できま せん。	 ・ディスク上で何らかのトラブルが発生していますので、ディスクを初期化してください。ただし、初期 化をすると、録画内容はすべて消去されますので、あらかじめご了承ください。
 ディスクの読み込みができません。別の ディスクでもお試しください。 	 ディスクの認識が正常にできておりませんので、ディスクの入れ直しを行なってください。ディスクの 入れ直しでも改善されない場合は、別のディスクでも試してみてください。
■ディスクがよごれている可能性があります。	 ディスクの記録面にホコリやよごれがついていないか確認してください。また、別のディスクでも試してみてください。
■このディスクは初期化できませんでした。ご使用になれません。	 ディスクのトラブルの可能性があります。複数枚のディスクで同じメッセージが表示されるときは、本体異常の可能性があります。
 記録できないパーツが含まれているため、中止します。 	• DVD 互換モードを入(主音声)にして、画質指定ダビングを行なってください。高速・無劣化でのダビングはできません。
DVD 互換モードが切で録画されたパー ツのためダビングできません。	• DVD 互換モードを入 (主音声) にして、内蔵 HDD 内で画質指定ダビングを行なってください。その後、 ディスクにダビングをしてください。
コピープロテクション情報を検出しました。	 コピー禁止の情報が含まれているデータです。録画したデータの情報を確認してください。
■ IP アドレスを取得できませんでした。 DHCP を使わない設定で運用してください。	 IPアドレスを取得できていない状態ですので、DHCPを使わずにIPアドレスなどを手動で設定してください。
■ DNS サーバーからの応答がありません。 DNS サーバーのアドレスを確認してく ださい。	・DNS サーバーアドレスが正しく取得できていません。PC での設定値を確認するか、またはご契約されているプロバイダーに確認していただき、正しい DNS サーバーアドレスを設定してください。
■ DNS サーバーを利用した名前の解決が できません。	 ご契約されているプロバイダーに確認していただき、正しい DNS サーバーアドレスを設定してください。
■ルーターからの応答がありません。ルー ターとの接続を確認してください。	 ルーターとつながっていない状態にありますので、接続を確認してください。LAN ケーブルを抜き差し すると改善される場合があります。
■ディスクトレイ、又は扉の異常です。	 ・電源が待機状態の時に、本体の「トレイ開/閉」を押して強制排出を行なってください。どうしても取り 出せない場合は、本体異常の可能性があるため、 ・●217ページをご覧になり、修理をご用命ください。
■ HDD の認証情報に異常を検出しました。	 物理的、あるいは何らかのトラブルによって、HDDの内容または接続情報に異常を検出した状態です。 正常に認識させるためには HDDを初期化してください。ただし、HDDの内容はすべて消去されます。 あらかじめご了承ください。
■録画できる信号がありません。	 ・録画可能な信号が入力されていない状態です。接続やアンテナレベルを確認してください。
■再生できませんでした。	 ディスクの読み取りに失敗している状態です。 (1) HDD の場合は、いちど、電源コンセントを入れ直してください。それでも改善されない場合は HDD を初期化してください。 ただし、HDD の内容はすべて消去されます。あらかじめご了承ください。 (2) DVD の場合は、ディスクの記録面によごれやホコリがないか確認し、何度か入れ直してください。 また、別のディスクでも試してみてください。 本機で登録していない USB HDD を接続して、コピー制限のあるタイトルを再生していませんか。 本機に接続した USB HDD に録画したり再生したりする場合は、あらかじめ登録する必要があります。 本機以外で登録した USB HDD の内容を再生したい場合は、登録した機器に接続してください。
■録画に失敗しました。	 ディスクへの記録に失敗している可能性があります。 何度も起こってしまう場合、HDDの記録状態に異常が発生していることが考えられます。HDDの初期 化を行なってみてください。ただし、HDDの内容はすべて消去されます。あらかじめご了承ください。
■録画を開始できません。ディスク情報を 確認してください。	 ・録画できない条件が発生しています。ディスク情報を見て、記録時間、残量、タイトル数、ディスク保護を確認してみてください。
■正常に電源が切られませんでした。録画 内容が失われた可能性があります。	 ・強制終了か、または正常に電源が切られなかった可能性があります。録画内容を確認してください。
■ HDD の内容が複雑になりました。必要 な内容をバックアップの上、HDD を初 期化してください。	・ HDD 内に細かいパーツが多くなり複雑化しています。 早めに HDD 初期化を行なってください。 ただし、 HDD の内容はすべて消去されます。 あらかじめご了承ください。
■切換え可能な別フォーマットがあります。 切換えにはクイックメニューのディスク 管理で、フォーマット優先表示を選択決 定後、ディスクを入れなおしてください。	 本機、または対応機で DVD を HDVR フォーマットにしたディスクを、HDVR フォーマット非対応機で VR 録画タイトルを記録した可能性があります。 本機では両方のフォーマットに記録されている内容を、同時に見ることができません。詳しくは、「ディスクのフォーマットを切り換える」(⇒45 ページ)をご覧ください。

表示窓に表示されるメッセージ



表示窓に「ALERT」などのメッセージが表示されたら

表示例	本体表示窓には、本機の状態を表すさまざまなメッセージが表示されます。 ここでは、おもなメッセージやエラーの表示について説明します。			
特定の操作をすれば、	消すことができます			
ALERT	テレビ画面に何らかのメッセージが表示されています。 →テレビ画面を確認してみてください。(詳しくは⇒190 ページをご覧ください。)			
	トレイロック中であることを示します。 →トレイロックを解除すると UNLOCK と表示されます。() 15 ページ)			
	i.LINK 接続している状態で、 i.LINK を押すと表示されます。 →解除するには、リモコンの i.LINK を押してください。() 166、167 ページ)			
	HDMI接続時のエラーです。			
H-ID-	→ IDMI ワークルの扱き差し、本候めるいは接続機器の电振り入れなりしょこをり減してたさい。			
本機での内部処理が終	了すれば消えます。しばらくお待ちください			
	電源投入時などの、本機内部での動作処理中です。			
LPDAT	ソフトウェアバージョンアップ中です。			
本体内部に異常があり	ます			
$\prod_{i=1}^{n} \prod_{j=1}^{n} \frac{b_{ij} c^{ij} b_{ij} c^{ij} b_{ij}}{c^{ij} b_{ij} c^{ij} b_{ij} c^{ij} b_{ij}}$	本体内部異常のエラーです。(ERXXXXの「XXXX」は英数字4桁) →速やかに「東芝 DVD インフォメーションセンター」にお問い合わせください。(◇裏表紙)			
 頻繁にエラーが表示される場合や、上記の操作をしてもエラー表示が消えない場合は 本体異常をはじめ、ディスクやケーブル類の不具合、または本機と接続機器との相性などさまざまな原因が考えられます。状況の確認を 含め、「RD シリーズサポートダイヤル」または「東芝 DVD インフォメーションセンター」にご相談ください。(⇒裏表紙) ご依頼の際には、エラー番号や症状などを詳しくお知らせください。 ※リモコンや本体での操作を受け付けない場合には、性急に電源プラグを抜いたりしないでください。本体の電源ボタンを押し続ければ 電源を切ることができます。(⇒206 ページ) ※電源が「入」のときに電源プラグを抜いたりすると、本機に著しい障害を及ぼす可能性があります。電源プラグを抜く前に、必ず本体の 電源を切ってください。 				

表示窓に「□」が点灯したら



「□」が点灯しているときは、電源が「切」状態でも、番組表データの取得などで内 部処理中であることを表します。また、起動が遅くなります。

「□」が点灯中は、電源プラグをコンセントから抜かないでください。故障 の原因になります。



番組表や番組に関するアイコン

アイコン	説 明	アイコン	説 明
TST	TS1 で録画予定、または録画中の番組	切換可	複数の映像・字幕・音声などがある番組
TS2	TS2 で録画予定、または録画中の番組	PPV	ペイ・パー・ビュー番組
RE	RE で録画予定、または録画中の番組		視聴年齢制限が設定されている番組
1	ADAMS からの、未読のお知らせ	¥c	現在に一番近い毎予約
6	デジタル放送からの、未読のお知らせ	✓c	二番目以降の毎予約
DT	デジタル放送による番組データ	\$ 終	「番組追っかけ」を【する】に設定していて、番組が 終わって約一週間(または二回)以内の毎予約
AD	ADAMS による番組データ	終	「番組追っかけ」を【する】 に設定していて、番組が終 わって約一週間 (または二回) 以上経過した毎予約
NK	日刊編集センター情報による番組データ(iNET)	 (青色)	番組追跡の結果、予約時間が自動で変更された番 組
•	スカパー!による番組データ(iNET)	追 (緑色)	番組開始時刻をリアルタイム追跡中(デジタル放 送のみ)
ステレオ	ステレオ音声放送	追?	番組追跡に失敗した予約 最大録画可能時間を超えた予約
二重	二重音声放送	追×	手動で予約するなど、追跡対象外となった予約 「番組追っかけ」を【しない】に設定している予約
モノラル	モノラル放送	TSI.	おまかせ自動録画などで、自動的に録画予約され た番組
SS	サラウンドステレオ放送	TSI	₩ 録自動振り替えで、₩ 録が変更になった番組
16:9	画面の横と縦の比が 16:9 の番組	お気に入り	おまかせ自動録画の、【お気に入り】で検索された 番組
HD	デジタルハイビジョン放送	シリーズ	おまかせ自動録画の、【シリーズ】で検索された番 組
SD	デジタル標準テレビ放送	お楽しみ	おまかせ自動録画の、【お楽しみ番組】で検索され た番組

見るナビや編集ナビに表示されるアイコン

アイコン	説 明	アイコン	説 明
TS	TS タイトル(「TS」で録画された番組)	▶途中	再生して、途中で止めたタイトル
TSE	TSEタイトル(録画品質「TSE」で録画された番組)	重	VR タイトルで、音多 (主+副) が含まれるタイト ル
VR	VR タイトル(「RE」で録画された番組)	^{∟⊔}	コピーワンス (放送から一回だけ録画可能) 番組を 録画した、コピー禁止タイトル
V	本機の見るナビに対応した、DVD-R/RW(Video フォーマット) ディスクに記録されたタイトル	ダビング	コピー回数が最大9回残っている、ダビング10 タイトル
オリジナル	録画した、そのままのタイトル	⊐Ľ–× rrO	コピーできる回数がOになり、移動しかできなく なった、ダビング10タイトル
プレイリスト	タイトルやチャプターから、好きなシーンだけ集 めたもの (再生順を決めるリスト)		保護されているタイトル
NEW	録画したあと、一度も再生していないタイトル		自動削除の対象になっているタイトル
NEW	「お楽しみ番組」で録画され、一度も再生していな いタイトルの中で、特におすすめなタイトル	AACS	HDVR フォーマットのディスクにコピーや移動が できないタイトル

困ったときの解決法



故障かな…?と思ったときや、操作ができずに困ったときなどは、アフターサービスをご依頼になる前に、次の点をお調べ ください。

	こんなときは	ここを調べてください	ページ
	電源が入らない	・電源プラグが抜けていませんか。	準26
		→コンセントに差し込んで電源を入れてください。	
		 ・ 停電 (ご 電源の切れしいませんか。 → 安全保護法署が働いていることがあります。その際は、再度コンセ 	_
電		ントに差し込んで電源を入れてください。	
小示	電源を入れて画面が表示され るまでに時間がかかる	 本機が起動している途中であり、正常に動作しています。 	
	電源「切」 状態のときに動作音 がする	・電源が「切」 状態でも、本機内部では録画予約メールの取得や番組デー タの取得などの動作をしていることがあるため、ファンが回転します。	—
	テレビに映像が出ない	・本機とテレビをつなぐ接続コードが抜けている、または抜けかけていませんか。	準 22、 23
		→接続を唯認し、冉度接続しなおしてくたさい。 ・テレビ側の入力切換が間違っていませんか。	淮 26
		→本機と接続している入力端子にテレビの入力切換を合わせてください。	+ 20 操 20
		・HDMI 端子と D 端子両方を使って接続し、出力制限のあるディスクを	
		再生している場合は、HDMI端子のみで接続してください。	準22
	本機を接続したら、テレビの 映りが悪くなった	 アンテナ線を本機→テレビに接続したときや、分配器を使って接続した場合、受信電波レベルが減衰してしまうことがあります。この場合、 市販のブースターを使うと改善されることがあります。 	準 45
		・アンテナ線が劣化していませんか。販売店にご相談ください。	—
	本機を接続したら、テレビが	・【アンテナ出力切換設定】が【切】になっていませんか。【アンテナ出力	準71
	映らないことがある	切換設定】が【切】になっていると、本機の電源が入っていない状態では、	
		テレビで放送を受信できない場合かあります。 →設定メニューから【チャンネル / 入力設定】 > 【アンテナ出力切換設	堀 180
		定】>【入】の順に選ぶと、本機の電源が入っていなくても、テレビ	沐 100
		を見られるようになります。	
テレ	D 端子を使ってテレビと接続し たが、きれいな映像が出ない	・ 驟驟 を押して、接続したテレビの D 端子 (D1 ~ 4) に合わせて解像 度を切り換えてください。	準 47
ビ	TVにハイビジョン映像を映	・一番のおすすめは、HDMI端子での接続です。HDMIで接続していた	準 46
E	したい	だくと、無劣化でハイビジョン映像が表示されます。HDMI端子がない場合でも、D 端子が搭載されていて、D2、D4 まで対応していれば	
防接		い場合でも、ロ姉子が指載されていて、ロ3、ロ4まで対応していれば、 ハイビジョン映像を表示できます。	
続	HDMIケーブルで接続した	・設定メニューから、以下の設定を確認してください。	
	が、映像や音声が出ない/急	→映像が映らない場合、 I of the action	準 47
	に出なくなった	その後、「映像出力切換設定」を【HDMI優先】に設定してください。	操 182
		→音声が出ない場合、 デジタル音声出力 HDMI」を【目動】に設定し てください	操 184
		・本体表示窓に「HDMI」と点灯しているか確認してください。点灯して	準9
		いない場合は、再度接続しなおしてみてください。	
		・HDMI対応テレビの電源を入れ直してください。	進つつ
		・本機または FDIMI 対応プレビの電源が「人」状態のときに、FDIMI グー ブルを接続しなおしてみてください。	年 22
		・HDMI対応テレビの電源を入れてから約30秒後に、本機の電源を「入」	
		にしてみてください。	× <u>+</u> - –
		・HDMI 規格に準拠したケーフルを使っているか確認してください。	準 47
	テレビと本機、どちらでも有 料チャンネルを目たい	・契約は B-CAS カードごとになりますのでテレビでも本機でも、それ ぞれ有料チャンネルを相聴したい場合はそれぞれに切約が必要にたり	—
	コンドンコンレビ元/こい	これにはなってアンインシュンシュンションの日はこれにこれにてたりの必要になります。	
	地上デジタル放送を見たいけ	 ・本機は地上デジタルチューナーを内蔵している為、地域やご自宅の環境 	
	れど、TV が対応していない	が整っていれば、本機を通して地上デジタル放送を見ることができます。	

	こんなときは ここを調べてください		ページ
	画面右上に 👔 マークが表示	 ・未読のデジタル放送のお知らせ(放送局からのお知らせ/本機に関するお知らせ)があるときにまごされます。 	操 179
		・お知らせを読みたいときは、設定メニューから【はじめての設定/管	操 179
表		理設定】【デジタル放送のお知らせ】の順に選んでください。お知ら せを表示するとマークは消えます。	
」 八	チャンネル表示や再生マーク	・停止中に 😰 を押し、【設定メニュー】を選んで 📾を押します。【操作・	操181
	などが画面に表示されない	表示設定】- 【画面表示設定】を順に選び、【画面表示】を「入」にすると 表示されるようになります。	
放	映像が不安定になる	 ・地上デジタル、アナログ放送を本機で受信しているとき、アンテナからはいる電波が強すぎて、映像が受信できない、またはノイズが出る 	準63
运全		場合があります。そのときには、地上放送受信感度の設定を【モード2】	
蒰		・市販の放送波対応ブースターを使うと改善されることがあります。	準 45
	きれいに映らない	・チャンネルの設定またはチャンネルの調整がずれていませんか。	準62,
		→ナャンネルの設定またはナャンネル微調整を再度行なってみてくた さい。	63
		・電波が弱くありませんか。	準 45
地上		→アフテナの設置方向を調整するか、市販のアフテナフースターを使 用してください。	
アナ	色が消えたり映像が不安定に	・色が消えたり映像が不安定になったりするときは、「微調整」をしてみ	準63
	ゆうたりする 映らないチャンネルがある	くくにさい。 ・チャンネル設定で地域を選択しても、環境により配信されているチャ	進62
放		ンネルが変更されている場合など、一部放送局が映らないことがあり	
达		ま9。 その場合は手動で設定を変更します。	_
		① 響を押し、【設定メニュー】を選んで®を押す	
		変更】の順に選び、映らないチャンネルの受信 CH を変更する	
	デジタル放送だけ映らない /	 ・電波の種類(BS、110度CS、地上デジタル)に適合したアンテナを 	準 44
		・アンテナ線がはずれている、またははずれかけていないか確認してく	_
		ださい。 • アンテナの向きがずれていませんか。	進 72
		→アンテナの向きを調整してください。	
		・B-CAS カードが正しく挿入されていますか。 ・積雪や豪雨、雷などで電波が弱くなっていませんか。	準 26 操 70
		→気象状況が改善されるまでお待ちください。降雨対応放送(BS・	
アジ		・市販の放送波対応ブースターを使うと改善されることがあります。	準 45
タ	アンテナレベルを確認したい	・設定メニューの【チャンネル / 入力設定】-【デジタル放送設定】-【初	準 72
ル放		回設定】- 【受信設定】の順に進び、【地上 ロア クテナレベル】 または 【BS・110 度 CS アンテナレベル】を選ぶと、確認できます。	
送	データ放送が録画できない	・本機ではデータ放送を録画することはできません。	操14
主般	有料放送が視聴できない	・B-CAS カードは正しく挿入されていますか。 ・有料放送の視聴には、事前に放送事業者との契約が必要です。	準26
	引越しをしたら、データ放送 や文字スーパー表示が表示さ れなくなった	 ・データ放送用の地域設定は正しいですか。 →「郵便番号と地域の設定」を行なってください。 	準 67
	視聴設定の暗証番号を忘れて	・視聴設定の暗証番号は、パレンタルロックやカギ付きフォルダの暗証 番号 ト思なり、忘れてしまったトキはごつ自っで変更することができた	準68
	しょうに	曲亏こ共なり、ふれてしまったこさはご日身で変更9 ることかできな いため、有料での対応となります。	
		→暗証番号を忘れた場合は、「RD シリーズサポートダイヤル」にご連 終ください	裏表紙



	こんなときは	ここを調べてください	ページ
	BS・CS デジタル放送が映ら ない	 個人でBS・110度CSデジタル放送対応アンテナを接続した場合は、 [BS・110度CSアンテナ電源設定]を【パワーセーブ】に設定してく ださい。 	準 70
		•BS・110度 CS デジタル放送対応アンテナを使用していますか。BS デジタル放送のみを受信する場合でも、従来の BS アンテナでは受信 できない場合があります。	準 44
BS		 アンテナ線やアンテナプラグが劣化、またはショートしていないか確認してください。 	—
·CC		•BS・110度 CS デジタル放送に対応したアンテナ線や分配器、分波器、 ブースターなどを使用しているか確認してください。	準 44、 45
ら デジタ		 ・風や振動で、アンテナの向きが変わっていませんか。アンテナを調整し、 【BS・110 度 CS アンテナレベル】でアンテナレベルが最大になる角度にしてください。 	準 72
シル放送		 ・着雪(アンテナ)、雨、雷雲などによる電波の減衰が考えられます。 BS・110度CSデジタル放送は、雨や雷、雪などに弱く、一時的に 映像や音声が止まったり、全く受信できなくなることがありますので、 	_
达		その際は、天候の回復をお待ちください。 ・放送衛星のメンテナンスのため、一時的に放送が休止している場合が あります。	
	雪や大雨のときに、放送を受 信できない	 ・天候の影響でBS、CSデジタル放送が受信できなくなることがあります。降雨対応放送が行なわれているときは、クイックメニューから【信号切換】-【降雨対応放送切換】を選んでください。 	操 70
	突然、地上デジタル放送が映 らなくなった	・お住まいの地域で、デジタル放送用周波数再編 (リパック) が行われた 可能性があります。	準 64
		→設定メニューの【チャンネル/入力設定】 – 【デジタル放送設定】 – 【初回設定】 – 【チャンネル設定】 – 【地上 D 自動設定】を順に選び、【初 期スキャン】または【再スキャン】を行ってください。	
	地上デジタル放送が受信でき ない	 ・UHF アンテナはありますか。 →地上デジタル放送は UHF 帯を使用するので、UHF アンテナが必要です。 	準16~
		・UHFアンテナを接続した上で地上デジタル放送が映らないときは、初期スキャンを行ってください。	準 64
地上		 (ご)を押し、【設定メニュー】を選んで (ご)を押し、【設定メニュー】を選んで (ジ)を押す (②) 「チャンネル / 入力設定】 – 【デジタル放送設定】 – 【初回設定】 – 【地 トロ自動設定】 – 【初期スキャン】の順に選び、地域を選択する 	
デジタ		 アンテナの方向は正しいですか。 →アンテナレベルの数値が小さい場合は、アンテナの方向調整をして 	準 72
ル放		・B-CAS カードは正しく挿入されていますか。 ・初期スキャンを行ないましたか。	準26
达の受		 ・お住まいの地域で放送は行なわれていますか。 →地上デジタル放送が行なわれているかを、もよりの放送局にお問い 	
信など		合わせくたさい。 • CATV や共聴システムご使用の場合は地上デジタル放送に対応(パスス ルー方式)になっていますか。	
E		→CATV の場合は、ご契約の CATV 会社に、その他の場合は共聴シ ステムの管理者にお問合せください。	
	イーサネット通信ができな い(LAN 端子を使った双方向 サービスができない)	・LAN 端子は正しく接続されていますか。 ・イーサネット利用設定を【利用する】 に設定してください。	準 25 準 82
	通信速度が遅い、不安定	 ・LAN ケーブルが長すぎる場合、通信速度が遅くなることがあります。 ・接続機器の使用状況によっては、通信速度が遅くなる場合があります。 (データ量が多い場合など) 	
		・通信環境によるもの (ADSL の場合、電話局から遠いなど) ではありませんか。	_
		・回縁か混んでいると、通信速度が遅くなることがあります。	

	こんなときは	ここを調べてください	ページ
	ケーブルテレビ (CATV) で 地上デジタル放送を受信した い	 CATV パススルー方式でサービスが行なわれていれば、受信できます。 受信できるのは「UHF、VHF、ミッドバンド (MID:C13 ~ C22)帯、 スーパーハイバンド (SHB: C23 ~ C63)帯」です(トランスモジュレーション方式には対応しておりません)。詳しくは、提供のCATV 会社にお問い合わせください。 	準 44
外部機器	DVI 端子がついたモニターと つなぎたい	 本機のHDMI出力端子とDVI入力機器(モニターやプロジェクターなど)と接続するときは、HDMI-DVI変換ケーブルが必要です。ただし、接続する機器やケーブルによっては、映像が出ないことがあります。 接続する機器の取扱説明書もよくお読みください。 	
との接続	i.LINK 端子が付いている RD と D-VHS を、両方同時に接 続したい	・本機が認識する i.LINK 機器は 1 台のみです。	準 49
196	コントロールアンプなどを接 続したい	 本機のデジタル音声出力を、5.1ch 対応の AV アンプ などに光ケー ブルで接続すれば、5.1ch のシアターサラウンドを使用することがで きます。 	準 48
	ライン U のチャンネルが出て こない	•「RE」が選択されている状態で、地上Aが表示されていないと、チャンネルを切り換えられません。	操 162
	┣イフ/號 を押しても、USB HDDを選べない	 「DVD/USB 切換」機能で、DVD から USB HDD に切り換えてください。 	準 52
	USB HDD を使用できない	・USB HDD の電源が入っていますか。 →USB HDD の電源を入れたあと、本機の電源を入れてください	
		 ・USB HDD が正しく接続・設定されていますか。 →正しく接続・設定してください 	準 52、 53
		 本機で USB HDD を登録しましたか。 →USB HDD を使用するには、本機と接続したあと、登録する必要があります。 	準 53
USR	USB HDD に録画できない	・USB HDD に十分な空き容量がありますか。 →空き容量が少ない場合は、番組を内蔵 HDD にダビングしたり、削 除したりして増やしてください。	操 134 154
HDC	アナログ放送を視聴中に ^{録画} ●]を押しても、USB HDD に録画できない	・USB HDD にアナログ放送を録画することはできません。 → 防行機 を押して HDD を選び、内蔵 HDD に録画してください。	操 72
ロとの接続	USB HDD に録画した番組が 消えてしまった	 ・USB HDD を使用中に、停電や雷などの瞬間的な停電、USB HDD の電源プラグを抜く、ブレーカーを落とすなどで電源が切れませんで したか。 →このような場合、録画した番組が消える場合があります。録画し た番組がすべて消えた場合や、USB HDD が動作しない場合は、 USB HDD を登録し直してください。 	準 53
	USB HDD に録画予約した番 組が、内蔵 HDD に録画され ていた	 ・USB HDD が無効になっていませんか。 →USB HDD を正しく接続しているか、または USB HDD の電源が入っているかどうかをご確認ください。 	準 10、 53
		・DVD/USB 切換が「DVD」になっていませんか。 → ②を押し、「DVD からしSB に切換しを深んでのを押してください	準 52
		 ・本機に登録されていない USB HDD を接続していませんか。 →USB HDD を登録するか、本機に登録済みの USB HDD を接続してください。 	準 53

	こんなときは	ここを調べてください	ページ
	地上アナログ放送に切り換え られない	・「TS1」または「TS2」を選んでいませんか。 → Wst を押して、「RE」に切り換えてください。	操21
	映像が伸びてしまったり、画 面内におさまらなかったりす る	 ・設定メニューから【操作・表示設定】-【TV 画面形状】を選び、お使いのテレビに合わせて画面比を変更してください。 ・DVD-R/RW(Video フォーマット)に16:9(ワイド)の映像を録画したときは切り換わりません。 	準 60 一
		•【4:3ノーマル】に設定しても DVD ビデオディスクや録画モードに よっては【4:3LB】に切り換わることがあります。	—
視聴		 ・オートワイド機能に対応している端子で接続してください。ワイドテレビと接続するときは、画面比(画面の横・縦比)の異なった映像を自動的に識別する機能(オートワイド)を持つ、テレビのS1(またはS2)、D端子または HDMI 映像入力端子と接続してください。 	準 46
		 ワイド放送や市販の DVD ビデオディスクのなかには、映像がフルモードで記録されたものがあります。このような場合には、S1(またはS2)、D 端子または HDMI 映像端子で接続していると、再生時にワイドテレビ画面で自動的に 16:9 の画面比で映像を表示します。 本機で設定できないときは、テレビ側で設定してください。 	準 46 一
	デジタル放送の録画中に他の デジタル放送を視聴したい	 ・RE 側で録画をしている場合は TS2 側で視聴が可能です。 ・TS1 側で録画している場合は TS2 側で視聴が可能です。 ・TS2 側で録画している場合は TS1 もしくは RE 側で視聴が可能です。 ※ デジタル W 録を行っている場合は別チャンネルの視聴ができません。 	
デ	8cm の DVD を使いたい	 8cmの市販 DVD-Videoの再生は可能ですが、DVD - R/RW/RAM については、記録・再生いずれも対応していません。 	
	静止画 (JPEG) を記録した CD/DVD を再生したい	・静止画 (JPEG)の記録または再生には対応していません。	
イフ	DVD+R/RW を使いたい	・DVD+R/RW には対応していません。	
人ク	DVD のリージョンコードを 変更したい	 本機で作成された DVD には、リージョンコードは付きません。 	_
	2 層の DVD-R に、コピーワ ンス番組を記録したい	・CPRM 対応のディスクを、VR フォーマットすると記録できます。	操 55
番組表	番組表を ADAMS に設定し たが、表示されない	 ・テレビ朝日系列を受信できない地域では ADAMS からの番組表データ を受信できません。(2009年6月現在、富山・福井・山梨・鳥取・島根・ 高知・徳島・宮崎では、ご利用いただけません。また、上記以外の地 域でも、受信状態や電波の状態によって利用できない場合があります。) ・ADAMS 設定直後に番組表を表示しても、データを受信するまで番組 表は表示されません。一日数回、番組データを受信するので、それま でしばらくお待ちください。 	準 75
	ADAMS の設定をしたのに、 すぐに番組表が表示されない	 ・受信時刻が一日二回で、その時間にならないと受信されません。 ・受信中にTV朝日系列局以外のチャンネルを録画している場合などは、 受信できません。 ※番組表の更新には、最大1日程度かかる場合があります。 	_
	ADAMS の受信確認で「受信 確認できませんでした」と表 示されてしまった	• ADAMS が受信可能な地域かどうか確認してください。また、受信で きる地域でも CATV で受信している場合や共同アンテナで受信してい る場合は、ADAMS のデータが送られてこない事があります。CATV 会社、管理会社などに確認してください。	
	CATVと契約をしていて、 ADAMSの番組表を使用し たい	 一部のCATVでは、ADAMSからのデータを受信できない場合があります。詳しくはCATV会社へ、ADAMSデータを配信しているかどうかを確認してください。 	
	マンションなどの共同アンテ ナで、ADAMS の番組表を 使いたい	• ADAMSの番組データは、マンションなどの共同システムでは受信できないことがあります。詳しくは共同アンテナが設置されているお住まいの管理会社を通して、CATV 会社へ ADAMS のデータを配信しているかどうかを確認してください。	

	こんなときは	ここを調べてください	ページ
	番組表が表示されない	 ・番組ナビから【番組ナビ設定】-【番組ナビチャンネル設定】の順に選び、 表示したい放送に「番組表表示」のチェック(✓)がはいっているかどうか、ご確認ください。 ・番組表データを受信するまでは表示されません。設定してからはじめて受信するまでに一日程度かかることがあります。 ・常時通電の状態にしていますか。 →電源コードを抜いたり、電源プラグを抜いていたりすると、番組表データを受信することができません。長期的にお使いにならない場合を除き、常時通電状態でお使いください。 	準 76 — —
	iNET から番組表を取得した い	・iNET から番組表を取得する場合は、本機がインターネット常時接続 環境に接続している必要があります。	準 25、 82
番	CATV やスカパー!の番組表 を使いたい	 ・CATV やスカパー!の番組を番組表に表示するには追加設定が必要です。 ① 本機がブロードバンド常時接続環境につながっている。 ② 番組表情報取得先が iNET に設定されている。 ③ 番組表に表示するチャンネルの追加設定が済んでいる。 	準 25、 77 ~ 79、82
組表	デジタル放送の番組表が受信 できない	 ・デジタル放送の番組表は、放送電波の中に入って送られてきます。本機でデジタル放送が視聴できない状態や、本体の電源プラグを抜いている場合は番組表の更新・取得ができません。 ・「番組ナビチャンネル設定」で登録のチェックが外れている場合や、チャンネル設定でスキップされている場合にも、番組表は表示されません。 ※番組表の取得のためには、最低でも一日「3時間」以上は電源を待機状態にしてください。 	 準 76
	BS・110 度 CS デ ジ タ ル 放送アンテナと接続したとこ ろ、放送は受信できたが番組 表が表示されない	 ・番組表を表示するには、番組ナビから【番組ナビ設定】-【番組ナビチャンネル設定】の順に選び、BS デジタルまたは110度CS デジタルの「番組表表示」にチェック(✓)を入れてください(番組表データを受信するまでに、しばらく時間がかかることがあります)。 	準 76
	デジタル放送の番組表がとこ ろどころ抜けている	 ・デジタル放送の受信状況などによって起こるもので、故障ではありません。 ・番組表を表示中に、を押して、【番組表更新】を選び、最新の番組データを取得すると、「歯抜け」状態が改善されることがあります。 ・また、番組データを正しく取得するには、毎日3時間以上、本機の電源を待機状態にしておくことが必要です。 	 操 99
	録画予約ができない	 ・時計の時刻設定はしていますか。 →時刻設定をしてください。 ・予約内容がいっぱいになっていませんか。 →不要な予約を取り消してください。 	準 59 操 87
録画	日時を指定して録画予約をし たい	 番組元 を押し、【録画予約一覧】を選んで彎を押す ② 画面右上の【新規予約】を選び、 鐵を押す ③ 日付や時間など各項目を設定する ④ すべて変更終了したら、【登録】を選び、 鐵を押す 続けて予約する際は手順1~4を繰り返し、すべて完了した場合は、 番組元 または 郵を押して終了する 	操 78
予約	録画予約の予約名を変更した い	 ● 審細元 を押し、【録画予約一覧】を選んで ☞ を押す ② 変更したい予約を選び、 ☞ を押す ③ 「録画予約(基本的な設定)」画面で _ ● を押す ④ 文字入力画面に切換わるので、タイトル名を変更し、登録する 	
	G コード予約したい	•G コード予約の機能はありません。	
	予約をキャンセルしたい	 番組元 を押し、【録画予約一覧】を選んで@を押す キャンセルしたい予約を選び、 を押す 【予約キャンセル】を選び、 愛を押す 催認メッセージが出てきたら、「はい」を選び、 總を押す 	操 87

こんなときは	ここを調べてください	ページ
予約録画終了後に電源が切れ るようにしたい	・電源が待機状態で予約録画が始まった場合、終了時刻に何も作業をしていないと自動的に電源が切れます。	
	・電源を入れていた場合は、録画中に を押し、【録画終了時刻 / 電	操 87
	源設定】を選んで◎を押すと、終了後電源【切る】の表示が出ます。そ のまま@を知すと 設定完了です	
	※設定をしていても、録画終了時刻に再生動作や編集などの操作をし	
	ていると、電源が切れません。	
コピーワンス放送を録画した	・内蔵 HDD または USB HDD に録画できます。録画したタイトルは、 記名可能な DVD ディスクに、鹿だけ移動することができますが、ディ	操 55
	記録可能な DVD ディスクに一度にD 移動することができますが、ディ スクから HDD に移動する事はできません。	
ダビング 10 放送を録画した	・内蔵 HDD または USB HDD に録画できます。録画したタイトルは、 記録可能な DVD ディスクに 0 回っピーレス - 鼻炎の 1 回け移動する	操 55、 CO
	記録可能な DVD ディスクに 9 回コビーして、最後の 「回は移動する ことができますが、ディスクから HDD に移動する事はできません。	60
デジタル放送を、ハイビジョ ンのまま録画したい	・内蔵 HDD または USB HDD に、TS または TSE 録画してください。	操 57
地上デジタル、BS・110 度 CS 放送を録画したい	•BS・110度CS放送の受信には、別途アンテナが必要です。また、 地上デジタル放送の受信には、UHF アンテナが必要です。	準 44
録画中に、録画予約をキャン セルしたい	 予約録画中は、録画予約をキャンセルできません。現在の録画が終了してから、予約キャンセルしてください。 	
DVD に直接録画したい	・DVD ディスクに直接録画することはできません。一度 HDD に録画し てから、DVD ディスクにダビングしてください。	—
複数番組を同時に録画したい	 ・デジタルチューナーが二つ(TS1、TS2)、アナログチューナーが一つ (RE)搭載しています。そのため、TS1とTS2、TS1*とRE、TS2 と RE の同時録画が可能です。 ※ RE 側でデジタル放送を録画している時は TS1 側で録画を実行する ことが出来ません。 	操 24、 74
デジタル放送で一つの番組 を、TS 録画と VR 録画で同 時に録画したい	•TS2 と RE の組み合わせで同時に録画できます。RE と TS1 の組み 合わせでは、同時に録画できません。	操 24
アナログ放送とアナログ放送 を同時に録画したい	 アナログ放送の同時録画はできません。デジタル放送同士の同時録画は可能です。 	操 24
ADAMS 受信中に、テレビ 朝日以外のアナログ放送を録 画したい	・アナログチューナーが一つなので、ADAMS 受信中は受信をキャンセルしない限りチャンネルを切り換えることが出来ません。予約録画の場合は ADAMS 受信が自動的にキャンセルされ、予約録画が実行されます。	
通常録画中に、終了時刻を設	① 録画している「W 録」を選び、	操 74
	②【録画終了時刻/電源設定】を選び、國を押す	
	③ ▲・▼ホタンで終了させたい時刻に変更し、彎を押す ※ 現在時刻より 5 分以降の時刻にしか設定できません	
おまかせ自動録画を設定した	・おまかせ自動録画は、最長2日以内の番組を、設定した自動録画時間	操90
はずなのに、 録画予約一覧] に番組が表示されない	の範囲(合計)で自動的に録画予約します。2日以内になってからご確 認ください。	
内蔵 HDD に録画ができない	・DVD ドライブまたは USB HDD が選ばれていませんか。	操 58
	 ・内蔵 HDD の空き容量が足りなくなっていませんか。 	
	→不要なタイトルを消去するか、またはとっておきたいタイトルを	操134
	DVD-RAM や USB HDD などにダビング (移動) してください。	操 150
	・ FF电なここ FDD に味度かかかう Cいませんか。 →必要なタイトルを DVD-RAM や USB HDD などにダビングしたあ	
	と、HDDの初期化(全削除)をしてください。	

さまざまな情報

199 ページ

こんなときは	ここを調べてください	ページ
録画が止まらない	 ・ナビ画面などが表示されていませんか。 	_
	→テヒ画面などが出ているとL■Jを押しても止まりません。 ・現在どのドライブ (HDD/USB) が選ばれていますか。	操 73
	→HDD に録画しているのであれば [HDD]、USB に録画しているの	
	であれば「USB」に切り換えてください。 ・現在どの「W録」が選ばれていますか	協 72
	→録画をしているW録に合わせて、リモコンのW金を押して「TS1」、	
	「RE」または「TS2」に切り換えてください。	+5. 6
	・リモコンの『ナヤンネル切探/通常』 スイッナか ナヤンネル切換] 側に なっていませんか。	探り
	→「通常」側に切り換えてごごを押してください。	
画質レート(録画モード)を変	■設定1~5に設定されている画質から選ぶ方法	操 59、
史したい		79
	② 録囲品質設定」 ご彎を押す 【例】 HDD の品質を設定 1 (出荷時 SP (4 6) D/M1) に変更	
	③ 設定 1 の HDD 側にカーソルを合わせて ®を押す	
	④ 設定画面右下の「登録」を選び、 幽を押す	
	■設定1~5の値を変更する方法	
	①録画及び再生停止中に	
	②「録画品質設定」で國を押す	
	【例】設定3を、VR MN8.0 L-PCMに変更 ③ 設定3(TSE MN120))にカーソルを合わせてのを囲す	
	 ③ 設定3 (13L MN12.0)にカーンルを合わせて▲・▼で「VR」に変更 	
	⑤ 録画モード(中央左の項目)が「MN」であることを確認	
	⑥ レート (中央右の項目) にカーソルを合わせて▲・▼で [8.0] に変更	
	 ① 自員(石の項目)にカークルを占わせて▲・◆ CTL-FGM」に変更 ⑧ 全ての項目の設定が完了後、 ● を押す 	
	⑨ 設定画面右下の「登録」を選び、 ∞を押す	
自動で CM をカットしたい	• CM のオートカット機能は搭載していません。ただし、マジックチャ プター (木渠)を利用し、おまいサプレイリフトを作成することにより	操 83、 186
	擬似的に CM がないタイトルを作成することは可能です。	100
デジタル放送を録画する時	•TS1 ではマジックチャプター機能は働きますが、TS2 では働きませ	操 83
に、マンツクチャノターを使いたい	h_{\circ}	
TSE 録画が失敗する	•TSEの直接録画は、TSでの録画よりも電波の影響を受けやすく、受信	
	状態によっては正しく録画できない、または失敗することがあります。 ・TSF 録画をするときには、一度 TS 録画で内蔵 HDD に記録!	
	HDD内でダビングしてTSEタイトル作成することをおすすめします。	
	特にダビング 10 番組の場合は、異なるレートでダビングが可能にな	
	るので、より使利に使えます。 ・TSE 録画においてハイビジョン放送(HD)の番組を画質レート	
	2.8Mbps 未満に設定した場合、画質は標準放送画質 (SD) に変換さ	操 12、
		57. 72 84
	・画員レートといいDPS以上に設定した場合、「SE 録画はパイビジョン放送(HD)として録画されますが、録画時の画質レートが低い場合、	/L、0+
	映像によってはブロック状のノイズが目立ったり、色が変化するなど	
	映像が乱れたりすることがあります。そのようなときは、画質レート	
二カ国語の主音声 / 副音声を	・HDDに「RE」を使って記録する場合は、「DVD互換モード」の設定を	操 13、
両方とも記録したい		186
	※ テンダル放送の場合は流れてくる首声信号によって DVD 互換モード が「切」でも一ヶ国語で録画出来ない場合があります。	—
マジックチャプター機能が働	 「TS2」で録画する場合やジャンルによっては、マジックチャプター機 	操83
かない	能が働かない場合があります。	42.00
	 ・ナャノター致の上限に達すると、それ以上のチャブターの作成はできなくなります。 	保 80、 215

2(
ペ-	-ジ

	こんなときは	ここを調べてください	ページ
	市販の DVD ビデオの映像を 録画したい	 市販されているほとんどのDVDビデオなどは、録画禁止処理がされているため、録画はできません。 	—
録	TV お好み再生ができない	・録画中の W 録では TV お好み再生ができません。	操 107
	ネット de レックで REGZA から本機に録画したとき、終 了後に電源が切れない	 ・終了後に電源が切れるように設定していても、録画に失敗したときや、 録画を中断した場合は、電源が切れません。 	_
	DVD や CD の再生ができな い	 「HDD」が選ばれていませんか。 → 図79週を押して、「DVD」に切り換えてください。 「USB」が選ばれていませんか。 → � を押し、「USBからDVDに切換」を選んで@を押してください。 	操113
	市販の DVD を再生している ときに、 🖾 を押しているの に音声が日本語に切り換わら ない	 ・DVDビデオに日本語の音声がはいっているかどうかご確認ください。 ・日本語の音声がはいっているのにもかかわらず、ごを何度か押しても切り換わらないときは、DVD側のメニュー画面から音声を切り換えてください。 ※ リモコンのボタンでの切換えはディスクによっては制限されている場合があります。 	操115
	内蔵 HDD に録画したタイト ルが、再生できない	・「DVD」または「USB」が選ばれていませんか。 → <u>阿77</u> 週を押して、「HDD」に切り換えてください。	操110
	HDD に録画中、HDD 内の タイトルを再生したい	 ・デジタル放送をTSモードで録画中、また、アナログ放送を録画中に、 HDD内のタイトルを再生することができます。ただし、REでデジタル放送を録画中に、TSまたはTSEタイトルを再生することは出来ません。 	操112
	録画した字幕放送の字幕を入 / 切したい	 ・TS 録画したタイトルで、字幕の入 / 切が可能なタイトルであれば、 再生中に切り換えることができます。 ① 再生中に を押す ② 「信号切換」を選び、 ◎を押す ③ 「字幕切換」を選び、 ◎を押す ④ 入 / 切を選択し、▲・▼で字幕を選び、 ◎を押す 	
再生	作成した DVD ビデオディス クの番組説明が表示できない	 本機で作成したディスクの番組説明を表示するには、見るナビや編集 ナビ画面を表示し、対象のタイトルにカーソルを合わせた状態で を押してください。 	操 52
	録画したはずのタイトルが見 つからない	 ・正しい録画先を選んでいますか。 →内蔵 HDD に録画したタイトルであれば [HDD] に、USB HDD に録画したタイトルであれば [USB] に切り換えてください。ただし、USB HDD に録画予約しても、USB HDD が無効な状態であると、内蔵 HDD に録画されます。 ・自動削除対象になっているタイトルではありませんか。 →削除したくないタイトルは、自動削除を 【しない】 に設定して録画するか、タイトルを保護してください。 ・デジタル放送の録画実行時に、受信状態が悪いなどの理由で、受信エラーが発生した場合は、録画が実行されないことがあります。 	操 110 操 82
	他の機器で作成したディスク が再生できない	 他の機器で作成されたディスクは互換性が低く、再生できない場合が あります。 	_
	JPEG 画像の再生ができない	・CD-DA フォーマットで記録された CD-R や CD-RW は再生できますが、JPEG 画像などが記録されているディスクの再生はできません。	—
	海外で購入した DVD ビデオ ディスクを再生したい	・以下のディスクは再生可能です。 —映像方式が NTSC で記録されている。 —DVD ビデオの場合、リージョンコード/番号が「ALL」または「2」 を含んでいる。(ディスクのジャケットなどに記載されています。)	操 56
	市販の DVD ビデオが再生で きない	・リージョンコード / 番号が「ALL」または「2」を含んでいますか(ディ スクのジャケットなどに記載されています。) 上記以外の番号のディスクは再生できません。リージョン番号は、ディ スクが規格に適合していることを表しています。リージョン番号がな い (規格を満たしていない) 場合は再生できません。	操 56 —

	こんなときは	ここを調べてください	ページ
	再生していた映像が、突然止 まってしまった	・以下の場合は再生が停止し、終了するまで再生できなくなります。 — TS または TSE 再生中、RE でデジタル放送の録画が始まった場合 — HDVR フォーマットの DVD を再生中に、ネット de レックが始まっ た場合	操 112 操 106
	他の機器で録画した、USB HDD のタイトルが再生でき ない	・コンテンツ保護のため、コピー制限のあるタイトルは再生できません。	
;	本機で録画した USB HDD のタイトルが再生できない	・録画したあとで、USB HDD の登録を解除していませんか。 →登録を解除してしまうと、USB HDD を接続しても、コピー制限 のあるタイトルを再生できなくなります。また、再登録する場合は、 USB HDD が初期化されるのでご注意ください。	準 53
	市販の HD DVD、ブルーレ イディスクが再生できない	•本機は HD DVD、ブルーレイディスクに対応していません。	
豊	ズーム機能を使いたい	・アナログチューナー映像に対しても、ズーム再生できます。ただし、 TS または TSE 録画したタイトルでは、ズーム再生はできません。	操117
Ī	再生をすると勝手にチャンネ ルが切り換わる	 ・リモコン右側面の切換スイッチが「チャンネル切換」になっていませんか。 →「通常」に切換えてください。 	操5
Ī	画面の右側に目盛りのような ものが出ている	 ・現在表示している映像の画質が確認できる、「ビットレート表示」という機能が働いています。 →表示を消すには、ナビ画面や設定画面を表示していないときに を押し、【ビットレート非表示】を選んで を押してください。 ※ ビットレート表示の機能は TS チューナー及び録画済の TS タイトルでは使用出来ません。(表示もしません) 	操 117
	早送りが何段階あるか知りた い	 ・四段階あります。 →早送り / 早戻しのボタンを押す回数によって、切り換えることができます。(ディスクによっては制限される場合があります。) 	操114
ナビ画面	操作の途中で、ナビ画面が突 然終了してしまった	 ネット de レックを利用する設定になっている場合、編集ナビなどで 画面表示中や編集中であっても、相手機器からネット de レックの録 画開始の要求があると、自動的に画面を終了し、可能な限り録画開始 の準備をします。また、画面が終了後、すぐに編集ナビなどを再度表 示しようとすると、録画に失敗します。 パレイリストの保存中、ディスクの読込み中、ダビング中、TS2 で 録画中など、ネット de レックを開始できない場合があります。ネッ ト de レック開始前には、本機の録画予約や編集作業がネット de レッ クと重ならないように確認することをおすすめします。 	操 106
	タイトルを削除したい	 ① 見るナビを押し、削除したいタイトルを選ぶ ② を押し、【タイトル削除】を選んで響を押す ③ 確認メッセージが表示されたら、【はい】を選ぶ 	操 134 ~ 136
判	チャプターを削除したい	 ① 見るナビ を押し、削除したいチャプターが入ったタイトルを選ぶ ② モードボタンを押し、チャプター一覧の表示に切り換える ③ クイックメニューを押し、【チャプター削除】を選び、 ●を押す ④ 確認メッセージが表示されたら、【はい】を選ぶ 	操 135 ~ 136
除	フォルダを削除(解体)したい	 1) 見るナビ、または編集ナビを表示し、 を押す 2) 【フォルダ機能】を選び、 (2) を押す 3) 【フォルダ設定】を選び、 (2) を押す 4) 削除したいフォルダを選び、 を押す 5) 【フォルダ解体】を選んで(2) を押す フォルダが解体されると、フォルダ内にタイトルやプレイリストが入っていた場合はルート上(フォルダの外)に表示されます。 	操 124



	こんなときは	ここを調べてください	ページ
	プレイリストを編集している ときに、パーツを追加できな い	 ・以下の場合は、パーツ登録やプレイリスト登録をすることができません。 毎年しているタイトル(プレイリスト) 白良 それに今まれるチャブ 	操 145
編集		 - 編集しているタイトル(クレイタスト) 自身、 どれに含まれる ディクター クー(プレイリスト) - 静止画タイトル、または静止画と動画が混在するタイトルやチャプター - 録画中のタイトル、または録画準備中 	
	タイトルを結合できない	 ・以下のタイトルは、結合することができません。 ー保護設定されたタイトル 一静止画を含むタイトル 一結合すると9時間を超えるVRタイトル 一結合すると約24~27時間を超えるTSまたは、TSEタイトル ーTSタイトルとVRタイトルなど(TSタイトルはTSタイトルと、 VRタイトルはVRタイトルと、TSEタイトルはTSEタイトルと だけしか結合できません) 	操 140、 147
	チャプターを結合したい	 	操 140、 142
	ファイナライズしたら、解除 できなくなった	 DVD-R ディスクは、一度ファイナライズしたら解除することができませんのでご注意ください。 	操 169
	DVD-R/RW (Video フォー マット) にダビングができな い	 ・ダビングしたいタイトルが以下の条件にあてはまるときは、DVD-R/ RW (Video フォーマット)にはダビングできません。 一選択したパーツが TS または TSE タイトル ーVideo フォーマットでは記録できない解像度で録画されたタイトル ーコピー制限のあるタイトル ーDVD 互換モードを【切】で録画したタイトル 	操 45、 150
	Video フ ォ ー マ ッ ト の DVD-R/RW に、画質を変換 してダビングしたい	 ・直接 Video フォーマットのディスクに、画質変換ダビングすることはできません。一度 HDD から HDD へ画質変換ダビングを行い、それを DVD-R/RW に高速ダビング、または DVD-Video 作成をします。 	操 162
ダビ	꽏☆が表示されているタイト ルを、ダビングしたい	• CPRM 対応の VR または HDVR フォーマットのディスクに、1回だ け「移動」ができます。DVD ディスクに直接録画したコピー禁止タイ トルは、コピーも移動もできません。	操 60、 151
こング	録画した 🚧 、 🛤 が表示さ れているタイトルのダビング ができない	 ・コピーできる回数に制限のあるタイトルを表します。 ダビング(コピー)するたびに、コピー可能な回数が減っていき、表示が ■●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●	操61
		 →コピー可能な回数を確認してください。 ・CPRM 対応のディスクを使っていますか。 →デジタル放送などを記録できる CPRM 対応のディスクを用意して ください。 ・Video フォーマットで初期化していませんか。 →DVD-R/RW (Video フォーマット)には、コピーも移動もするこ とができません。VR または HDVR フォーマットで初期化してく ださい。 	操 55 操 42
	録 画 した TS タイトルを、 TSE タイトルに変換できない	•TS タイトルから TSE タイトルへの変換は、TS タイトル録画時の放送の受信状態によっては、正しく変換できない場合があります。	

さまざまな情報

こんなときは	ここを調べてください	ページ
ネット de ダビングできない	・以下のような場合、または以下のようなタイトルはネット de ダビン	操 164
	クできません。 ガビング二が中華 UPP NA の担合	~ 165
	ータヒノン元/小内風 HDD 以外の場合 ダビング先に DVD B/RW (Video フォーマット)を選んだ提会	
	ータビング先がネット dp ダビング対応機ではない)	
	- 上記以外にも、ダビング先や元の DVD ドライブ (HD DVD ドライ	
	ブ含む) に HDVR フォーマットディスクが入っている場合は、ネッ	
	トdeダビングができないことがあります。	
	・将来の機種と接続した際、本機発売時には想定していないドライブが	
	認識された場合、ドライブ欄に #5 などの数字が表示される場合があ	—
	りますが故障ではありません。	
	・機種によっては、一部のドライブにダビングできない場合があります。	
	また、対応機器から本機にネット de タビンクする場合は、タビンク	_
	光は内蔵 HDD しか選べません。 ・ダビング生のディスクが DVD P()(P フォーフット)のときけ、ディ	
	・タビノク元のティスクかしマロー(Vh フォーマット)のとさは、ティ フクの代能によっては、ダビングが内断される提合があります	
		場 150
DVD-Video 作成かできない	•以下のダイトルは UVU-VIGEO 作成でさません。 TS またけ TSE タイトル	保 158
	― コピー前級ののる面値を感回したタイトル	
	→DVD 互換モードを「入」にするため、HDD 内で画質指定ダビング	
	(ぴったりダビング)を行う必要があります。	
	準備:ダビング時間は記録時間の分だけかかります。予約録画が近くに	
	ない事を確認してください。	
	① 編集ナビを押す	
	② ダビングしたいタイトルを、▲・▼・▲・▼で選び、 ∞を押す	
	③機能選択で【ダビング】を選び、 國を押す	
	④ ダビング先切換で【HDD】を選び、 2010を押す	
	(5) 記録時間がオーバーしていなければ、タヒンクモード選択で【画質指	
	定ダビング】を選び、國を押す	
	⑥【品質変更】を選び、 躑 を押 9 ③ 記録画版を開び、 @ を押す	
	○ 記録回員と回し回員を送し、 響を押9 ○ DVD 互換たの【亦再】を選び、 興を押す	
	③ DVD 互換句の【変史】を選び、 彎 を押す の【7 (1)】またけ【7 (回)】を選び、 彎 を押す	
	③【八(土)」おたは【八(囲)」を送し、、⑤(を押す) 〔〕【コピー開始】を深んで風を知すと(ダビングが開始されます	
	※手順3で【ぴったりダビング】を選択すると、DVD 片面47GB に入	
	りきる最大の画質が自動で選択されます。	
	※【ぴったりダビング】を選択すると、記録時間によっては元画質より高	
	い画質に設定されることがありますが、実際の画質はよくなりません。	
ダビングしたディスクが、他	・ 他の機器は、そのディスクの種類やフォーマットに対応していますか。	操 168、
の機器で再生できない	→対応する他の機器で再生するには、ファイナライズが必要な場合が	169
	あります。	
	① ファイナライズしたいディスクを挿入する	
	 15/70機を押し、「DVD」に切り換える 	
	③ 🚱 を押す	
	④ 【DVD 管理】 を選び、 ® を押す	
	⑤【ファイナライズ / 解除】を選び、 鰺を押す	
	⑥ メッセージに従い、操作する	
ライン U ダビングできない	・以下の場合はラインUダビングできません。	操 162
	一市販のDVDビデオディスクの内容	
	一 」ビー制限ののるダイトル TO または TOE タイトル、またはてわらた合わらイトル(プレイ)	
	へ いんと 一 音楽田 CD や目ろナビなどの画面表示	
	— 日末市 50 ド光のノ こんこの画面衣小 — I -PCM 96kHz 音声で記録された DVD ビデオディスク	
PNI 方式のビデナテープに	 ・木櫟では PAI 方式の λ カ信 テ た び ビングオス アント ボキキャイン 毎 	
記録された内容を、HDDに	画およびダビング可能な信号方式は日本国内で標準の NITSC 方式のみ	
ダビングできない	です。	

タヒンク



	こんなときは	ここを調べてください	ページ
	リモコンが効かない	 ・リモコンモードが合っていない。 →リモコンのボタンを押したときに、本体表示窓に「DR-1」 「DR-2」「DR-3」のいずれかが表示される場合は、本機とリ モコンのリモコンモードを合わせてください。 ・リモコンの電池を入れ換えたときや、本体の時刻表示が点滅したとき には、それぞれのリモコンモードを確認してください。 ・本機のリモコン操作がオフになっている。 →リモコンを使えるように、オフ設定を解除してください。 ・『チャンネル切換/通常』スイッチが目的の操作に合っていない。 →操作に合わせてスイッチを切り換えてください。(通常の操作には、「通常」側) 	準89 一 準89 操5
リモコン		 ・数字などはリモコンの 図フトといっしょに押してみてください。 ・ 数字などはリモコンの 図フトといっしょに押してみてください。 ・ 図フトボタンを利用する必要がある主なケース ータイトル再生時、1/20 スキップやワンタッチスキップ/リプレイをしたいときに、左右カーソル移動や左右ページ移動などが動作してしまう場合。 ・ 図フトを押しながら、目的の操作ボタンを押します。 ー文字入力画面で、入力した文字を全削除するとき。 ー本機を通してテレビ放送を視聴中に、直接チャンネル番号を入力してチャンネルを切り換える場合。 ー 『CH 番号入力』を使わずに、直接チャンネル番号を入力したい場合。 ーデータ放送の入力画面で、数字を入力する場合。 ・シフトロックしていませんか。 →無操作で約1分経つと、シフトロックは自動的に解除されます。手動で解除する場合は、図フトを3秒以上押してください。 	操3 — 操4
時計	時計表示が「0:00」 で点滅し ている	 ・時刻設定をしてください。 ・コンセントを抜いた後、1 分以上経過してからコンセントを入れて時 計表示が再び「0:00」で点滅するときは、内蔵電池が消耗している場 合があります。 →販売店または「東芝 DVD インフォメーションセンター」にご連絡く ださい 	準59 操217
	時刻がずれている	・設定メニューから【操作・表示設定】 - 【時刻設定】を選び、変更します。 また、「ジャストクロック」を設定すると、自動で時刻を合わせます。	準 59
表示窓	「ERXXXX」が表示されてい る	 ・本体内部異常のエラーです。 →速やかに、「東芝 DVD インフォメーションセンター」にお問い合わせください。 	裏表紙



こんなときは	ここを調べてください	ページ
本機底面が熱い	 本機の底面の温度が高くなることがありますが、性能・品質には問題 ありません。本機の底面を手で触れると熱く感じる場合があります。 移動させるときなど、底面を触れる際には、電源プラグを抜いて5分 以上経ってから移動させてください。 	
リモコンのボタンにも本体の ボタンにも反応しなくなった	 ■注意 電源が入ったままコンセントから電源プラグを抜いたりしないでください。機器の更なる異常・故障につながります。また、以下の操作を正常動作時(特に画面右上に「読込み中」「処理中」が表示されている時)に行わないでください。この作業は非常時のための機能であり、機器自体やディスクに障害が発生する可能性があるため、強制終了を行う前に RDシリーズサポートダイヤルで状況の確認を行ってください。 ・15 分以上そのままの状態でお待ちください。場合によっては復帰する可能性があります。15 分以上経過しても復帰しない場合は、本体に異常が発生している状態であることが考えられます。以下の操作を行ってください。 ①本体の「電源」ボタンを10 秒以上押しつづけてください。強制終了となり、電源が切れます。 ② その後、数分してから電源を入れ、正常に動作するかどうか確認してください。 上記の操作をしても電源が切れない場合は、電源プラグをコンセントから抜き、修理をご依頼ください。 	裏表紙
本機のソフトウェアバージョ ンを確認したい その 也	 ②を押す ②【設定メニュー】を選び、●を押す ③【はじめての設定 / 管理設定】を選び、●を押す ④【ソフトウェアのダウンロード】を選び、●を押す メニュー最下部の選択できない項目がソフトウェアバージョンです。 	操 179
自動削除が行われる条件を知りたい	・自動削除対象のタイトルは、HDDの全体容量が65%を超えたとき、 予約録画開始前と番組データ更新時に自動削除されます。	操 82

■アフターサービスをご依頼になる前に

本機を修理に出す前に、内蔵 HDD の内容とライブラリ情報を DVD-RAM にダビングし、バックアップしてください。
 修理の際に内蔵 HDD の記録内容が消える場合があります。内蔵 HDD が異常になった場合でも、再生できるものはダビングしてください。
 修理の依頼をされるときは、付属の診断カルテへの記入をお願いします。なお、破損・消失した記録内容の復旧はできませんので、あらかじめご了承ください。

総合さくいん・用語

数字・アルファ	ベット順
110度CS中継器切換	準備編73
110度CSデジタル放送	操作編14、19、21、66
1125i(1080i) デジタルハイビジョン放送(HD)の一つつ 線を奇数番目と偶数番目で半分に分けて 越し走査)方式です。走査線数は現行テレ 本もあるため、細部まできれいに表現され	で、1/60秒ごとに1125本の走査 交互に描くインターレース(とび ビ放送の525本の倍以上の1125 1臨場感豊かな映像になります。
1125p(1080p) デジタルハイビジョン放送(HD)の一つて 線を描くプログレッシブ(順次走査)方式 インターレース方式のように交互に描か ります。	で、1/60秒ごとに1125本の走査 です。 かないので、ちらつきが少なくな
3けたチャンネル番号入力	操作編66
525i(480i)	
1/60秒ごとに525本の走査線を奇数番目 に描くインターレース(とび越し走査)方:	目と偶数番目で半分に分けて交互 式です。
525p(480p)	
1/60秒ごとに525本の走査線を描くプ す。 インターレース方式のように交互に描か ります。	ログレッシブ(順次走査)方式で かないので、ちらつきが少なくな
750p (720p)	

デジタルハイビジョン放送(HD)の一つで、1/60秒ごとに750本の走査 線を描くプログレッシブ(順次走査)方式です。

インターレース方式のように交互に描かないので、ちらつきが少なくな ります。

AAC	準備編90、	91

音声圧縮方式の一つで国際的な標準規格である、Advanced Audio Codingの略です。

地上デジタル/BSデジタル/110度CSデジタル放送の映像圧縮方式であ る「MPEG-2」に採用されています。MPEG-1に採用されている音声圧縮 方式「MP3」より、1.4倍ほど圧縮効率が高くなっています。

AACS (Advanced Access Content System)

操作編50、139、151

準備編34、74、79、101

操作編12、79、84

準備編26、69

操作編102、187、197~199

進備編97

操作編57、184

HDVRフォーマットで採用されている著作権保護規格のことです。 暗号化の仕組みやコンテンツ運用の枠組みなどが規定されています。

A-Bリピート	操作編116

ADAMS

AT

B-CASカード

デジタル放送(地上デジタル放送、BSデジタル放送、110度CSデジタル 放送)を受信するために必要なカードです。

有料放送やデータ放送の双方向サービスなどの放送サービスを利用する ためにも必要となります。

また、このカードはデジタル放送の番組などの著作権保護にも利用され ます。

BS・110度CSアンテナ電源設定

```
準備編73
```

D-VHSとの接続

BS中継器切換	準備編73
	操作編14、19、21、66

BSデジタル放送 19、21、66

BSパススルーモード

BS放送

衛星放送のことで、BSとはBroadcasting Satelliteの略です。静止衛星 から直接家庭に電波が送られるので、きれいな画面で受信することがで きます。

CATV

CATV連動

進備編20、21、37、77、78

操作編104

進備編73

ケーブルテレビ(有線放送)のことです。

準備編21、78

操作編104

進備編95 **CPRM** (Content Protection for Recordable Media)

操作編40、55、60、151

デジタル放送コピー制限のある番組に対する著作権保護技術のことで す。コピー制限のある番組は、CPRMに対応した機器とディスクで録画 できます。

DHCP

サーバーやブロードバンドルーターが、IPアドレスなどを本機に自動的 に割り当てる仕組みのことです。

DLNA

進備編88

Digital Living Network Allianceの略で、ホームネットワーク内でデジタル AV機器同士やパソコンを相互に接続し、動画、音楽、写真などのコンテンツを 有線・無線のLANを通して相互利用する機能を提供するための共通仕様を策 定するために設立された団体のことです。

一般的には、DLNAが定めた仕様「相互接続ガイドライン」(DLNAガイド ライン)のことを指しています。

DTS

デジタルシアターシステムズ社が開発した、劇場向けデジタル音声システム のことです。

音声6chを使って、正確な音場定位とリアルな音響効果が得られます。 DTS対応プロセッサやアンプとの接続で映画館のような音声が楽しめま す。

DV連動録画	操作編167
DVD互換モード	操作編45、83、159、162
DVD初期化	操作編44
DVDファイナライズ	操作編168、169
DVDダビング速度	操作編179
DVD-RAM物理フォーマット	操作編179
DVD-R/RW(VRまたはHD)	VRフォーマット)
ファイナライズ	操作編169
DVD-RW記録フォーマット設定	2 操作編186
DVD-Video作成	操作編148、158

合さくいん・用語解

D-VHSの映像を見る	操作編167
 D-VHSヘダビング	操作編163

DVI使用時設定 操作編183

D映像端子 準備編11、22、23、46、47

コンポーネント(色差)ビデオ信号と制御信号を一つにまとめた端子で、デ ジタル放送やDVDプレーヤーなどに対応しています。

色信号の干渉を避けるために、映像信号を輝度、赤系、青系の三つの信号に分 け、それぞれの専用回路で信号処理し、画面に映すときに合成するので、より自 然に近い映像が楽しめます。

GOPシフトモード(Videoタイトル保存用など)	操作編143
HDD (内蔵ハードディスク)	準備編94
	操作編54
HDD初期化(全削除)	操作編179
HDD初期化(番組表/ライブラリ保持)	操作編179

日レレ初期化(番組表/ライフラリ保持)	操作編17

HDD/RAM/USBタイトル再生設定		操作編184			
HDMI	準備編9、	10、	22、	47、	49

デジタルHDTV映像信号とデジタルオーディオ信号を1本のケーブルで 伝送する新しいAV信号の伝送方式です(High Definition Multimedia Interface).

HDMI端子のある機器同十を接続すれば、高画質・高音質な映像と音声を デジタル伝送できます。

HDMI接続	準備編22、46、47
HDMI連動	準備編50

HDMI連動設定 操作編182

HD/SD

デジタル放送の画質は、HD(デジタルハイビジョン)、SD(デジタル標 準)の二つがあります。

本機では、この二つの画質を判別し、本体の表示窓に表示します。

HDVRフォーマット(HDVR)

操作編42~45、57、60、140、153、169

DVDディスクの記録方式(フォーマット)の一つです。 デジタル放送番組を録画したり、内蔵HDDなどからタイトルをダビング したいときは、この方式でDVDディスクを初期化します。デジタル放送を 録画できるのは、CPRMに対応したディスクのみです。

i.LINK

進備編9、13、49

操作編163、166、167

i.LINKとは、i.LINK端子を持つ機器間で、映像や音声などのデータ転送 や、接続した機器の操作ができるシリアル転送方式のインターフェース です。本機で録画したTSタイトルを、i.LINK(TS)端子に接続したD-VHS ビデオデッキにダビングできます。デジタル放送を伝送する信号に Transport Stream(トランスポート・ストリーム)が使われることから 「i.LINK(TS)」と表記します。i.LINKは、IEEE1394をなじみやすく表現 するための呼称で、IEEE(米国・電気電子学会)によって標準化された国 際標準規格です。

※i.LINKはソニー株式会社の商標です。

INET

準備編24、38、74、79、102

操作編187

IPアドレス

インターネットなどのネットワークに接続されたコンピューターを識別 する番号のことです。家庭では、ブロードバンドルーターなどのDHCP機 能で自動的に割り当てられるのが一般的です。

圧縮せずにデジタル信号に置き換えられた音声信号です。CDでは、 44.1kHz/16bitで記録されているのに対し、DVDでは48kHz/16bit~ 96kHz/24bitで記録されていますので、CDよりも高音質での再生が可 能です。

MACアドレス

ネットワークに接続されている機器を識別するためのアドレスで、イー サネットアドレスやハードウェアアドレスなどと呼ばれることもありま す。

MPEG

Moving Picture Experts Groupの略で、映像/音声圧縮方法の国際標準で す。

DVDビデオの映像やビデオCDの映像/音声はこの方式で記録されていま す。

Myジャンル

PCM (Pulse Code Modulation)

アナログ音声をデジタル音声に変換する方式の一つです。「パルス・コー ド・モジュレーション:パルス符号変調」の略で、手軽にデジタル音声が楽 しめます。

RD間i.LINKダビングHD

準備編49

操作編75、100

操作編163

RF

TS

操作編12、	22~24、	58、	73、	78
--------	--------	-----	-----	----

S映像出力

映像信号をカラー(C)信号と輝度(Y)信号に分離してテレビに伝えるた め、より鮮明な画像を得られます。

S端子	準備編23、4	46

操作編12、22、23、42、49、54、57、140、150、153

デジタル放送から送られてくる信号をそのままに録画する方式です。ハ イビジョン画質や5.1ch音声をそのままの高品質で録画することができ ます。ただし、録画先は内蔵HDDとHDVRフォーマットで初期化したディ スクに限られています。

TS録画をした番組は、「TSタイトル」として保存されます。

TS録画自動振り替え設定

TSE

操作編12、22、23、42、49、54、57、140、150、153

デジタル放送を録画する方式で、任意の録画品質を選ぶことができます(ハ イビジョン画質や5.1chの音声を録画できますが、記録する映像、音声の数 などに制限があります)。

録画または録画予約するときに、「W録」で「RE」を選び、録画品質で「TSE」 を選びます。

TSE録画をした番組は、「TSEタイトル」として保存されます。

TVお好み再生	操作編107
---------	--------

TV画面形状

進備編60

進備編9

操作編186

準備編9



USB HDD(USB)	準備編52~54、88、94、95	
操作編12, 15, 16, 18, 31, 36, 55,	57, 60, 72, 107, 153, 156	
Video作成ツール	操作編173	
Videoフォーマット(DVD-Video	Format)	
操作編12、43~45、49、5	4、57、140、150、153、162	
市販のDVDプレーヤーやDVD-ROM (フォーマット)です。	ドライブと互換性のある記録方式	
Videoフォーマット記録時設定	定 操作編45、186	
Videoタイトル再生範囲化	操作編140、143	
 VRフォーマット 操作編42~4	45、49、54、57、140、153、169	
録画の際の制限事項が少なく、CPRM る番組を録画することもできる記録方言	対応ディスクならコピー制限のあ 式(フォーマット)です。	
VR録画	操作編12、57、72、79	
デジタル放送とアナログ放送どちらも 質(SP、LP、MN、AT)を選ぶことができ の音声をそのままの高品質で録画する。 録画または録画予約するときに、「W録」 を選びます。VR録画をした番組は、「V	。録画できる方式で、任意の録画品 きます。(ハイビジョン画質や5.1ch ことはできません。) 」で「RE」を選び、録画品質で「VR」 Rタイトル」として保存されます。	
 W録	操作編12、24、74	
W録自動振り替え	操作編79	
XDE	準備編8、13	
	操作編18、69、118	
あいうえお順		
 空き容量を調べる	操作編53、61、86、152	
アスペクト比	準備編106	

操作編186

テレビ画面の横と縦の比率(画面比)です。従来サイズのテレビは画面の比率が4:3です。ワイドテレビは画面の比率が16:9となっているので臨場感あふれる映像を楽しめます。

頭出し	操作編117、118、130
アナアナ変換	準備編77、101
地上デジタル放送を開始するに当たって ンネルをデジタル放送に影響を与えなし アナ変換といいます。 変換作業の費用は国から指定を受けた社 で行ないます。ただし、あくまで個人を対	て、現在使用されているUHFチャ ۱チャンネルに移動する事をアナ 団法人電波産業会(ARIB)が無料 象としています。
アングル切換	操作編115
暗証番号設定	準備編68
	操作編126、181
アンテナ出力切換設定	準備編71
	操作編180
	準備編72

アンテナレベル

アンテナからはいってくる電波の品位のことです。受信チャンネルや天候、季節、時間帯、受信している地域、アンテナ接続ケーブルの長さなどによって影響を受けます。

イーサネット/ネットdeダビング設定	準備編82
イーサネット利用設定	準備編82
一括削除	操作編135
一括フォルダ間移動	操作編125
	編124、125、151
インターレース出力/プログレッシブ出力	準備編46~47
従来の映像信号は525i(i:インターレース=飛び越し が、525i信号よりも高密度な映像信号を525p(p:ブ 走査)といいます。 プログレッシブ映像を楽しむには、対応テレビが必要	ν走査)といわれます ゜ログレッシブ=順次 [™] です。
映像切換	操作編69、70
映像出力切換設定	準備編47
	操作編182、193
映像選択 	操作編82
映像調整	操作編183
映像調整選択	操作編183
枝番号	操作編67
エラー表示	操作編191
お気に入り	操作編75、91
おすすめサービス	操作編75、97
お楽しみ番組操作編	90、93、94、179
追っかけ再生	操作編107
内蔵HDDまたはUSB HDDに録画しながら、録画中 ることができる機能です。	の番組を再生して見
おまかせ自動録画	操作編90~96
おまかせプレイ	操作編112

おまかせプレイリスト作成

オリジナル/プレイリスト

画質指定ダビング

テレビ放送や外部入力などを録画した映像(タイトル)を「オリジナル」と呼びます。

オリジナルのタイトルから、必要なシーンだけを集めて再生したり、新た なタイトルとしてコピーしたりできる仮想のタイトルのことを「プレイ リスト」と呼びます。

音声の切換		操作編37、68、70、115
	か	
		操作編126

操作編112

の総合さくいん・用語解説 · っづき

(株)B-CAS

BSデジタル放送の限定受信システム(CAS)を管理するために設立された (株)ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズの略称です。B-CAS カードの発行・管理をしています。地上デジタル放送や110度CSデジタル 放送も同システムを使用しています。

画面形状設定	準備編60
画面比	準備編60、106
	操作編186
簡易確認テスト	準備編69
かんたんフォルダ	操作編124
キーワード	操作編88、89、91、96、101
キーワード設定	操作編101
強制ディスク番号削除	操作編132
記録フォーマット	操作編12、42~45、49、61、152
記録用USB登録設定	準備編53
近接予約確認	操作編28、81、87
クイックメニュー	操作編5、70、96、99、140
 偶数/奇数チャプタープレ	イリスト作成 操作編146
クリップ映像	操作編98
ゲートウェイアドレス	
インターネットのアクセスで経由す ドバンドルーターのIPアドレスをい	べき機器のIPアドレス。通常はブロー います。
現在日時へジャンプ	操作編77
降雨対応放送	操作編70
高速起動設定	準備編8、26、28
	操作編179、189
高速コピー管理ダビング	操作編152、153
高速そのままダビング	操作編152、153
コピー	操作編40、41、60、151~153
コピーガード	
複製防止機能のことです。著作権者 号が記録されているソフトおよび	などによって複製を禁止する旨の信 放送番組は録画することができませ

コピー禁止タイトル操作編49,50、60、151、153コピーワンス操作編40,55、60、61、151コマ送り/コマ戻し操作編114ごみ箱操作編39、122、134ごみ箱へ操作編134ごみ箱を空にする操作編134

ん。

操作編33~37、110、113

サブネットマスク

ネットワークを効率よく使うために、ブロードバンドルーターにつなぐ 機器のIPアドレスを絞り込むための数字です。

さ

サムネイル

再生

映像を縮小して表示した静止画のことです。

サムネイル設定(サムネイル編集)	操作編127、128
	操作編48、53、155、157
時間指定ジャンプ	操作編99
	準備編59

視聴年齢制限(パレンタルレベル)

```
準備編68
```

デジタル放送や市販のDVDビデオディスクの中には、視聴者の年齢に合わせて、ディスクを見るための規制レベルが設定されているものがあります。そのような放送やディスクを視聴したときの規制レベルを本機では設定することができます。

自動削除	操作編82
シフト (ボタン)	操作編3
絞り込み	操作編29、77、96、130
字幕切換	操作編37、68、70、115
字幕設定	操作編180
字幕放送	操作編68、70、83
ジャストクロック	準備編59
ジャンプ	操作編27、77、96、99、112、130
ジャンル設定	操作編100、178
終了後電源切る	操作編74、87、155、165
手動ディスク登録	操作編132
状態表示	操作編53
初期化	操作編42 ~ 45、179
シリーズ番組 (リスト)	操作編90、91、94
シリーズ予約	操作編80、90、91
新規プレイリスト作成	操作編145
信号切换	操作編70
人名/テーマ検索	操作編88、89、92
ズーム	操作編117
スカパー!	準備編77、102

ここでは(株)スカイパーフェクト・コミュニケーションズが行なう、通信 衛星を利用した放送サービス、SKY PerfecTV ! (通称:スカパー!) のことを指します。

他に、CSデジタル放送サービスのスカパー! e2があります。

スチル集再生速度	操作編184
スポーツ延長	操作編82
スロー再生	操作編114
静止画	操作編118、183
設定メニュー	準備編58
	操作編178
設定を出荷時に戻す	操作編179
選択キャンセル	操作編136、145、147、155
選択済み全パーツの前後3秒	プレビュー
	操作編136、147、155
全チャンネル表示順/絞り込	み設定 準備編81
ソフトウェアのダウンロード	準備編42
	操作編179
ソフトウェアバージョン	操作編179
ソフトプロテクト	操作編131
た	
タイトル	操作編12、42、110、151
本機で録画した番組や、DVDディスク をタイトルといいます。	っなどに記録された一つの映像など
タイトル結合	操作編139、140、147
タイトル毎レジューム	操作編110、184
タイトル削除	操作編134~136
タイトルサムネイル設定	操作編127、128、186
タイトル情報 操作	編131、145、147、151、155
タイトル保護	操作編127、131
タイトル名一覧	操作編129
タイトル名変更	操作編127、131、145
タイトル連続再生	操作編110、184
タイムサーチ	操作編118
タイムスリップ	操作編107
タイムバー	操作編53
ダウンロード	準備編42
	操作編179
縦横表示切換(番組表)	操作編28、76

操作編16

スタートメニュー

ダビング10	操作編40、41、50、55、60、153
ダビング中止	操作編155
地上アナログチャンネル設	定 準備編32、61
地上アナログ放送	準備編61
	操作編14、19、21、66
従来のUHF・VHF放送(アナログ放	送)のことです。
地上デジタルチャンネル設	定 準備編64
地上デジタル放送	準備編64
	操作編14、19、21、66
チャプター	操作編141
タイトルをさらに区切ったものをヲ	^チ ャプターといいます。
チャプター境界シフト	操作編140、143
チャプターの分割位置(チャプター)	境界)を細かく設定できます。
チャプター削除	操作編135、140
チャプターサムネイル設定	操作編127
チャプター自動生成	操作編142
チャプター分割	操作編83、140~142、186
チャプター編集	操作編141~143
チャプター名変更	操作編127、131、142
チャンネル指定	操作編96
チャンネルスキップ設定	準備編66
チャンネル設定	準備編61、64
チャンネル番号入力	操作編66
チャンネル表示登録	準備編76~77
チャンネル名設定	準備編76
チャンネルを変える	操作編64、66、74
通信設定(ネットワーク)	準備編82
つぎこれ	操作編111
続き再生	操作編113
ディスク情報	操作編61、131
ディスクの初期化	操作編42 ~ 45
ディスク名一覧	操作編129
ディスクメニュー/トップメ	ニュー 操作編36、37、115、180

市販のDVDビデオディスクに記録されているメニューで、字幕の言語や 吹き替え音声などを選ぶことができます。ディスクによっては、トップメ ニューのことを「タイトルメニュー」と呼んでいるものもあります。

操作編150~169

総合さくいん・用語解説・っづき

	は
バージョンアップ	準備編42
はじめての設定	準備編28~41
バックアップ書戻し	操作編133
早送り/早戻し	操作編114
番組追っかけ	操作編82
番組検索	操作編88 ~ 89
番組情報	操作編30、52
番組情報取得	操作編87
番組説明	操作編30、52
番組表	準備編74~81
	操作編25 ~ 31、75 ~ 77、80、99
番組表更新	操作編27、99
番組ナビ	操作編75、100~102
番組ナビ設定	準備編74
番組ナビチャンネル設定	準備編76~81
番組名フォルダ化	操作編81
番組リスト	操作編91~96
番組連動データ放送	操作編14
ぴったりダビング	操作編152

ビットストリーム

圧縮され、デジタル信号に置き換えられた信号です。AVアンプなどに搭 載されたデコーダーによって、5.1chなどのマルチチャンネル音声信号 に戻されます。

ビットレート表示	操作編117
表示CH数/文字サイズ切掛	建 操作編99
表示切換	操作編112
表示窓の明るさを変える	準備編9
品質変更	操作編58、59、84
ファイナライズ	操作編43、155、158、168、169
録音・録画されたディスクなどを、他 処理すること。ファイナライズすると 集ができなくなります。	の再生対応機器で再生できるように ヒ再生専用ディスクとなり、録画や編

フ	ア	イ	ナ	ライ	/ズ解除

フォーマット(初期化)

操作編42~45、54、57

操作編169

ディスクに録画する方式は機器によって異なります。そこで機器に合わ せて、録画などができるようにディスクを処理することをフォーマット といいます。フォーマットすると、それまでに録画した内容はすべて消去 されます。

データ放送

操作編14、68、70

見たい情報を選んで画面に表示させることができます。たとえば地域の 天気予報を、表示させることができます。また、テレビ放送やラジオ放送 に連動したデータ放送もあります。

そのほかに、双方向通信機能を使用して視聴者参加番組、ショッピング、 チケット購入などの双方向通信(インタラクティブ)サービスなどが行な われます。(本機は、インターネットを経由して利用する双方向通信サー ビスに対応しています。電話回線を使用した双方向通信サービスには、対 応していません。)

デジタル音声出力 HDMI	準備編91
	操作編184
デジタル音声出力 光	準備編91
	操作編184

デジタルハイビジョン

デジタル放送には、デジタル標準テレビ放送(SD)とデジタルハイビジョ ン放送(HD)があります。ハイビジョンの走査線数は従来のテレビ放送の 525本の倍以上の1125本もあるため、細部まできれいに表現され臨場感 豊かな映像になります。

電源の入/切	準備編8、26
	操作編20
同一月金予約プレイリスト化	操作編146
同一毎週予約プレイリスト化	操作編146
同時録画(W録)	操作編24、74
同名番組検索	操作編89
特殊再生モード	操作編116
独立データ放送	操作編14
トップメニュー	操作編37、115
ドライブ切換	操作編3、73
トラック	

音楽用CDなどの各曲をトラックといいます。

ドルビーデジタル(5.1ch)

ドルビー社が開発した立体音響効果のことをいいます。ドルビーデジタ ル(5.1ch)対応プロセッサやアンプとの接続で、映画館のような音声が楽 しめます。

トレイロック

操作編15

な	
並べ替え	操作編77、96、112、130
日時指定ジャンプ	操作編27、99
ネットdeダビング	操作編106、164、165
ネットdeダビング設定	準備編83
ネットdeナビ設定	準備編83 ~ 87
ネットdeレック	操作編106、164
ネットdeレック/サーバー設定	操作編106



フォルダ解体	操作編124
フォルダ機能	操作編124
フォルダ設定	操作編124
フォルダ表示順変更	操作編125
フォルダへ移動	操作編124
フォルダ名変更	操作編124
ぷちまど	操作編17
ブラウザ	
ネットワーク上のページを表示するためのソフ	トウェアです。
プレイリスト	操作編112、144~146
フレイリストのつなき目確認	操作編145
フレイリストのつなき自確認 フレームシフトモード(VRタイトル保存用	操作編145 別) 操作編143
フレイリストのつなき自確認 フレームシフトモード ^{(VRタイトル保存用} プレビュー	操作編145 別 操作編143 操作編136、147、155
フレイリストのつなき目確認 フレームシフトモード ^{(VRタイトル保存用} プレビュー プログレッシブ	操作編145 別) 操作編133 操作編136、147、155 準備編46、47
フレイリストのつなき目催認 フレームシフトモード ^{(VRタイトル保存用} プレビュー プログレッシブ プログレッシブ変換	操作編145 別) 操作編143 操作編136、147、155 準備編46、47 操作編183

プロテクト

録画した内容を誤って消してしまわないように、書込みや消去の禁止を設 定することです。

プロバイダ

ケーブルや電話回線に接続した機器をインターネットに接続するサービ スをしている会社の総称です。

ブロードバンド

ご家庭でいつでもインターネットを楽しめる、ADSLなどのインターネッ ト接続環境です。電話モデムを使用するのに比べて、高速なアクセスが可 能です。

頁指定	操作編96、112、13C	
別タイトル再生	操作編112	
編集ナビ	操作編49、139、140	
放送局からのお知らせ	操作編99、179	
あ送切換(チャンネル切換)	準備編72	
	操作編66	
ボード	操作編179	
保護設定	操作編127、131	
本機に関するお知らせ	操作編179	
.		

•	
毎回予約 ^(毎予約)	操作編80、81
前と結合	操作編142
マジックチャプター	操作編83、186
まとめてごみ箱に送る	操作編134

市則 の特長の一つで、複数のカメラで角度を変え て撮影したものを、一枚のディスクに収録し、再生時に好みに応じてアン グルを選んで楽しめる機能です。(マルチアングル記録のディスクで楽し める機能です。)

マルチ音声

マノ

市販のDVDビデオディスクの特長の一つで、同じ画像に対して異なる音 声をいくつも記録し、音声を切り換えて楽しめる機能です。 マルチチャンネル 操作編77 マルチビュー 操作編69、70 見ながら選択 操作編64 見るナビ 操作編33、34、110~112 ムービーボイス 操作編180 無音部分自動チャプター分割 操作編83 メディア 操作編66 メニューテーマ 操作編159、160、168 メニュー背景登録 操作編148 文字スーパー表示 準備編67 文字の入力 操作編5、120、121

や	
ユーザー名/パスワード	準備編31、83
ユーザー予約	操作編80、85、90、95
予約の延長	操作編82、86
予約のキャンセル	操作編87
予約の変更	操作編86
予約録画の停止	操作編84

5	
ライブラリ	操作編129~133
ライブラリ情報の削除	操作編131~132
ライブラリで検索	操作編130
ライブラリに登録	操作編132
ライブラリの並べ替え	操作編130
ライブラリのバックアップ	操作編133
ラインUダビング	操作編162
ライン音声選択	操作編83、186
ラジオ放送	操作編14
ランダム再生	操作編116

操作編84



総合さくいん・用語解説・つづき

リージョン番号(再生可能地域番号)

操作編56

世界を六つの地域に分け、それぞれの地域に定めた1から6までの番号を リージョン番号といいます。リージョン番号はソフト(市販のDVDビデオ ディスク)とプレーヤー(再生機器)の両方に付けられ、これが一致しない と再生できません。 日本のリージョン番号は[2]です。

リニアPCM音声

「L-PCM」の項目をご参照ください。

リピート再生	操作編116
リモコンモード	準備編89
	操作編182、205
ルート証明書	準備編67
ルートモード	操作編122
レグザリンク	準備編50、51
レジューム	操作編110、184
録画	操作編22~24、72~74、104~107
録画映像モード	操作編185
録画解像度設定	操作編185
録画可能時間	操作編174~177
録画実行チェック	操作編86
録画終了時刻/電源設定	操作編74、87
録画のりしろ	操作編83、186
録画品質設定	操作編58、185
録画モード	操作編58、79、200
録画優先度	操作編78、87、103
録画予約 操作編26~	- 31、78~87、90~96、104~105
録画予約一覧	操作編32、85

わ

ワンタッチスキップ/ワンタッチリプレイ

操作編35,37、114、184

仕様

	型名		RD-S1004K または RD-S3	04K
	電源		AC100V 50/60Hz	
	外形寸法		幅 431 ×高さ 72 ×奥行 342mm(突起含まず)	
	質量		RD-S1004K : 5.4kg / RD-S304K : 5.2kg	
	内蔵 HDD 容量		RD-S1004K : 1TB* (1000GB) / RD-S304K : 320GB	
	使用温度範囲		5°C~ 35°C	
_	動作姿勢		水平	
般	信号方式		NTSC カラーテレビジョン方式	
	半導体レーザー		波長 650nm/780nm	
	時計表示		24 時間デジタル表示	
	時間精度		クォーツ方式 (月差約±30秒程度)	
		ワイヤレスリモコン	RD-S1004K : SE-R0356 / RD-S304K : SE-R0357	
	リモコン	シンプルリモコン	SE-R0358	
			RD-S1004K	
	動作時消費電力		44W(BS アンテナ電源供給時 51W)	
	高速起動待機時消費電	力	アンテナ出力切換設定:入	3.0W
	(高速起動設定:入)	表示点灯	アンテナ出力切換設定:切	2.7W
	待機時消費電力		アンテナ出力切換設定:入	1.0W
	(高速起動設定:切)	表示消灯	アンテナ出力切換設定:切	0.5W
電力			RD-S304K	
	動作時消費電力		44W (BS アンテナ電源供給時 51W)	
	高速起動待機時消費電 (高速起動設定:入)	討 表示点灯	アンテナ出力切換設定:入	3.0W
			アンテナ出力切換設定:切	2.6W
	待機時消費電力 (高速起動設定:切)		アンテナ出力切換設定:入	1.0W
		表示消灯	アンテナ出力切換設定:切	0.5W
	年間消費電力量(区分名)		RD-S1004K:64.1kWh/年(1	f) / RD-S304K:60.1kWh/ 年(b)
		DVD-RAM ディスク	片面:4.7GB / 両面:9.4G	B*
	記録可能ディスク	DVD-RW ディスク	片面:4.7GB* 1 層:4.7GB / 2 層:8.5GB*	
		DVD-R ディスク		
	フォーマット	DVD ディスク	DVD-VR 規格/ DVD-Video 規格/ HD DVD-VR 規格	
	録画方式		MPEG2、MPEG4 AVC	
	録音方式		ドルビーデジタル M1/M2、	リニア PCM、AAC
記録	録画予約件数	ユーザー予約	64件/2力月	
		おまかせ自動予約	60件	
		終了時刻設定用	2件	
	録画可能オリジナル タイトル数(タイト ルやチャプターの最 大数は目安です)	HDD/USB HDD	タイトル数・792 /チャプタ	7一数·約 3900
		HDVR フォーマット	タイトル数・198 / チャプタ	7一数・約 1900
		VR フォーマット	タイトル数・99 / チャプタ-	数・約 900
	ライブラリ登録件数		3000 件まで	

仕様・っづき				
Ī		型名		RD-S1004K または RD-S304K
Ĵ	-		地上アナログ	VHF (1 \sim 12), UHF (13 \sim 62), CATV (C13 \sim 63)
	ナユー		地上デジタル	VHF (1 \sim 12), UHF (13 \sim 62), CATV (C13 \sim 63)
I	+	受信ナヤンネル	BS デジタル	BS000~BS999
	1		110 度 CS デジタル	CS000~CS999
			地上デジタル/アナログ (VHF/UHF)	75 Ω F型コネクター
			BS・110 度 CS アンテナ	75Ω F型コネクター(最大 DC15V、4W)
		入力端子	映像	1.0V(p-p)(75Ω)、同期負、ピンジャック×2系統(背面1、前面1)
			入力端子 S 映像(入力1の み S1/S 対応)	 (Y) 1.0V (p-p) (75 Ω)、同期負/(C) 0.286V (p-p) (75 Ω)、ミニ DIN4 ピン× 2 系統(背面 1、前面 1)
			音声	2.0V (rms)、入力インピーダンス 22kΩ 以上、ピンジャック(L、 R) × 2 系統(背面 1、前面 1)
			地上デジタル / アナログ (VHF/UHF)	75 Ω F型コネクター
			BS・110 度 CS アンテナ	75 Ω F型コネクター
			映像	1.0V (p-p) (75 Ω)、同期負、ピンジャック×1 系統(背面 1)
	接続端	出力端子	S1 映像	 (Y) 1.0V (p-p) (75 Ω)、同期負/(C) 0.286V (p-p) (75 Ω)、ミニ DIN4 ピン× 1 系統(背面 1)
	子		D1/D2/D3/D4	14 ピン、2列、1.27mm ピッチ 出力信号 D1/D2/D3/D4 Y 出力 1.0V (p-p) (75 Ω)、CB 出力 0.7V (p-p) (75 Ω)、 CR 出力 0.7V (p-p) (75 Ω)
			音声	2.0V (rms)、出力インピーダンス 2.2kΩ 以下、ピンジャック (L、R) × 1 系統(背面 1)
			音声(ビットストリーム/ PCM)	光コネクター×1系統(背面1)
			HDMI	19 ピン type A 端子(背面 1)
		その他の端子	DV / i.LINK(TS) ※ RD-S1004K のみ	4 ピン×1 系統 (DV、i.LINK 端子兼用 前面1、IEEE1394 準拠)
			LAN ポート (LAN)	100BASE-TX/10BASE-T×1(背面1)
			USB	USB 端子× 1 系統 (背面 1)(1 系統あたり最大 500mA)
			制御端子	CATV 連動ケーブル接続用(背面 1)

・意匠、仕様、ソフトウェアなどは製品改良のため予告なく変更することがあります。

本取扱説明書に描かれているイラスト、画面表示などは見やすくするために誇張、省略があり実際とは異なる場合があります。

本商品は、ご愛用終了時に再資源化の一助としておもなプラスチック部品に材質名表示をしています。

※国外で本品を使用して有料放送サービスを享受することは有料放送契約上禁止されています。

(It is strictly prohibited, as outlined in the subscription contract, for any party to receive the services of scrambled broadcasting through use of this television set in any country other than Japan and its geographic territory as defined by international Law.)

ディスク容量に関して

・HDD、DVD-RAM/DVD-RW/DVD-Rの容量は 1GB=10 億バイト、として計算しています。

- ・実際に記録できる容量は、ファイル管理システムや製品固有の管理領域等の使用によって、物理的な容量より少なくなります。 年間消費電力量
- •「省エネ法」において、ハードディスクやVTRなど内蔵記録機能の種類別に定められた算出式および、一般家庭での1日の平均使用時間から算出した、1年間に使用する電力量です。(一般家庭での平均使用時間は1日あたり、平均ハードディスク録画時間は2時間、平均ハードディスク再生時間は1時間、平均DVD動作時間は0.5時間、平均待機時間(電子番組表データ取得時間を含む)は20.5時間とみなしています)

区分名

•「省エネ法」では、DVD レコーダーに内蔵された録画装置(ハードディスクや VTR など)、ハードディスクの記憶容量、および付加機能の有無等に基づいた区分を行っています。その区分の名称を表します。
商品の保証とアフターサービス



保証書(別添)

・保証書は、必ず「お買い上げ 日・販売店名」などの記入を お確かめのうえ、販売店から 受け取っていただき内容をよ くお読みのあと、たいせつに 保管してください。

補修用性能部品について

- ・当社は、ハイビジョンレコーダーの補修用性能部品を製造打ち切り後、8年保 有しています。
- ・補修用性能部品とは、その商品の機能を維持するために必要な部品です。
- 修理のために取りはずした部品は、弊社で引き取らせていただきます。
- 修理の際、弊社の品質基準に適合した再利用部品を使用することがあります。

保証期間

お買い上げ日から1年間です。ただし、業務用にご使用の場合、あるいは特殊使用の場合は、保証期間内でも 「有料修理」とさせていただきます。詳しくは保証書をご覧ください。

修理を依頼されるときは~持込修理

異常のあるときは、使用を中止し、必ず電源プラグを抜いてから、お買い上げの販売店にご連絡ください。

保証期間中は	保証期間が過ぎているときは
商品の修理に際しましては保証書をご提示ください。 保証書の規定にしたがって販売店が修理させていただきます。	商品を修理すれば使用できる場合には、ご希望によっ て有料で修理させていただきます。
ご連絡していただきたい内容	修理料金の仕組み
品名 ハイビジョン レコーダー	
形 名 RD-S1004K または RD-S304K	
お買い上げ日 年 月 日	
故 障 の 状 況 できるだけ具体的に	
ご住所 付近の目印なども合わせてお知らせ	
ください	+
お名前	部
電話番号	
便利メモ	代
お買い上げ店名 23 () 一	

お客様へ…おぼえのため、お買い上げ店名を記入すると便利です。

商品の修理サービスはお買い上げの販売店がいたします。

■修理・お取扱い・お手入れについてのご相談ならびにご依頼はお買い上げの販売店にお申し付けください。

転居されたり、ご贈答品などで販売店に修理のご相談ができない場合

東芝 DVD インフォメーションセンター

ත 0120-96-3755

受付時間:365日 9:00~20:00

携帯電話からのご利用は 🐸 0570-00-3755(通話料:有料)

PHS や IP 電話などからのご利用は 03-6830-1855(通話料:有料)

・「東芝 DVD インフォメーションセンター」は株式会社東芝 デジタルプロダクツ&サービス社が運営しております。

- ・お客様からご提供いただいた個人情報は、修理やご相談への回答などの情報提供に利用いたします。
- 利用目的の範囲内で、当該製品に関連する東芝グループ会社や協力会社に、お客様の個人情報を提供する場合があります。

■新商品などの商品選びや、お買いあげ後の基本的な取扱方法および編集やネットワークなどの高度な取 扱方法などのご相談については裏表紙をご覧ください。

B-CAS カード ID 番号記入欄

●下欄に B-CAS カードの ID 番号をご記入ください。お問い合わせの際に役立ちます。



商品のお問い合わせに関して





©2009 Toshiba Corporation 無断複製および転載を禁ず



デジタルプロダクツ&サービス社 〒105-8001 東京都港区芝浦1-1-1

*所在地は変更になることがありますのでご了承ください。